Será Firmado un Convenio de Trueque con Checoslovaquia

(INFORMACION PAGINA TRES)

BERNADOTTE PROCURA LOGRAR UNA PAZ PERMANENTE PARA PALESTINA

La Irgun Ataca al Gobierno de Israel por la Aceptación Incondicional



5 a 20 CENTAVOS PARA TODO EL PAÍS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DÍA 15 DE SETIEMBRE DE 1913

AÑO XXXV — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 262.868 — BUENOS AIRES, JUEVES, JUNIO 10 DE 1948 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.142

En Algunos Puntos se Produjeron Choques

EL CAIRO, 10 (United). — El conde Folke Bernadotte, mediador de las Naciones Unidas, dedicóse de lleno a la tarea de concertar una paz permanente en Palestina, a tiempo que la orden de enmudecer los cañones en Tierra Santa por 28 días, a partir de mañana, viernes, a las 6, hora de Greenwich (las 3 en la Argentina), era comunicada a los distintos comandantes de las fuerzas áreas.

Israel aun no ordenó la suspensión del fuego

La orden de cesar el fuego los judíos, todavía no ha salido de Tel Aviv, pero se supone que los comandantes judíos también recibirán en seguida las instrucciones de suspender las hostilidades en el momento indicado.

Bernadotte manifestó que ambos bandos prometieron extremar sus precauciones para impedir los actos de terrorismo, pero que serán inevitables algunos incidentes. Anunció que fijaría sus oficinas en la isla mediterránea de Rodas, a 700 kilómetros al noroeste de Palestina, para ejecutar su misión de promover una paz permanente. Sin embargo, primeramente volará a Jerusalén, mañana viernes, a fin de observar las condiciones de la tregua en la Ciudad Santa. Se detendrá en Ammán en el camino a Jerusalén y posiblemente pase otra vez por allí mañana por la noche, antes de volar a Rodas.

La Irgun ataca al gobierno por aceptar la tregua

TEL AVIV, 10 (AP). — La Irgun Zvai Leumi atacó anoche al gobierno de Israel por haber aceptado incondicionalmente la propuesta de tregua de la UN. En una transmisión especial de su emisora, dicha organización judía califica al mediador de la UN, conde Folke Bernadotte, "sirviente de Gran Bretaña".

Acusa al gobierno de haber cometido un grave error al no exigir el retiro de los invasores árabes de Palestina. Criticó asimismo la aceptación de las restricciones a la inmigración. Sostuvo que una tregua en tales condiciones significará un grave perjuicio para la posición política y militar de Israel, añadiendo que, aunque el control, con la intervención de Gran Bretaña, será efectiva contra los judíos, no tendrá efecto alguno para los árabes.

El regente Abdull Illah llegó a El Cairo

EL CAIRO, 10 (United). — Llegó en avión el regente del Irak, Abdul Illah. Su viaje se relaciona con los arreglos para la concertación de la tregua en Palestina.

Moshe Shertok critica la situación en Jerusalén

TEL AVIV, 10 (AP). — El ministro de Relaciones Exteriores de Israel, señor Moshe Shertok, discutiendo la tregua de Palestina durante la conferencia de prensa de ayer, se refirió amargamente a la actual situación de Jerusalén. "En Lake Success —dijo— acordamos que todo Jerusalén debía ser internacionalizado, accediendo a los deseos de todos los países cristianos, o sea que debía garantizarse el carácter internacional de la ciudad. No accedimos a eso con el propósito de que Jerusalén se convirtiese en sede de un rey árabe. El mundo cristiano, no sólo se ha mostrado incapaz de salvar a Jerusalén, sino que ha sido por las órdenes de un comandante y oficiales cristianos europeos, claro está, que prosiguió el bombardeo contra la ciudad".

Añadió que los judíos reanudarán la batalla, si es necesario, para salvar a Jerusalén del dominio árabe.

Ayuda naval británica para Bernadotte

LONDRES, 10 (United). — Un vocero del Ministerio de Relaciones Exteriores declaró que Gran Bretaña está considerando en estos momentos si debe o no colocar a disposición de Bernadotte unidades navales costeras y aviones de patrullaje.

No se dieron instrucciones nuevas en el Whitehall respecto a los internados judíos de Chipre, pero la actitud británica puede ser reconsiderada si el mediador de la UN asume la iniciativa.

Conforme a la ordenanza, los judíos varones en edad militar que están internados en la isla no podrán salir para Palestina mientras dure la tregua. El vocero declaró que Gran Bretaña desea que Bernadotte tenga libertad de acción en el cumplimiento de su misión.

La U.N. dió carta blanca al mediador

LAKE SUCCESS, 10 (United). — Las Naciones Unidas dieron carta blanca al mediador de Palestina para ejecutar la inminente tregua de cuatro semanas y gestionar la paz permanente entre árabes y judíos.

Un informante oficial reveló que Estados Unidos y Gran Bretaña abogarán por una política de prescindencia de su parte, a menos que Folke Bernadotte encuentre obstáculos que no pueda superar.

Rusia tratará de participar del control

Esta estrategia tendrá, según parece, apoyo de la mayoría, pero se cree que Rusia ha de ponerla a dura prueba cuando se reúna esta tarde el Consejo de Seguridad para considerar las próximas medidas que se tomarán en el caso de Tierra Santa.

Seguramente Andrés Gromyko insistirá en que se incluyan militares soviéticos en el grupo de 63 oficiales franceses, belgas y norteamericanos solicitados por Bernadotte para ayudarle a supervisar la tregua.

Una nueva causa de presión soviética surgió cuando se supo que Bernardotte había pedido a Estados Unidos, Francia y Bélgica suministrar seis "naves costeras" además de observadores militares. El El Consejo seguramente se resistirá a la pretensión rusa de obtener voz en la observancia de la tregua, y las naciones del Oeste confían en que podrán dejar a Bernadotte operar por esta vez sin supervisión de las Naciones Unidas.

Trata Importantes Asuntos Hoy la Cámara de Diputados

LA Cámara de Diputados de la Nación inició su sesión de tabla hoy a las 16, bajo la presidencia del Dr. Cámpora y asistencia de 83 legisladores. Luego de aprobarse la versión taquigráfica de los días anteriores, por secretaría se dió lectura a los asuntos entrados.

De acuerdo con lo resuelto por el bloque mayoritario, esta tarde se debatirán los siguientes asuntos:

Aprobación de las relaciones diplomáticas con Arabia Saudita y Egipto, creación de legaciones en esos países y en el Irán, convenio con Francia acerca del desbloqueo de fondos, convenciones: sobre creación de la organización cultural y educacional de las Naciones Unidas, las suscriptas en el V Congreso de la Unión Postal de las Américas y España y sobre reglamentación del tránsito automotor interamericano; convenios postales internacionales firmados el 23 de mayo de 1939; permisos para aceptar condecoraciones, presentados por el ministro de Guerra, otros militares, diputados y funcionarios; medidas de profilaxis contra la fiebre amarilla; beneficios pecuniarios a las viudas de los diputados fallecidos señores Arévalo Cabeza, Lencinas y Antille; otorgación de medallas a los integrantes del equipo argentino que participó en el concurso mundial de tiro; restitución a la provincia de Catamarca, de una fracción de terreno; modificaciones a las leyes números 8871 y 11.739, de registro de electores; permisos a los diputados, señores Sarmiento, Beretta y Curchod, para aceptar designaciones hechas por el Poder Ejecutivo, y ley de recurso contencioso-administrativo.

Comisión Económica.— En la reunión inaugural de la Comisión Económica para la América Latina de la UN, hace uso de la palabra el embajador argentino en Chile y jefe de la delegación de su país, coronel (R) Julio Argentino López Muñiz. La sesión de apertura se efectuó el 7 del corriente en el salón de honor del Senado chileno.

Schuman Salvó un Grave Escollo; el Temor a De Gaulle Une al Gabinete

Subsidio a Escuelas

PARIS, 10 (United). — Los partidos políticos transigieron hoy en la cuestión de subsidios a las escuelas de la Iglesia, con lo cual goza de un nuevo respiro el apremiado gobierno de Robert Schuman.

La transacción salvará la vida al gobierno, a sólo doce horas de haber publicado una declaración el general Charles de Gaulle pidiendo otra vez el regreso al poder.

Temen a De Gaulle

Se cree que la declaración del general ha influenciado a muchos políticos de la "tercera fuerza" induciéndoles a impedir una crisis gubernativa que pudiera abrir el camino a De Gaulle.

Los políticos, extenuados después de la intensa labor de anoche, reanudaron la reunión esta mañana, y al mediodía se anunciaba que los socialistas, los radicalsocialistas y los grupos del M. R. P., aceptaban una fórmula de conciliación casi por unanimidad. La aceptación del gobierno fué anunciada poco después por Maurice Deixonne, jefe socialista de la comisión de la Asamblea para Educación, luego de conferenciar con Schuman.

Origen de la crisis

La crisis había sido precipitada por el decreto emitido el 22 de mayo por Germaine Poinso-Chapuis, ministro de Educación y afiliada al Movimiento Republicano Popular, que, según denunciaron los miembros izquierdistas, había suministrado una especie de subsidio a las escuelas católicas.

El plan de transacción dispone que vuelva a redactarse el decreto dándose garantías específicas de que no se proporcionará ningún subsidio del Estado a las escuelas consideradas en sí mismas. El borrador será entregado inmediatamente a la comisión de educación de la Asamblea sin el debate y la votación que se habían fijado anteriormente.

La reunión extraordinaria del gabinete duró desde la 1 hasta las 14.5, y en ella Schuman se esforzó por persuadir a los partidos.

Nuevas conferencias

PARIS, 10 (United). — El primer ministro Robert Schuman, ha dispuesto la celebración de una nueva serie de conferencias con líderes parlamentarios para hoy jueves, a objeto de contener la desfavorable reacción francesa ante los acuerdos de las seis naciones en Londres sobre Alemania.

Peligra el gobierno

El acuerdo, aprobado por Bidault, amenaza la existencia del gobierno de coalición de Schuman por tercera vez en una semana. De Gaulle, advirtiendo que los acuerdos de las seis naciones "encierran gravísimos riesgos para Francia, para Europa y para la paz", se ofreció a asumir la jefatura del país.

Anoche la asamblea, en el seno de la comisión de asuntos exteriores, aprobó una resolución que prestaba apoyo a Bidault con ciertas reservas. Por 21 votos contra 20, y dos abstenciones, la comisión pidió a la Asamblea en pleno aceptar las recomendaciones de Bidault durante el debate de mañana y pasado.

La comisión aprobó los acuerdos de las seis naciones solamente a condición de que Francia tenga plena participación en el control del potencial industrial de Alemania y las industrias del Ruhr y de que las aspiraciones de Francia tocantes a su seguridad sean aceptadas por los países conferenciantes.

Lo que dijo De Gaulle

"Francia, declaró de Gaulle, está al borde del abismo, y la aceptación de los acuerdos de Londres la dejaría en permanente estado de peligro".

Declarando que la actual administración está incapacitada para atender los intereses vitales de Francia, de Gaulle manifestó: "Repito sencillamente en esta grave ocasión que yo mismo estoy dispuesto a participar directamente en las responsabilidades necesarias tan pronto como se me aseguren los medios de asumirlas".



Homenaje a Rawson.— Formación de honor de samaritanas y un soldado de aviación, al pie del monumento a Guillermo Rawson, en la plazoleta de Las Heras y Pueyrredón. Se rindió así homenaje a la memoria del ilustre hombre público, fundador, durante los días de la revolución del 80, del primer cuerpo de Sanidad integrado por mujeres y basado en principios científicos. El homenaje constituyó uno de los actos de celebración del 68° aniversario de la creación de la Cruz Roja Argentina.

La Ayuda a Londres

LONDRES, 10 (United). — Informaciones dignas de crédito dicen hoy que dentro de los dos o tres días próximos, Inglaterra iniciará en Wáshington las conversaciones para que se modifique la redacción de ciertas partes del propuesto pacto de ayuda anglonorteamericano dentro del plan Marshall.

Nuevas instrucciones

Se han enviado instrucciones detallando la posición británica al embajador inglés en Wáshington, sir Oliver Franks, y se tiene entendido que Inglaterra está particularmente preocupada sobre las cláusulas del pacto relacionadas con los intercambios de moneda y de artículos.

Teme Gran Bretaña que ese pacto, tal como está redactado, pueda dar a E. Unidos el poder suficiente para hacer cambios monetarios sin consulta previa con Gran Bretaña o con el fondo monetario internacional, lo que afectaría gravemente a la libra esterlina.

Política imperial.

Se dice también que el pacto, tal como está redactado, afecta las concesiones y preferencias del imperio en el intercambio comercial y las barreras arancelarias. En círculos bien informados se dice que estas cuestiones serán objeto de consultas y negociaciones entre Estados Unidos y Gran Bretaña y que no se advierten dificultades insuperables por una u otra parte, siendo muy posible que pronto se llegue a un acuerdo. Gran Bretaña sólo busca la aclaración y la explicación de ciertos puntos oscuros del pacto de ayuda y quiere algunos cambios en la redacción.

Actitud de Brasil

RIO DE JANEIRO, 10 (AFP.). — "El Brasil no venderá productos a Europa dentro del cuadro del plan Marshall, sino que lo hará en dólares o a cambio de otras de las pocas monedas de curso internacional del momento" —anuncia hoy el diario "O Jornal".

Afirma además haber recibido esa información de una fuente de la más absoluta seriedad.

Reunión de Chile

SANTIAGO DE CHILE, 10 (United). — En la sesión de las 11 la Comisión Económica continuó la discusión del sexto punto del programa provisional sobre la situación económica de los países de la América Latina, habiéndose inscripto para usar de la palabra los delegados de Francia, Pierre Denis, ex embajador en Ecuador y el de Holanda, Dr. A. Methorfer, actual ministro en Perú.

Ultimos Disparos

TEL AVIV, 10 (AFP.). — Se informó que anoche, y a las pocas horas después que los árabes hicieron conocer su decisión de aceptar la tregua, la artillería iraquesa inició un prolongado e intenso bombardeo de la colonia judía de Romot Taakovets, cerca de Klar-el-Sba, en el frente central, ocasionando víctimas y daños.

En horas de la mañana, sonaron dos veces consecutivas las sirenas de alarma en Tel Aviv, pero sólo pasaron aviones a gran altura.

Bombardeo judío

TEL AVIV, 10 (AP.). — Un comunicado del ejército expresa que aviones de la aeronáutica judía bombardearon concentraciones de fuerzas enemigas en Bennt Jośil (Líbano), a ocho kilómetros de la frontera de Israel. El comunicado agrega que las fuerzas israelitas ejecutaron operaciones de limpieza en torno a varias poblaciones de la Galilea. Dice también que la población árabe abandonó cierto número de aldeas, en la zona de Galilea.

Combate aéreo

TEL AVIV, 10 (AFP.). — Se libró el primer combate aéreo en la guerra de Palestina. El encuentro, que fué presenciado desde tierra por gran número de personas, tuvo lugar sobre Rehovot, entre dos Spitfires egipcios y dos aparatos de caza judíos, no de estos últimos, piloteado por un veterano de la pasada guerra, logró enfocar a un Spitfire dentro del radio de fuego de sus dos ametralladoras, derribándolo envuelto en llamas.

Poco después los tres aparatos que permanecían en el aire se retiraron hacia sus respectivas bases.

Secuestro de un árabe

JAFA, 10 (AFP). — Un grupo de cinco enmascarados conducidos por un jefe ataviado a la usanza árabe, pero con el rostro cubierto, penetró en el hospital Francés de Jafa, amedrentando a los guardianes con armas de fuego.

Luego de recorrer las salas del hospital, los enmascarados se llevaron a un joven árabe herido.

Bloqueo de Jerusalén

FRENTE DE LATRUN, Palestina, 10 (AP). — Se están realizando heroicos esfuerzos para llevar abastecimientos a los judíos sitiados en Jerusalén, por la ruta de convoyes que las fuerzas de la Legión Arabe de Transjordania han estado tratando de bloquear. Los detalles de ese esfuerzo constituyen uno de los secretos más celosamente guardados de la guerra entre árabes e israelitas. Las cantidades de alimentos, armas y municiones que se filtran por los últimos ocho kilómetros de la carretera de 65 que une a Tel Aviv con Jerusalén, no pueden compararse con las que transportaban los convoyes de cien a doscientos camiones hace dos meses.

En la zona ocupada por la Legión Arabe de Transjordania se informó que dichas fuerzas han enfilado sus cañones más pesados ayer contra el tosco camino de tierra construído por los judíos a través de las colinas de Judea, una pequeña distancia al sur de la carretera principal bloqueada. Se sostiene que la artillería árabe logró algunos impactos directos.

Acuerdo de Grecia

ATENAS, 10 (United). — El vice primer ministro y titular de Relaciones Exteriores, señor C. Tsaldaris, expresó hoy su aprobación para que la conferencia de paz árabe-judía tenga lugar en Rodas.

Declaracioens sirias

DAMASCO, 10, (A.F.P.). — La aceptación de la tregua por los árabes es una nueva prueba de su buena fe y de sus intenciones pacíficas —declaró Djemil Nardam Bey, primer ministro sirio "Proclamamos que tenemos el derecho de nuestra parte, y que con la ayuda de Dios, se hará justicia.

Por su parte el diario "Barada" dice que la tregua no aportará ningún cambio, y es más bien favorable a los judíos.

Sobre la Visita del Gral. Perón a Río

RIO DE JANEIRO, 10 (United). — Causó sorpresa la noticia de que se había cancelado la proyectada visita del general Perón al Brasil, en el mes de septiembre.

En el Ministerio de Relaciones Exteriores brasileño y en la Embajada Argentina, manifestaron no tener novedades al respecto.

Rusia Formaría en Breve un Régimen Dominado por los Comunistas en el Este de Alemania

Además Sería Objetado el Reciente Convenio de los "Seis"

WASHINGTON, 10 (United). — Las autoridades norteamericanas opinan que el plan de seis naciones para establecer un gobierno autónomo en Alemania Occidental, motivará que Rusia implante próximamente un régimen dominado por los comunistas en el zona del este.

Ofrecimiento ruso para el plebiscito

Como insinuación de que está en formación un nuevo "gobierno del pueblo", las autoridades mencionan el ofrecimiento soviético de celebrar un plebiscito en la zona del Este, y los ataques al plan occidental aparecidos en Moscú y en la prensa controlada por el Soviet.

Se esperan también protestas diplomáticas oficiales de Rusia. Los vaticinios sobre el nuevo régimen que se implantaría en la zona soviética de Alemania están, sin embargo, algo atemperados por la circunstancia de que la propaganda soviética no siempre predice exactamente las futuras maniobras de los comunistas. Como expresó un informante autorizado, "no hay ningún indicio de lo contrario".

Ayer Estados Unidos aprobó el plan de las seis naciones para crear un gobierno de tipo federal en Alemania occidental, establecer el control internacional en el Ruhr y continuar la ocupación hasta que la paz de Europa sea asegurada. Gran Bretaña también lo aprobó, pero el asunto está pendiente en Francia.

Los temores de Francia ante el resurgimiento alemán

PARIS, 10 (AFP). — "No sería honesto ocultar que muchos franceses duramente afectados por invasiones sucesivas, siempre procedentes de Alemania, demuestran cierta ansiedad frente al problema alemán y a las presentes tentativas relativas a una solución parcial de dicho problema", declaró el ministro de Hacienda, señor René Mayer, durante un banquete ofrecido por el American Club.

La Guardia Civil Mató en el Sur de España a Cinco Supuestos Bandoleros

ALGECIRAS, 10 (United). — En un encuentro con una partida de la Guardia Civil que actuaba en Sierra Terruño, en el pueblo de Los Barrios, murieron Francisco Espinosa Almagro, alias Sernandeta, José Carrasco Acosta, Juan Benítez Santos, Manuel Benítez Rojas y Salvador Escalón Maldonado.

El tiroteo duró veinte minutos. Según informes procurados por las autoridades, los cinco muertos habían cometido numerosos hechos delictuosos.

EL TIEMPO

2°7, a las 8.10
MINIMA DEL DIA

BUENO

PRONOSTICO HASTA MAÑANA

Hoy

- La pierna cortada de El Cairo
- ...as digitales en el ...arte
- Colaboración y colaboracionismo
- Diamantes y medias
- Lumière y los colores

...L Cairo ha sido teatro de un episodio original, dentro de su pa... Un joven, embestido por ... tranvía, debió ser operado allí ... en medio de la expectati... del público reunido, que pre... la intervención quirúrgica. ... debajo del vehículo, el mé... hizo lo que pudo y tuvo exi... Es evidente que la mano de ... que no levantó el tranvía pa... que pudiera ser sacada la víc... presa bajo sus ruedas, diri..., en cambio, el estilete del fa...

...ISTER, el padre de la cirugía moderna hubiera envidiado no ...amente la operación sino la dig... profesional, el sentido de la ...ponsabilidad y la reciedumbre ... del cirujano. A él le pasó al ... El episodio básico de su lu... a favor de la desinfección, de ... higiene hospitalaria, de los mé... de anestesia, de la esteriliza... de los instrumentos fué el es... táculo de un pobre muchacho ...opellado en la calle por un ca..., al que salvó la vida, entre el es... ticismo, la oposición y hasta la ... de sus colegas. Eran los tiem... en que se anestesiaba con ...isky...

...N día, la historia es bien cono... cida— Miguel Angel terminó su ... colosal del Moisés, dió un ... atrás, levantó la maza y des... un golpe en las rodillas del ... gritándole "¡Habla!" Estaba ... cho con la obra y dejaba es... así la huella de su ge... que se puede advertir y que ... cicerones muestran con un len... La estatua de Roo... inaugurada hace poco en ...dres, tiene otra marca más de...: la de un dedo del escultor, ... en la argamasa y que la ... recogió. Firma insospe... e imborrable que difiere de ... muchos artistas del renaci..., que ni siquiera se preocu... de rubricar sus admirables ...

...E mal en peor anda Sacha Guitry, a quien los franceses no ... su colaboracionismo con ... invasores en la última guerra. ... poco fué obligado, mientras ... de un paseo, a arrodillarse ... a una leyenda alusiva al sol... desconocido, por unos tam... desconocidos soldados de la ...istencia. Ahora acaba de perder ... juicio por difamación, a raíz ... algunos párrafos sobre una ac... en su libro "Cuatro años de ...pación".

...ENRY de Montherland, que ... ocupó la dirección de Les Nou... Littéraire, impuesta por los ...manes, se pegó un tiro cuando ... a ser procesado por colabora...ismo. Y las antologías mues... poesías suyas en elogio y exal... del soldado teutón, de su ... y de su dominio. El que... que los franceses sean iguales ... un atenuante. Lo hubiera ..., en cambio, el solicitar que ... tradicionales adversarios deja... de serlo, conservando cada uno ...

...N Punjab, que es uno de los centros urbanos y religiosos ... característicos de la India, los ... serán tratados con huma... y se atenderá a su salud ... espiritual también. El país de los ... evoluciona, aunque len..., y adopta las más recien... concepciones en materia penal. ... la verdad es que en la India ... millones de presos que andan ... y a los que nadie presta ... auxilio, en cuanto a sus derechos ... una vida más digna y justa. Son ... víctimas de los privilegios de ... y de posición que esperan ... las cenizas de Gandhi comple... desde el Ganges la obra del ... asesinado, influyendo por ... y tradición, en la refor... social indispensable.

...ACE poco, no más, un maha... rajá fué obsequiado con mo... de su cumpleaños, con su pe... en diamantes. Y como el tal ... muy conocido en los hi... de Londres y de París, ... caballos han ganado ... es bastante ... diamantes ... Mientras tanto, los pobres ... los dedos o ... en las aguas ... de ... Es un consejo que ... muy bien los poderosos ... de ... y ... que ... los países más antiguos de la ...

...IEN mil pares de medias por semana fabricará un estableci...ento que se ha instalado en Mé...o y que, se anuncia, es el más ... y perfeccionado, en su gé... Los ingleses han de recibir ... noticia jubilosamente, ya que en ... última sesión de los Comunes, ... diputado protestó por las res... tricciones impuestas al comercio y ... de medias de nylon, que se ... a la exportación y que las ... inglesas apenas si pueden ... conseguir para ellas. En un país ... donde la mujer vota, es importan... que se debatan problemas rela... a su elegancia, pues una me... ordinaria puede ser, simbólica...mente, el talón de Aquiles de un ... eleccionario y de las ilusio... de un candidato.

...IR Stafford expresó, en defen... sa de las restricciones, que lo ... bronceado por el sol no pue... ser sustituído, en cuanto a be..., por una media de nylon. Pe... las inglesas, que aman al sol.

Casáronse Hoy en Atenas el Ex Rey Miguel y la Princesa Ana

Destacadas Figuras Dinásticas Asisten a la Boda en Atenas

ATENAS, 10 (United). — El ex rey Miguel de Rumania y la princesa española Ana de Borbón Parma contrajeron enlace hoy jueves en una capilla provisional instalada en el palacio de los reyes de Grecia.

La ceremonia comenzó cerca de mediodía

La colorida ceremonia inicióse poco después de las 11.15 hora local, en que una guardia de evzones se formó en el patio principal.

La comitiva de bodas reunióse en la sala de recepciones del segundo piso del edificio, para esperar la llegada del séquito de Miguel, compuesto de el chambelán de la corte de Grecia, dignatarios griegos y sus esposas, el edecán de Pablo I, el arzobispo Damaskinos, el primer ministro Temistocles Sofulis y el de Relaciones Exteriores, Constantino Tsaldaris y su esposa.

La familia real de Grecia descendió a la planta baja del palacio por la escalinata mayor, flanqueada por guardias de evzones. Fueron seguidos inmediatamente por Miguel y su séquito poco después de mediodía.

Integrantes del cortejo real

El chambelán encabezó la procesión real seguida por Miguel, la reina madre Helena, el rey Pablo, la reina Federica y las princesas griegas Helena, que es madre de la duquesa de Kent, y Sofía, que es hermana del duque de Edimburgo; además por la princesa Olga de Yugoslavia, esposa del príncipe Pablo de Yugoslavia, y la princesa Isabel de Yugoslavia, así como las princesas Dorothy y Cristina, hijas de Sofía de Grecia, y el príncipe dinamarqués Jorge de Hanover.

Inició la ceremonia el arzobispo Damaskinos

Damaskinos presentó la cruz a Miguel y a Pablo, quienes la besaron antes que el arzobispo condujera a la procesión hasta el altar provisional. Damaskinos fué seguido a la cámara por Miguel, quien tomó asiento a la mesa de bodas.

Los miembros de la realeza griega ocuparon sus puestos, mientras el coro entonaba un antiguo himno bizantino.

La novia entró con el príncipe Eric de Dinamarca, seguidos por el príncipe Carol de Essex y Grecia. Ana tomó asiento a la derecha de Miguel, y Pablo y Federica ocuparon los sitios del padrino y la madrina respectivamente, mientras otros miembros de la corte formaban una columna de a dos.

Damaskinos colocó a los novios las coronas de la ceremonia, atadas por cintas, y comenzó a entonar los ritos nupciales.

La reina Federica dió un paso atrás para dar paso a Damaskinos, que condujo de la mano a los contrayentes haciéndoles dar tres vueltas alrededor de la mesa, seguidos por Pablo, que sostenía las cintas de las coronas.

En la mesa de bodas había un gran crucifijo de oro y una Biblia de tapas de bronce.

Al terminar la ceremonia, un chambelán condujo a Miguel y Ana fuera de la capital, seguidos por la comitiva nupcial. En la sala del trono, la pareja recibió las felicitaciones de los reyes y luego se dirigió a los jardines, donde se sirvió una comida.

Smuts Afirma que la Acción de las Quintas Columnas es Muy Peligrosa

CAMBRIDGE, 10 (United). — El fenómeno más significativo de nuestra era, declaró hoy Jan Cristián Smuts, es que "el poderío y la dominación del mundo pueden lograrse sin hacer estallar la guerra".

Smuts habló con motivo de ocupar el puesto de canciller de la Universidad de Cambridge, donde estudió hace 57 años. En su discurso el ex primer ministro de la Unión Sudafricana manifestó que la técnica de la nueva Quinta Columna es la conquista sin la guerra. Esa nueva técnica, dijo, consiste en los avances del comunismo encubierto que a primera vista tiene un rostro atrayente, pero que esencialmente constituye un modo de huir de la desesperación.

Dijo que los comunistas predican una "religión de revuelta" de carácter negativo y destructivo, "que es la negación de los ideales por los cuales se luchó en esta guerra y en la cual Rusia ha ocupado el lugar de la Alemania nazi".

Otro Grave Paro de Labriegos se Produjo en Parma (Italia)

ROMA, 10 (United). — Más de 25.000 peones de granja y labradores se declararon en huelga en la provincia de Parma, con lo que sigue la serie de paros organizados por los comunistas entre los trabajadores agrícolas del norte de Italia y se extiende la campaña de agitación contra el gobierno de De Gásperi.

Los paros anteriores

La huelga decretada en Parma, se produjo menos de 24 horas después de que cesó el paro de 50.000 trabajadores agrícolas en la provincia de Bolonia y que duró 17 días.

Anteriormente hubo otra huelga similar por 13 días en la provincia de Cremona.

Durante estos paros y los desórdenes que se produjeron como consecuencia de los mismos, fué muerta una persona, 30 heridas, y gran cantidad de maquinarias e implementos agrícolas resultaron destruídos o dañados.

Buscan a un diputado

El diputado comunista Giovanni Bottonelli, es perseguido por la policía, luego de que las autoridades le acusaron "de instigación criminal y asalto contra los funcionarios públicos" durante las recientes demostraciones en Bolonia con motivo de la huelga. Se dice que Bottonelli condujo a un grupo de 2.000 mujeres en la población de Argelato, para apedrear las casas de los agricultores y peones que no participaban en la huelga.

...so lo considera, lógicamente, ... modisto. Y lo conceptúan ... aristocrático y aquillador ... con abundantes convocaciones de ... gallo y pecas.

1907 — El 10 de junio de 1907, Luis Lumière inventaba la fotografía en colores. No se había dado tregua, este ... de las imágenes en lograr uno de los momentos más notables en la evolución de procedimientos que habrían de revolucionar, entre otras cosas, el arte [illegible].

En el año 1839 Daguerre en Francia dió nacimiento a la fotografía. Fué aunque él lo ignorara, el primer paso fundamental para la maravilla del cine actual. En el año 1895 un buen señor registró con el nombre de "cinematógrafo" un invento suyo. Ese buen señor se llamaba Luis Juan Lumière, que había logrado perfeccionamientos extraordinarios en el mecanismo de las cámaras fotográficas.

A continuación se dedicó a fomentar toda novela que contribuyera a hacer más eficaz el arte naciente y existen proposiciones suyas técnicas y científicas para obtener las imágenes en relieve. La fotografía en colores revolucionó a su vez todo cuanto puede tener alguna relación con sus múltiples aplicaciones. Stokley en "La ciencia rehace nuestro mundo" dice:

"El perfeccionamiento de las fotografías en colores ha tenido una importante aplicación militar, pues gracias a ella, pudo descubrirse gran parte del camuflaje que esconde el territorio enemigo en las fotografías en blanco y negro". Ya lo sa... bien quienes asisten deleitándose a las incesantes películas documentales, de dibujos animados, o a los dramas históricos iluminados con tonos y matices cautivantes.

CINE EN COLORES

"CON el uso simultáneo del sonido y los colores, las películas cinematográficas han adquirido mayor realismo. El método más usado en la cinematografía es el tecnicolor. La luz proveniente de la lente es dividida en dos partes por un prisma, que hace las veces de "divisor de haz". Una parte del haz es reflejada lateralmente y cae sobre una película, mientras el resto, que atraviesa el prisma, alcanza a un "bipack" o sea dos películas que pasan a través de la cámara con las emulsiones adosadas. Filtros y películas de diferente sensibilidad seleccionan los colores fundamentales, de modo que cada película graba uno de ellos".

JAMES STOKLEY
"La ciencia rehace nuestro mundo"

SONETO TRUNCO

APIADA el ala rota de mi cuento
en la piedad afable de tu mano.
Esculpimos en humo el pensamiento
de asir con nuestro efímero el arcano.

NOS queda la ceniza del anhelo.
Y en este huir de rutas y destinos
ya mutilados en su afán de cielo
recorremos truncados los caminos.

CUENTO del vuelo roto de Aladino
que astilló sus caminos en la sombra.
Se le escapó a la palma de tu mano

EL asir con lo efímero el arcano.
Hoy se vuelven truncados los caminos
el dolor que se siente y no se nombra.

JOSE MUÑOZ COTA.

A Pesar de Producir EE. UU. 10.000 Coches por Día, Escasean los Autos

Por DAVID J. WILKIE, corresponsal especial de CRITICA

DETROIT, 10. — Aquellas personas que deben hallarse enteradas de tales asuntos, se inclinan a creer que la actual escasez de automóviles persistirá por espacio de un lapso que puede oscilar entre tres y cinco años. Los gerentes de ventas de los grandes productores fundan el aludido vaticinio en diversos factores.

Entre tales factores podríamos considerar, especialmente, la lista cada vez más abultada de órdenes de compra que no es posible satisfacer, el empleo cada día mayor que se hace de los automóviles y las perspectivas que se presentan para la producción general en este ramo de la industria.

Sin excepción alguna, las órdenes de compra se amontonan con una velocidad muy superior a la que producen las líneas de armado en todas las fábricas de automóviles. Hay muchos fabricantes que expresan que en lo que va del corriente año, es decir, desde el primero de enero hasta la fecha, han recibido más pedidos que el total de automóviles que piensan producir hasta el 31 de diciembre. De ello se desprende que el próximo primero de año, habrá un cúmulo de pedidos atrasados de la misma, si no mayor consistencia que el registrado el primero de enero del corriente año.

Cabe destacar al mismo tiempo, que el total de automóviles que se va produciendo está bien por encima del nivel alcanzado en la época de preguerra. Según cálculos autorizados, la cifra actual estaría aún por encima de los 31 millones de unidades, lo que se compara con el total más elevado, el del año 1939, que fué de 29.507.000. La mayor parte de las fuentes consultadas por este corresponsal están de acuerdo en señalar que para el año 1953 habrá más de 38 millones de automóviles en la red caminera de este país, siempre que las carreteras se desarrollen de modo adecuado para darles cabida.

Parece existir una creciente convicción de que, a pesar de la capacidad de productividad de la industria, que ha aumentado en forma importante, no es probable que se fabriquen cinco millones de unidades en ninguno de los próximos cinco años.

Dejando de lado la incertidumbre que se experimenta por la obtención de los materiales necesarios, un programa de producción que contemplara ese total de automóviles de diseño común, tendría que proveer al mismo tiempo, la construcción de un millón y medio de camiones, por lo menos. Hay pocas personas vinculadas a la industria automovilística que se inclinen a creer que las fábricas puedan llegar jamás a producir seis millones y medio de vehículos en un año. Hasta ahora mismo, que se han tornado más favorables las condiciones de mano de obra, existen ciertas dudas sobre si el volumen de producción del corriente año podrá llegar a exceder de 3.800.000 automóviles y 1.200.000 camiones. Destácase que en los próximos noventa días se llegará a los nuevos máximos de producción de la época de preguerra, pero luego se registrarán una serie de interrupciones; la industria en general podrá, durante ese lapso, completar la producción de los modelos del corriente diseño y colocar en las líneas de armado los modernos modelos 1949.

La mayor parte de los agentes de las distintas marcas de automóviles estarán, a no dudarlo, satisfechos con la situación actual que no exige esfuerzo ninguno para la venta de coches. Deben tener bastantes dolores de cabeza con la tarea de rechazar pedidos de coches, y explicar por qué las órdenes no pueden complacerse por espacio de dieciocho meses o más. — (AP).

Falleció Schwellenbach, Secretario de Trabajo de E. U.



● **Homenaje de Harvard:** Cambridge (Massachussetts) 10 (A.P.) — El estadista brasileño Oswaldo Aranha y el secretario general de la UN, señor Trygve Lie, recibieron los títulos honorarios de Doctores en Leyes, acordados por la Universidad de Harvard.

● **Myron Taylor con el Papa:** Ciudad del Vaticano, 10 (United). — Myron Taylor fué recibido hoy por el Papa en audiencia privada de media hora de duración.

● **Reunión de la UN en París:** París, 10 (AFP.). — La Asamblea Nacional votó esta mañana un crédito de 835 millones de francos que permitirá efectuar los trabajos en el Palacio Chaillot necesarios para recibir a los delegados que participarán en la tercera Asamblea General de la UN en setiembre próximo.



CONFRATERNIDAD. — *El teniente coronel argentino Jesús María Pérez Villalobo brinda con el coronel yanqui J. A. Weeks, en la recepción ofrecida a los oficiales de nuestra patria, que asisten al curso especial de tres meses en el Fuerte Amadoor, zona del Canal*

Había Sido Senador y Juez de la Suprema Corte Federal

WASHINGTON, 10 (AP). — Falleció el secretario del Departamento del Trabajo, señor Lewis B. Schwellenbach.

La Casa Blanca anunció que el fallecimiento del señor Schwellenbach se produjo a las 3.40, en el Hospital Walter Reed, de un ataque al corazón que le tenía postrado desde hace varias semanas. El presidente Truman, que se encuentra en la costa occidental de Estados Unidos, ha sido notificado del deceso.



SCHWELLENBACH

Senador demócrata

El señor Schwellenbach fué senador demócrata por el Estado de Wáshington y juez de la Corte Federal. Reemplazó a Frances Perkins, uno de los miembros originales del gabinete de Roosevelt.

En la Corte

Fué senador desde 1935 hasta que renunció en diciembre de 1940, para aceptar la judicatura federal en Wáshington, cargo al cual renunció para ingresar al gabinete como secretario del Trabajo.

La enfermedad que padecía impidió al señor Schwellenbach tomar parte activa en las diversas crisis del trabajo en los últimos meses. En abril pasado, hizo un viaje de descanso a La Habana, para recuperar su afectada salud, pero a su regreso a Nueva York fué internado en el hospital, a fin de someterlo a un tratamiento por una infección a las vías respiratorias.

Función disminuída

En julio de 1947, mientras se hallaba confinado en el hospital de Bethesda, Maryland, después de sufrir un fuerte resfrío, circularon rumores respecto a la posibilidad de su renuncia. La nueva ley del trabajo Taf-Hartley, unida a grandes reducciones en los créditos correspondientes a su departamento, le habían privado de la gran importancia que tenía otrora en el gabinete. Sus ayudantes informaron que el señor Schwellenbach estaba decidido a luchar para restaurar aquella importancia. No obstante sus más íntimos colaboradores dicen que, de no conseguir que materializase ese propósito, no sería difícil que hubiese renunciado, para actuar nuevamente en la judicatura.

Téjense Diversas Hipótesis Sobre el Viaje de Pesquisas Ingleses a Bogotá

LONDRES, 10 (United). — Tanto la Cancillería como la Scotland Yard pusieron hoy enérgica censura a todas las informaciones relacionadas con la partida de dos famosos detectives británicos hacia Bogotá, Colombia, en misión urgente y absolutamente secreta.

Partirán mañana

El superintendente de Scotland Yard señor Peter Bevridge, quien se ha ocupado personalmente de develar el misterio que envuelve a los horribles asesinatos del campo de golf de Potters Bar, y el conocido detective, inspector Tansell, partirán mañana o el sábado hacia la capital colombiana.

Eso es lo que se sabe de cierto, y la prensa destaca hoy la información en primera página haciendo infinidad de especulaciones sobre la urgentísima y misteriosa misión que se ha encomendado a estos dos detectives de reconocida astucia y clarividencia.

El "Daily Graphic" dice que los hombres de Scotland Yard investigarán "la muerte repentina" de quien se supone sea el agregado de prensa a la embajada británica en Bogotá. Sin embargo, la cancillería desmintió rotundamente que algún miembro de alguna embajada haya sido asesinado o haya muerto repentinamente en estos días.

Otros diarios relacionan el viaje de los detectives con la revolución colombiana durante la conferencia interamericana en abril último y la reorganizacin de la policía colombiana.

El "Daily Express" dice que el inspector Tansell visitará también México para ponerse en contacto con la policía mexicana y gestionar la captura de Harold Adritt Squire a quien la policía británica busca por evadir constantemente el pago de impuestos y a quien se sabe refugiado en México.

Entretanto, los dos detectives están constantemente vigilados por la policía mientras hacen sus preparativos de viaje y hoy, acompañados de varios agentes, fueron a vacunarse contra diversas fiebres, en preparación para sus recorridos por tierras tropicales.

Taft Apoya a Vanden berg para Evitar las Reducciones

Byrnes Pidió Entendimiento

FILADELFIA, 10 (United). — En un discurso pronunciado en esta ciudad, James F. Byrnes, ex secretario de Estado, propugnó que los Estados Unidos sigan un camino medio entre la orientación hacia la guerra con Rusia y la política de apaciguamiento con respecto a dicho país.

Expresó que "el mayor peligro que amenaza actualmente al mundo es el que se deriva de las continuas agresiones de la Unión Soviética", pero añadió que Estados Unidos deben tratar de hacer patente que están dispuestos y ansiosos de vivir en paz con Rusia.

Agregó luego: "Es lamentable decir que el propósito de nuestra política exterior es contener a Rusia. Ello rebaja los altos fines de nuestra política exterior y no establece diferencia alguna entre la misma y lo que, desgraciadamente, parece ser la política exterior de la Unión Soviética: contener a Estados Unidos".



Nuevo "Premier". - *El Dr. Malan, nuevo primer ministro de la Unión Sudafricana y sucesor del mariscal Jan Smuts, saluda a los amigos que le trajeron congratulaciones con motivo de su sorpresivo triunfo electoral*

Aumentan los Indicios de que se Darán las Sumas Iniciales

WASHINGTON, 10 (United). — El senador Robert A. Taft indicó que apoyará la campaña del presidente del Senado, Arthur Vandenberg, para restablecer los fondos que la Cámara de Representantes cercenó al plan para la rehabilitación de Europa.

Indicios de que será asignada la suma inicial

Rompiendo su largo y cauteloso silencio sobre este importante asunto, el jefe de los senadores republicanos indicó que la política del Senado se inclina a acatar las recomendaciones de la Comisión de Asignaciones.

Miembros de esa comisión dicen que se urgirá la devolución de la mayor parte de los 2.160.000.000 de dólares que se cercenaron de todos gastos en el exterior.

Gran presión en pro y en contra

El presidente de la comisión, señor Styles Bridges, dijo que el grupo a su cargo actuará en forma independiente, sin hacer caso de "la terrible presión" en pro y en contra de la reducción.

Entretanto, Harold Stassen, uno de los principales candidatos republicanos a la presidencia, urgió ayer a la comisión que devuelva las sumas íntegras cercenadas por la Cámara de Representantes a las partidas para la ayuda exterior.

Casi todos los candidatos presidenciales republicanos han adoptado una posición contraria a las reducciones, seguramente con miras a la próxima campaña electoral, en vista de que la opinión pública también se muestra contraria a las reducciones de esas partidas y considera que la ayuda completa a Europa es la mejor manera de obtener la paz.

El Mundo Risueño, Pintoresco y Fenomenal

"Anticomunistas" que no Desfilan por Mal Tiempo

LONDRES, 10 (United). — Para desencanto general de decenas de miles de súbditos británicos, el rey Jorge postergó, a causa del mal tiempo, el desfile de la pintoresca brigada de guardias.

La brigada fué creada a causa de una intentona comunista realizada 200 años antes de Carlos Marx. Fué organizada para proteger al rey Carlos II, luego que una agrupación de finalidades comunistas intentó apoderarse de Londres.

La noticia de que hoy iban a desfilar los guardias con sus uniformes de ceremonia y gorros de piel de oso, por primera vez desde 1939, congregó a una inmensa multitud, que seguramente llegaría a más de 100.000 personas para el momento de la ceremonia.

Cortando Telas Famosas Despertaría un Interés

ROMA, 10 (United). — Pietro Brustolón, desocupado, de 27 años, no se siente ya tan solo. La policía le está prestando constante atención.

Despechado por no poder hallar trabajo, Brustolón se introdujo en el Museo de Arte Moderno, sacó su cortaplumas y raspó dos telas nuevas, "El Juramento", de Francesco Paolo Marchetti, y "En el bar", de Giovanni Segantini.

Brustolón manifestó: "Lo hice para despertar el interés del público por mí. Estoy sin trabajo. Ahora alguien tendrá que cuidarme, aunque sea la policía".

El Gato se le Metió en la Máquina de Lavar y Salió con la Cola a la Croquiñol



BOSTON, 10 (United). — La señora Ida Clamma está tratando de averiguar si hay algún medio de curar a su gato de Angora. El minino se introdujo en la máquina de lavar, y recibió un meneo más que regular entre las burbujas de jabón hasta que sus agónicos aullidos le valieron el rescate. Pero salió de la máquina con un rulo en la cola, y la señora Clamma no ha podido desde entonces rectificarle el apéndice.

Dicen que duermen con un ojo solo

LONDRES, 10 (A.P.). — El problema de la vivienda, mejor dicho de la escasez de viviendas, es cada vez más agudo en todas partes, pero en Reading, en el condado de Berkshire, ha llegado al colmo. Los guardianes de la cárcel se ven obligados a vivir en las celdas. La revelación ha sido hecha por el presidente de la conferencia nacional de funcionarios carcelarios, que delibera en esta capital.

Mató a la Mujer por Ir con Enemigos Políticos

FRANCFORT, Kentucky, EE. UU. 10 (United). — De nada le valió a Frank Perkins sostener que había matado a su mujer "porque se iba de juerga con republicanos".

El acusado vive en Franklin County, donde los demócratas superan a los republicanos en proporción de cuatro a uno. El jurado era demócrata en proporción abrumadora.

Mas a pesar de todo el veredicto fué: cadena perpetua.

Dónde Terminan los Complejos...

LONDRES, 10 (United). — Cyril Slater y Cyril Patton eran tan buenos amigos (además de tocayos), que se cambiaron las esposas durante las vacaciones de 1936.

Tan bien les fué que repitieron la experiencia al año siguiente, y el arreglo se hizo más o menos permanente. Hoy Slater, al reconocer sus relaciones con la señora de Potton, perdió la demanda de divorcio, cuando su esposa negó que ella hubiera incurrido en mala conducta, puesto que si hubo adulterio su marido lo condenó y tuvo ingerencia en él.

Durante la vista de la causa se supo que Slater había entablado la demanda de divorcio porque su esposa se había dado excesivamente a la bebida mientras vivía con Potton.

¡Qué Pobre es el Diccionario Inglés!

LONDRES, 10 (AFP.) — Hay enérgica oposición en Gran Bretaña contra las nacionalizaciones abusivas. "La nacionalización del gas es un nuevo género de estafa, declaró en nombre del sector conservador el diputado, señor Branden Bracken al tratarse en los Comunes el proyecto de nacionalizar esa industria. Como el presidente le pidiera de medir sus palabras, Branden Bracken respondió que en realidad lo que lamentaba era no haber encontrado una frase más lapidaria para definir la fiebre de nacionalizaciones.

Nueva Expedición Ballenera Nipona

WASHINGTON, 10 (United). — En esferas autorizadas se informó hoy que el general McArthur, comandante aliado en el Japón enviará otra expedición ballenera japonesa al Antártico en el próximo mes de octubre, pese a las protestas formuladas por Noruega.

Esta será la tercera expedición japonesa que se autoriza desde la capitulación, pero en las esferas citadas se dijo que McArthur sólo autoriza el envío de dos buques fábrica en vez de tres como se proyectaba anteriormente.

Cada barco fábrica irá acompañado por 10 ó 12 unidades pesqueras. Se manifestó en las esferas consultadas que la decisión de no aumentar el tamaño de la flota ballenera japonesa se debió a las enérgicas protestas noruegas.

En la pasada temporada de pesca los nipones cazaron cerca de 800 ballenas azules.

Proyéctase la Formación de una Junta Nacional en la Unión Cívica Radical

Se Firmará un Convenio de Trueque Entre Checoslovaquia y Argentina

Conferenció con Miranda el Presidente del Banco Central de Aquel Estado

El titular del Consejo Económico Nacional, señor Miguel Miranda, fué visitado esta mañana en su despacho de la Casa Rosada por el presidente del Banco Central de Checoslovaquia, doctor Leopoldo Chmele, que encabeza una misión comercial que recientemente llegara a nuestro país, y que integran los doctores Zdenko Blazel, Alejandro Kunesi, el ingeniero Miroslav Hucik y el Sr. Mauricio Rappaport.

Los nombrados llegaron a presencia del señor Miranda en compañía del canciller doctor Bramuglia que tuvo a su cargo la presentación de los mismos. Finalizada la mencionada conferencia se informó oficialmente que en la misma se habían iniciado conversaciones generales sobre las futuras negociaciones comerciales entre ambos países. Adelántase que las mismas se concretarán en un proyecto de convenio de trueque de productos entre las dos naciones.

◆ Otras visitas

Posteriormente el señor Miranda atendió al presidente de la Comisión Británica de Alimentación de Gran Bretaña, Mr. Amos J. Cooke, con quien conversó sobre los próximos embarques de carnes, cebos, grasas y cereales que se harán para el Reino Unido. Luego concedió audiencia al señor Luis A. Ponce de León, director de Agricultura del Uruguay, tratándose en esta entrevista la entrega de semillas y de papas para la nación hermana.

Por último el señor Miranda fué visitado por el ex consejero económico de la embajada de Francia que en breve ha de partir para París, quien le presentó al diplomático que lo reemplazará en aquel cargo.



LA MISION CHECA. — *Los miembros de la misión comercial de Checoslovaquia visitan acompañados por el canciller Dr Bramuglia al presidente del Consejo Económico Nacional, señor Miranda. Los representantes checos, según se adelanta, suscribirán un convenio de trueque de productos de nuestro país con los del suyo*

Mantendráse en Moscú la Embajada Argentina

MOSCU, 10 (United). — En fuentes allegadas a la Embajada Argentina, se declaró que la Argentina seguirá manteniendo su embajada en Rusia, pese a la renuncia del embajador Federico Cantoni, que anoche fué anunciada extraoficialmente en Buenos Aires.

En fuentes informadas, se dijo que el sucesor de Cantoni llegará a Moscú en breve. El nuevo embajador será el segundo que la Argentina tiene en Rusia desde que inició sus relaciones diplomáticas con el Soviet, hace un año y medio.

Regresaron Varias Comisiones de Salud Pública del Sur

SEGUN informó hoy la Secretaría de Salud Pública han regresado a esta capital los integrantes de las diversas comisiones que durante tres meses consecutivos realizaron la campaña de saneamiento integral en los territorios de la Patagonia. En veinte vehículos automotores y haciendo sucesivas escalas en numerosas poblaciones, en las que realizaron su labor específica, regresan sus miembros después de haber llevado a las zonas más australes de la patria, la obra efectiva de sanidad que realiza la Secretaría de Salud Pública.

Durante dicha campaña, iniciada el 18 de febrero último, se realizaron vacunaciones antitíficas, antivariólicas y antidiftéricas; se abordó en forma integral el tratamiento canino de prevención de la hidatidosis; se realizó una campaña intensiva contra las enfermedades venéreas, el bocio y el alcoholismo, recogiéndose las sugestiones que permitirán montar a la brevedad las organizaciones sanitarias necesarias y suficientes para toda la región. Esta campaña, que se realizó en colaboración con la Dirección de Ganadería del Ministerio de Agricultura y con el aporte de su personal técnico y especializado constituye el anticipo de otras análogas.



HOMENAJE A LA ARMADA ESPAÑOLA DE 1770. — *Hace uso de su palabra frente al monumento a España, en la avenida Costanera y Brasil, el señor Lesserre Mármol, secretario de la Comisión Popular Pro Antártida Argentina y Recuperación de las islas Malvinas. Se recordó en esta ocasión el aniversario del desalojo de los ingleses que habían ocupado las islas, mediante la acción realizada por el mayor general Juan Ignacio Madariaga, en 1770, con una armada española*

Valores del Partido en Todo el País, Tratan el Problema

DIRIGENTES responsables, de larga y prestigiosa actuación en las filas de la U. Cívica Radical, de la que han formado parte en sus cuadros directivos y que por decisión de sus convenciones han desempeñado importantes funciones electivas en el orden nacional y provincial, están preocupados en estos momentos para estructurar una nueva organización, hecha a base de los principios democráticos fundamentales del partido.

◆ Vísperas de la Convención Nacional

La acción intensa que han realizado los núcleos radicales que encabezan conocidos dirigentes como los Drs. Eduardo Araujo y Jorge Farías Gómez ha tenido una gran repercusión en las provincias y muchos de sus dirigentes han hecho conocer su opinión coincidente en la necesidad de revisar la política general del partido. Algunos piensan que debe llevarse como última instancia la cuestión al seno de la Convención Nacional que se reunirá el 26 del corriente; otros estiman que, cualquiera que sea el pronunciamiento que haga a este respecto el mencionado organismo, debe constituirse una Junta Nacional, integrada por radicales de la capital y del interior, la que tomará a su cargo la dirección de la agrupación en todo el país.

◆ La integración de la junta

No estamos todavía en condiciones de dar los nombres de las personas que integrarán ese organismo, porque se están realizando consultas sobre la representación que los distritos tendrán en el mismo y la actitud que éstos deben asumir frente a los problemas sociales, políticos y económicos de la Nación. Podemos adelantar, sin embargo, que el propósito de revisar la conducta general del radicalismo cuenta con positivos valores electorales en las provincias de Buenos Aires, Entre Ríos, Mendoza, Córdoba, Tucumán, Santa Fe y Corrientes, donde los dirigentes han hecho el planteamiento a los afiliados, encontrando eco favorable, pues como decimos, se trata de vitalizar al radicalismo y evitar su continua debilitación por falta de calor popular.

La C. G. T. Rindió Homenaje a Dos Obreros Fallecidos

ESTA mañana a las 11, representantes de la Confederación General del Trabajo y de varios sindicatos colocaron ofrendas florales en las tumbas que guardan los restos, en el Cementerio del Oeste, de los dirigentes obreros Felipe Pietromica y Libertario Ferrari, que hace un año perecieron en un accidente de aviación, mientras cumplían una misión como delegados de la clase obrera argentina.

◆ La ceremonia

Asistieron a la ceremonia el secretario de la C. G. T., personal de la central obrera, dirigentes obreros y trabajadores de distintos sindicatos. La Escuela Sindical Obrera colocó una placa recordatoria en la tumba.

◆ Los discursos

Luego de guardarse un minuto de silencio, hizo uso de la palabra el secretario gerente de la C. G. T., señor Jorge Luis Tibaldi, quien dijo:

"Ha pasado un año y en el transcurso del cual, el recuerdo de los compañeros Felipe Pietromica y Libertario Ferrari acompañó todos nuestros actos, porque supimos que se inmolaron en cumplimiento de una sagrada misión, ofrendando su vida por nuestra representación".

A continuación pronunció una oración fúnebre el tesorero de la C. G. T., recordando la labor de los dos recordados militantes gremiales.

◆ Adhesiones

El secretario de la C. G. T. recibió un cablegrama desde la ciudad de México, en el cual se expresa que la delegación a la Conferencia Internacional del Trabajo se adhiere al acto recordatorio de Pietromica y Ferrari. También el representante patronal a la misma conferencia, señor Bergonovo, envió un telegrama en el mismo sentido.

En los Juicios de Expropiación la Municipalidad Deposita $ 7.946.800

LA Municipalidad de la ciudad de Buenos Aires, que, como es sabido, ha iniciado 34 juicios de expropiación de fincas comprendidas en las calles Cerrito, Carlos Pellegrini, Córdoba y Tucumán, con el fin de continuar las obras de prolongamiento de la avenida Nueve de Julio, ha procedido a depositar la suma de 7.946.800 pesos, ampliando así a $ 14.146.800 el monto depositado en ese concepto.

Los juicios que tramita la Municipalidad están radicados en el Juzgado Civil del doctor Videla Morón, veinte de ellos, y los restantes, en el del doctor Juan Enrique Coronas.

Siri Visitó Pompeya Sur

DE acuerdo con la invitación que le formularan oportunamente los dirigentes de la Sociedad de Fomento Nueva Pompeya Sud, visitó el intendente municipal esa populosa zona. Se hizo presente en la sede social del mencionado organismo a las 8, y de inmediato efectuó una extensa recorrida en compañía de caracterizados vecinos.

Al término de esa jira inspeccionadora fué servido un refrigerio en honor del doctor Siri, y antes de retirarse le hicieron entrega de un memorial, donde reclaman diversas obras de carácter edilicio.

Sobre el Día de la Seguridad en el Tránsito, Habló el Gral. Perón

LA Subsecretaría de Informaciones difundió hoy las palabras que el primer magistrado pronunciara por L.R.A., Radio del Estado y la Red Argentina de Radiodifusión, con motivo de celebrarse el Día de la Seguridad en el Tránsito.

◆ La alocución

El texto de aquella alocución es el siguiente:

"El ponderable auge del transporte automotor — consecuencia inmediata de la etapa del desarrollo industrial que el país ha iniciado —, se traduce en un constante acrecentamiento de los accidentes del tránsito.

"La prédica de mi gobierno en favor de la producción, cuya consigna es: Construir, destaca la conveniencia de cooperar con análoga intensidad en la no menos importante etapa, en defensa del acervo económico y humano de la Nación, de: Conservar.

"Esas circunstancias, determinan que se considere indispensable que el afán e interés generales, se encaucen en forma orgánica, para reducir, a la brevedad, las cuantiosas pérdidas de vida, de material y de horas de labor, que en la actualidad provocan esos accidentes.

"En los países que marchan a la vanguardia de la civilización, el tránsito, su organización y regulación, marca el grado de adelanto logrado por cada uno de sus pueblos. En ese aspecto, la Nación Argentina debe ocupar un sitio de privilegio, por la comprensión, disciplina y cultura de sus habitantes.

"Como el fundamento del éxito de una acción en favor del ordenamiento del tránsito radica primordialmente en la educación que tanto peatones como conductores deben evidenciar, es necesario que la conciencia de la seguridad se adentre en el espíritu de cada uno de los habitantes del país.

"Hoy, 10 de junio, celebramos el "Día de la Seguridad en el Tránsito", y por ello no he querido que falte mi palabra como estímulo para que la acción emprendida por el Comité de Seguridad en el Tránsito, organismo de la Administración General de Vialidad Nacional, dependiente del Ministerio de Obras Públicas, se vea respaldada por el decidido espíritu de colaboración de todos los ciudadanos, sin distinción de jerarquías, ya que se trata de salvaguardar vidas inestimablemente valiosas y material indispensable para el progreso del país".

◆ Se aprobó una sugestión

Hoy el titular de la cartera del Interior, señor Angel G. Borlenghi, aprobó un amplio informe que oportunamente le elevara la comisión encargada del estudio del problema del tránsito en esta capital.

◆ Medidas a adoptar

Entre las medidas que sugiere que se deben adoptar la comisión aludida, destaca las siguientes:

1º) La aplicación de las disposiciones sobre tránsito, que deberá hacerse estrictamente en forma general, sin discriminaciones ni tolerancias que no se justifiquen por sí mismas, ni excepciones que no estén fundadas en una manifiesta razón de servicio público;

2º) Modificar el estacionamiento a los fines de su mejor racionalización, estableciéndose limitaciones en cuanto al tiempo; así, la fijación de un término máximo de 2 horas consecutivas en la zona céntrica, en las calles y horas que se determinará;

3º) La derogación de las ordenanzas que autorizan el otorgamiento de la franquicia de libre estacionamiento;

4º) Habilitar nuevas playas públicas de estacionamiento, utilizando a tal fin los terrenos incorporados al dominio público en la zona céntrica, mientras no se les dé a los mismos el destino definitivo. En tal sentido, y a simple título enumerativo la comisión señala especialmente los adquiridos por la comuna para el trazado de la avenida 9 de Julio;

5º) Autorizar el estacionamiento: Avenida 9 de Julio: en 45 grados, en los costados y sobre los refugios, señalando "las cocheras para aprovechar mejor el espacio. Esta demarcación se reducirá, por razones económicas, al trazado de líneas paralelas de corta extensión y en diagonales Norte y Sur: en toda su extensión, en el centro de la calzada y en los costados paralelamente al cordón.

★ La Buena Senda ★

AL comentar en nuestras ediciones del día 2 el paro bancario que se anunciaba para ese día, dijimos que el derecho de huelga, como todos los derechos, debe reunir ciertas y conocidas condiciones para no convertirse en un medio de frustración de los propósitos que animan a quienes lo ejercen. La primera de esas condiciones es la certeza de que están cerrados todos los caminos para obtener sin ese recurso extremo la satisfacción de lo reclamado. Añadimos que no era ese el caso de los empleados de banco, y afirmamos que era necesario despojar a una lucha que consideramos justa, de cualquier intención oculta, extrasindical, que pudiese malograrla.

Tales consideraciones tienen mayor valor, porque el paro trae consecuencias más graves, cuando se trata de funcionarios del gobierno, y, por eso mismo, es menester, en esas circunstancias, medir con cuidado cada paso que se da. No puede equipararse cualquier diferencia entre patrones y obreros de empresas particulares con cualquier diferencia entre el Estado y sus funcionarios, por cuanto si bien el Estado puede sentirse más dispuesto a una respuesta afirmativa a las demandas, su propia situación de poder gubernamental le impone una justificada prudencia antes de emitir esa respuesta.

* * *

LA huelga bancaria aparecía ante la opinión pública desinteresada como algo antojadizo, sin basamento claro. No dejaba de llamar la atención que ella se instigaba en momentos caracterizados por una ofensiva contra los intereses económicos del país, ofensiva proveniente de círculos que nada tienen de común con las reivindicaciones gremiales, y que siempre han sido los menos dispuestos a tenerlas en cuenta.

Con verdadera satisfacción podemos hoy decir que los bancarios han estado a la altura de la situación y de su deber de amigos del gobierno y de la patria. No fueron a la huelga. Eligieron la buena senda y alcanzaron lo que con justicia buscaban, dejando al descubierto los móviles de gente ajena a sus intereses gremiales. Y hasta algún error, ocasionado tal vez por razones foráneas opuestas a la Nación misma, pudo ser felizmente superado.

Ha quedado, pues, en evidencia que el llamado a la cordura que formulara CRITICA, ha tenido la virtud de confirmar que el gremio de los bancarios procede con serenidad, evitando perturbaciones inútiles y perjudiciales a los bien entendidos intereses del país, al mismo tiempo que refirma su amistad con el gobierno.

Es un gremio digno del momento que vive la República, y que puede, sin jactancia, considerarse tan firme en sus luchas y tan equilibrado en sus juicios, como los gremios obreros que dan a la Argentina de hoy una definición de paz social en un ambiente de continuo avance hacia el mañana.

Inauguran Pasado Mañana un Nuevo Hogar de Tránsito

PASADO mañana a mediodía será inaugurado el segundo Hogar de Tránsito "María Eva Duarte de Perón", ubicado en la calle Lafinur 2988, de esta capital. El mismo forma parte del plan asistencial coordinado en que se halla empeñada la obra de ayuda social que dirige la esposa del primer magistrado.

El nuevo hogar está destinado a solucionar los problemas sociales mediante el alojamiento gratuito y provisional de las mujeres desamparadas. Es, en suma, otra entidad que, como el Hogar de Tránsito de la calle Carlos Calvo Nº 101, y otros que se proyectan en todo el país, contemplará las necesidades de las mujeres y sus hijos sin ningún medio de vida, cristalizándose de esta forma la ayuda intensiva a todos los humildes del país.

Al acto inaugural asistirán el presidente de la Nación, su esposa, señora María Eva Duarte de Perón, y autoridades.

Habrá Relación Cordial con el Nuevo Régimen Paraguayo

ASUNCION, 10 (United). — La United Press ha sido informada de que los Estados Unidos, Brasil, Chile y la Argentina, han manifestado al Paraguay que seguirán manteniendo las mismas relaciones cordiales con el gobierno presidido por el doctor Frutos.

Al constituirse el nuevo gobierno nacional, la cancillería informó a los jefes de las misiones diplomáticas acreditadas en Asunción, que la Asamblea Nacional había aceptado la renuncia del general Morínigo, designando para reemplazarlo, al doctor Juan Manuel Frutos, cuyo mandato cesaría el 15 de agosto próximo, fecha señalada para la asunción del mando del presidente electo, Natalicio González.

La 1ra. Comandancia Argentina en las Malvinas Cumple 119 Años

HOY, 10 de junio, es una fecha histórica argentina en relación a nuestra afirmación de soberanía sobre las islas Malvinas. Fué, en efecto, el 10 de junio de 1829 cuando el general Martín Rodríguez, gobernador delegado del general Lavalle, y el ministro Del Carril dictaban un decreto creando la comandancia militar y política de dichas islas.

Pero ese mismo día del mes de junio tiene también resonancia histórica en virtud de otros actos vinculados al mismo asunto. El antecedente se remonta al año 1770, en que llega a Puerto Egmont una expedición española para intimar a los ingleses, que se habían apoderado de las islas, a devolverlas a la soberanía de la Corona de España.

Este último antecedente nos es recordado por el historiador paraguayo doctor Leopoldo Ramos Giménez, destacado investigador que ha escrito una obra completa sobre el tema: "Las islas Malvinas y la Antártida argentina. Atlas documental", una edición especial de cuya obra fué entregada ayer personalmente por el autor al general Perón.

Esta mañana hemos conversado con el doctor Ramos Giménez, el cual, refiriéndose a la fecha, nos expresa:

◆ Los derechos de España

—España, ya en 1748, había considerado como parte de sus dominios el archipiélago de las Malvinas, haciendo llegar una advertencia al Almirantazgo inglés, al que hizo desistir de un proyecto de exploración por la zona de las islas. El 1º de abril de 1767, igualmente, España reclamaba por la ocupación dirigida por Bougainville, el cual, ante ese hecho, entrega Puerto Luis, por orden del gobierno de Francia, a los representantes del rey de España, cobrando una indemnización de 618.108 libras. El mismo Bougainville dice, en un libro, que Francia había reconocido el derecho español sobre las islas y que, por lo tanto, el rey de España no debía ningún reembolso por los gastos realizados, pero que abonó aquella suma por las adquisiciones de navíos y armas, compensándolos.

◆ La expedición Bucarelli

—El reconocimiento de Francia de la soberanía española en las Malvinas hacía prever la acción futura contra los ingleses, ocupantes intrusos de las mismas. "Su Majestad ordena que no permita establecimientos ingleses y desaloje a la fuerza a los existentes si no acataran su intimación conforme a la ley", decía una orden fechada en Madrid el 25 de febrero de 1768. Bucarelli, gobernador de Buenos Aires, ordena entonces una expedición militar hacia las islas, zarpando el 8 de mayo de 1770, de Montevideo, cinco fragatas al mando del capitán Juan Ignacio Madariaga, con 1.500 hombres de combate. Esta importante expedición llega a Puerto Egmont el 10 de junio de 1770 e intima a los ingleses a evacuar las islas. Como resultado, la isla Sanders es abandonada por los ingleses, haciéndose un inventario de los bienes abandonados.

El imperio inglés, sintiéndose ofendido, exige reparaciones, pero Carlos III no podía ceder ante esas exigencias. Los ingleses, sin embargo, no se avinieron a aceptar la posición de doctrina en que se colocaba Carlos III. Los incursores en dominios ajenos abundaban en la época y se movían libremente bajo abierta protección. Se prepara entonces la guerra entre Inglaterra y España por la posesión de las Malvinas.

◆ Se confirma el derecho español

—Al final de ese pleito, España recurre al sacrificio del mejor de sus servidores, Bucarelli, desautorizándolo para satisfacer el orgullo inglés; pero, al hacerlo, dejaba España constancia de ello: "No puede ni debe afectar en nada la cuestión del derecho anterior de soberanía sobre las islas Malvinas". Los ingleses, además, abandonarían la isla a corto plazo.

Al satisfacerse el orgullo inglés —que era cuestión de forma—, España reivindicaba su derecho, y no existe ninguna otra declaración inglesa que lo contradiga.

El convenio con Inglaterra lleva por fecha 22 de enero de 1771. Tres años después, los ingleses abandonaban Puerto Egmont, el 22 de mayo de 1774. Con este abandono, Bucarelli quedaba, a su vez, desagraviado, y la doctrina de España triunfante. Los ingleses habían reconocido en forma definitiva que las Malvinas eran de España. Nunca más volverían a molestar a España. Sólo lo harían, en 1833, cuando las islas habían pasado del dominio español al nuestro, pero entonces, una vez más, quedaba al descubierto que se trataba de una usurpación.

Por eso, termina diciéndonos el doctor Ramos Giménez, los pueblos de América acompañan a la Argentina en sus justas reclamaciones de derecho.





Sin Noticias de la Niña y el Anciano Perdidos en la Cordillera

Estudiará Diputados el Mensaje del Poder Ejecutivo Para Reforzar Partidas y Créditos Extraordinarios

Numerosos Proyectos Fueron Tratados por las Comisiones

ESTA mañana se reunieron numerosas comisiones de la Cámara de Diputados, las que trabajaron intensamente en la sanción de proyectos de ley que requiere con urgencia el país.

◆ Presupuesto y Hacienda

Bajo la presidencia de su titular, diputado Degreef, y asistencia de todos sus miembros, se consideró el proyecto de ley, venido en revisión, sobre modificación de la ley 12.877 de aumento de sueldos a los aspirantes de la Escuela de Suboficiales y de la Escuela de Mecánica, el que fué aprobado.

Finalmente se decidió que la reunión del jueves próximo se haga conjuntamente con las de Legislación General y de Obras Públicas, para considerar el mensaje del Poder Ejecutivo sobre refuerzos de partidas y créditos extraordinarios correspondientes a varios ministerios, para la cual se decidió invitar a los ministros correspondientes a las mismas.

◆ Legislación general

La Comisión de Legislación General, bajo la presidencia de su titular, diputado Benitez, inició el estudio del proyecto de ley sobre adopción de menores, tomando como base el despacho de la orden del día 473, producido durante el período anterior de sesiones. Interrumpió sus deliberaciones en el artículo 13.

◆ Defensa nacional

Bajo la presidencia de su titular, Sr. Alvarez Pereyra, se reunió esta mañana la Comisión de Defensa Nacional, la que aprobó el plan de trabajo de la misma.

◆ La vivienda

La Comisión Especial encargada de aconsejar soluciones al problema de la vivienda, se constituirá mañana a las 17, para iniciar inmediatamente su cometido.

◆ Obras públicas

La Comisión de Obras Públicas se reunió esta mañana, bajo la presidencia de su titular, Sr. Marotta, y aprobó y firmó despacho en los siguientes asuntos: Proyecto de ley venido en revisión del Senado sobre levantamiento de las estaciones actuales, vías de acceso y demás instalaciones ferroviarias situadas en la ciudad de Tucumán y construcción de la estación central única; mensaje y proyecto de ley del P. E. sobre la ampliación en la cantidad de 80 millones de pesos el monto máximo autorizado a invertir en 1947, con destino a obras del Plan de Trabajos Públicos, según leyes 12.931 y 12.932.

Se postergó para la próxima reunión el estudio del mensaje y proyecto de ley del P. E. sobre ampliación y refuerzo de la ley de Trabajos Públicos 13.702 a la espera de los informes que fueron solicitados en su oportunidad al Ministerio de Obras Públicas.

◆ Comunicaciones y transportes

Bajo la presidencia de su titular, diputado Estrada, se reunió hoy la comisión de comunicaciones y transportes, la que resolvió solicitar del P. E. informes sobre los siguientes proyectos: Distribución del producido de impuestos que tributan las empresas que desarrollan actividades en la Antártica; sobre distribución del impuesto único que tributa la EMTA; sobre todos los expedientes de construcciones de un camino y puerto en San Clemente de Tuyú; sobre proyecto de la aplicación de tarifas mínimas en los transportes ferroviarios; sobre el proyecto de creación de la Dirección Nacional de Turismo; se resolvió además formular antedespacho en el proyecto de instalación de servicio telefónico en diversas localidades de Santa Fe y Buenos Aires.

Se preparó también un plan para las subcomisiones, para considerar los proyectos sobre radiodifusión y sobre restricción de vuelo en determinadas zonas del país.

◆ Asistencia y Previsión Social

También se reunió la Comisión de Asistencia y Previsión Social, con asistencia de siete de sus miembros, produciendo despacho, por unanimidad, en el proyecto, en revisión del Senado, relativo a la extensión de los beneficios jubilatorios para las costureras que trabajan para reparticiones del Estado, en talleres de las dependencias o a domicilio, tengan más de 60 años de edad, y están comprendidas en las leyes 4.349, sus modificatorias y 11.471.

Asimismo se firmó un antedespacho de proyecto, para girarlo a la Comisión de Presupuesto y Hacienda, sobre la iniciativa del diputado Manuel Rodríguez, referente al propósito de acordar un subsidio anual permanente a las mutualidades del país, existentes o no a crearse.

Posteriormente se acordó tratar en la próxima reunión el proyecto sobre Régimen de Inversiones de los Fondos del Instituto Nacional de Previsión Social, que tiene ya el voto favorable de la Cámara de Senadores.

COMERCIANTE DE SHANGHAI. — *El señor Hsiung Tsai, y su esposa, Pearl Mola Tsai, que se encuentran en Buenos Aires. El señor Tsai es un fuerte productor de sedas en China y adquirirá materias primas y mercaderías argentinas destinadas a su país*

Hsiung Tsai, Rey Chino de la Seda, se Halla de Visita en Buenos Aires

—¿USTED es el rey de la seda de China?

El señor Hsiung Tsai sonríe y mueve la cabeza a la manera china, cortés y suavemente, para negar el título real que le han concedido.

—No señor. No soy rey de la seda. Tan solo represento a algunos molinos productores de seda en mi país.

En verdad, el señor Tsai, que, acompañado por su esposa Pearl Mok de Tsai —Tsai Mok Pearl a la usanza china— se encuentra en Buenos Aires desde hace varios días; es uno de los directores de la Mayar Silk Mills Ldt., empresa china productora de seda y de la Liga Industrial Davelopment Corp. que se encarga de importaciones y exportaciones.

◆ La seda

—La industria de la seda —dice el señor Tsai— ha sufrido grandemente durante la ocupación nipona. Los invasores talaron montes enteros de moreras, destruyendo así los gusanos y su fuente de alimentación, para impedir la competencia con la seda de ellos. Por eso, la producción de seda disminuyó notablemente y se notó esa circunstancia en la suba de precios. Además debe tenerse en cuenta que una plantación de moreras requiere cinco años para poder alimentar a los gusanos, lo que demora mucho la normalización de la industria de la seda.

Empero, el señor Tsai supone que en un plazo breve, podrá aumentar ésta.

—Así lo estamos realizando nosotros —agrega— en las varias plantas productoras de seda que posee la firma en diversos puntos de China y que tiene sus oficinas centrales en Shanghai.

◆ El intercambio

Después se refiere el viajero chino a las posibilidades de intercambio entre China y la Argentina. Tras haber participado en un congreso del Rotary Club en Río de Janeiro, decidí pasar por Buenos Aires, precisamente para estudiar estas posibilidades.

—Las firmas que represento —dice— necesitan productos que posee la Argentina. Nosotros compraríamos lanas, ciertos extractos químicos, alimentos envasados y otras mercaderías. El problema del transporte puede obviarse, pues existe una línea de barcos que unen Shanghai con Buenos Aires.

Tanto el señor Tsai como su esposa han encontrado una favorable acogida en los círculos comerciales de la ciudad y se muestran sumamente satisfechos por la marcha de las gestiones.

—Permaneceremos aproximadamente dos semanas más aquí para regresar luego a China vía San Francisco.

Aun Prosigue la Búsqueda

CATAMARCA, 10. — La comisión integrada por soldados de la Gendarmería Nacional y algunos vecinos de Tinogasta, que partiera a lomo de mula hacia el paso de San Francisco, a fin de tratar de localizar a Antonio Reynoso, argentino de 78 años y Emilia Reynoso, chilena, de 5, integrantes de la caravana de pasajeros que fuera diezmada por un violento temporal de nieve, no había aun regresado hasta pasado mediodía de hoy.

No hay noticias

La tarea que deben cumplir en la noble y esforzada misin es ardua y llena de peligros y la misma dependerá de las condiciones climatéricas que reinen en la cordillera. En caso de que persistiera el temporal, la búsqueda sería poco menos que imposible, pero de acuerdo a las informaciones que se han recogido entre la gente lugareña recogido entre la gente lugareña conocedora de los fenómenos atmosfera! habría amainado en la misma, en cuyo caso, los miembros de la comisión habrían logrado llegar hasta la zona donde el temporal epilogó en tragedia la infortunada travesía de los 26 pasajeros, procedentes de Chile.

Los sobrevivientes de la misma siguen asistiéndose en la estancia Sanbuenaventura, hagiendo experimentado todos los heridos una favorable evolución.

Premian a una Religiosa que Actuó en Bs. Aires

BAYONA, 10. (AFP). — La Cruz de Caballero de la Legión de Honor ha sido conferida a la Hermana Santa Praxidia, perteneciente a la Congregación de Servidores de María, por sus cuarenta años de leales servicios prestados en el hospital Euskal Echea, de Buenos Aires.

Esta religiosa, que cuenta ochenta años de edad, se halla retirada actualmente en el Convento de Nuestra Señora del Refugio de Onglet, en el departamento de los Bajos Pirineos.

Oscilará el Precio de la Leche Entre 17 y 22 Centavos

ANTE la Secretaría de Industria y Comercio se han celebrado dos convenios entre los representantes de los productores de leche organizados y de los distribuidores autónomos y usinas pasterizadoras, por los cuales se ajustan los precios que los productores de leche deberán percibir por la leche destinada al consumo de la Capital Federal y partidos circunvecinos dentro de un radio de 40 kilómetros, puesta en destino y conforme a las modalidades habituales de entrega.

◆ Precio por litro

Tales precios, que serán mantenidos durante la vigencia del decreto del Poder Ejecutivo Nacional Nº 12.487, del 29 de abril último, son los siguientes:

Precio por litro: desde el 1º de octubre al 31 de marzo, $ 0.17. Desde el 1º de abril al 30 de setiembre, $ 0.22.

◆ Grasa butirométrica

En los casos en que el producto se abone de acuerdo con el contenido de grasa butirométrica, los precios serán los que correspondan por kilogramo, de la aplicación de los tenores grasos y promedio de precios por litro que se indican a continuación:

Diciembre, enero y febrero, 3 por ciento, $ 0.17.

Marzo, 3,2 por ciento, $ 0.17.

Abril y mayo, 3,2 por ciento, $ 0,22.

Junio, julio y agosto, 3,4 por ciento, $ 0.22.

Setiembre, 2,8 por ciento, $ 0.22.

Octubre y noviembre, 2,8 por ciento, $ 0.17.

◆ Piden la aprobación

Concertados ambos convenios, los representantes de los distribuidores autónomos y de las usinas pasteurizadoras se han dirigido al Poder Ejecutivo Nacional solicitando que preste su aprobación a los mismos.

Buenos Aires

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — Se amortizaron hoy, por sorteo, los siguientes certificados de depósito de la Caja Popular de Ahorros:

Los 17 Primeros		Premios
1	$ 100.000	27716
2	„ 15.000	13568
3	„ 5.000	16449
4	„ 2.000	13187
5	„ 2.000	17172
6	„ 2.000	20298
7	„ 1.000	2416
8	„ 1.000	8943
9	„ 1.000	14455
10	„ 1.000	17287
11	„ 1.000	18403
12	„ 1.000	21407
13	„ 1.000	22765
14	„ 1.000	27837
15	„ 1.000	28770
16	„ 1.000	28886
17	„ 1.000	29882

Acércase a un Final Dramático el Juicio Oral de Gerbelli

Varios Testigos Dicen que el Acusado se Rasguñó al Afeitarse



TESTIGOS EN EL JUICIO ORAL DE LA PLATA. — *Esperando su turno, varios de los testigos que depusieron en el apasionante juicio oral que viene desarrollándose en La Plata con motivo del crimen de Brandsen. Son José Rodríguez, Juan Maldonado, Devin Fernández, Carlos J. Ameri y Celedonia Evamarillo, casi todos los cuales se expresaron en forma favorable al acusado Gerbelli, como ha ocurrido con la mayoría de los vecinos de la ciudad donde ocurrió el crimen y que en gran número debieron deponer a fin de facilitar la dilucidación del apasionante misterio de la muerte de la Sta. Ezcurra*

Declararon las Hermanas y Cinco Vecinos del Procesado

LA PLATA, 10 (De nuestro enviado especial). — Once testigos declararon hoy, mientras Gerbelli, acusado del crimen que costara la vida a la señorita Ezcurra, en Coronel Brandsen, vivió momentos de emoción al escuchar las palabras pronunciadas por su hermana, y que constituyeron, en realidad, un alegato en su defensa, más que un testimonio. Mientras hablaba Delia Clotilde Gerbelli, la emoción de la mujer y la del procesado se contagió a todo el auditorio en forma visible, mientras reinaba en la sala un silencio sólo roto por las frases de aquélla.

◆ Los primeros testigos

El primero en ser llamado al banquillo de los testigos esta mañana fué Jacobo Lutzuk, polaco, que alquila una habitación en la misma casa de Coronel Brandsen donde vivía Gerbelli y otros parientes.

Confusa, por el poco dominio que del idioma castellano tiene Lutzuk, fué la declaración de éste. Afirmó que en la noche del hecho había oído llegar a "alguien" a las 23.50, comprobando la hora por haber mirado el reloj. Afirmó también Lutzuk que el 25 de marzo, dos días después de ocurrido el crimen, Gerbelli no había salido de su casa. Estas declaraciones, y otras que resultaron contradictorias determinaron que el Tribunal decidiera retener al testigo.

Especialmente el hecho que afirmara que el 25 de marzo Gerbelli no salió de su casa, por cuanto se ha comprobado en forma fehaciente que el mismo viajó hasta la localidad de Bánfield donde visitó a unos parientes que allí residen.

A continuación fué llamada Celina Romero. Esta es la encargada de la casa de Brandsen donde vivía Gerbelli y dijo que oyó subir a un inquilino a las 22.40 en la noche del crimen, aunque no supo quién podría ser éste. Agregó que al día siguiente, lunes, Gerbelli bajó de su habitación a las 8 de la mañana, lo que contradice a las declaraciones de Lutzuk, quien dijo que el acusado había bajado a las 7.

Cuando se la interrogó sobre el concepto que le merecía Gerbelli, señaló que lo tenía muy bueno, no así del testigo Lutzuk, quien, excesivamente afecto a la bebida, a menudo hablaba solo de noche, insultaba a los restantes inquilinos y molestaba a todos, máxime cuando se hallaba dominado por el alcohol.

Estos últimos términos fueron también expresados por Manuel Sayans, el testigo siguiente — es otro de los inquilinos de la casa donde vivía Gerbelli —, quien también dijo tener un muy buen concepto del acusado.

◆ "Quería a los niños"

Aurelio Ramón Llanos, vecino de Gerbelli, dijo que el procesado era un hombre a quien él consideraba bueno y que había mostrado muchas veces su cariño a los niños. A continuación relató que tiene un hijito enfermo en cama, y que varias veces Gerbelli había ido a visitarlo llevándole juguetes y golosinas.

Otro testigo a quien resultó tanto o más difícil de entender que Lutzuk fué Ramón Sadelle, albanés, que se expresa con grandes tropiezos en castellano. Sadelle afirmó que Gerbelli había salido de su casa de él el domingo por la mañana, aún cuando no pudo explicar cómo tenía conocimiento de esta circunstancia el testigo.

Como Oscar Mirelles —el siguiente testigo— confirmó las anteriores declaraciones que señalan la costumbre de Lutzuk de embriagarse.

◆ Los rasguños

Singular interés presentó la declaración de María E. García de Gerbelli, tía política del procesado. Esta, domiciliada en la localidad de Bánfield, declaró que Gerbelli había llegado a su casa el 25 de marzo, "sin que se le notara nada anormal".

No notó ningún rasguño, aunque sí recuerda claramente que pidió prestada la maquinita de afeitar de su esposo y que, tras rasurarse, se produjo dos pequeños tajos.

—Juro por mis hijos que vi a Gerbelli sin lesiones —exclamó en un momento dado.

—¿Por qué firmó una declaración en que decía lo contrario? —preguntó entonces el fiscal.

La señora María E. García de Gerbelli declaró entonces que no se dió cuenta de lo que hacía. Que el subcomisario Acosta la había tenido encerrada durante dos horas en una habitación, que era la primera vez que iba a una comisaría y que estaba sumamente nerviosa. Que sólo hubo testigos cuando firmó ella, pero no durante la declaración.

Carmen Teresa Gerbelli, prima hermana del acusado, coincidió con la anterior, afirmando que Gerbelli se había producido algunos rasguños al afeitarse y no recuerda haber dicho en ningún momento, al declarar en la comisaría, que le viera estos rasguños antes. Prosiguió diciendo que el subcomisario Acosta la amenazó si declaraba falsamente.

Entonces interrumpió el fiscal para solicitar al tribunal que careara al subcomisario Acosta con las dos testigos anteriores, mientras el Dr. Carlos Olivero, defensor de Gerbelli, señalaba que las declaraciones de la señora María E. García de Gerbelli y las de Carmen Teresa Gerbelli, firmadas en la comisaría, tenían frases enteras iguales y su encabezamiento era idéntico, lo que hacía suponer alguna presión.

El tribunal pasó a un breve cuarto intermedio para decidir acerca del pedido del fiscal, regresando poco después y denegando el careo. Decidió en cambio retener a Carmen Teresa Gerbelli, en su calidad de testigo.

◆ Habla la hermana

Indignada por la acusación, fué interrogada después Delia Clotilde Gerbelli, hermana del procesado, la que abogó en defensa del mismo en términos que salían por momentos de la respuesta escueta a las preguntas que se le formulaban.

Dijo que el 25 de marzo había viajado con el acusado hasta Buenos Aires, que se llevaba muy bien con su hermano y que con él había comentado el crimen ocurrido en Cnel Brandsen. Afirmó que durante el velatorio de los restos de la señorita Ezcurra, había conversado con una cuñada de la víctima, y que fué entonces que le preguntó: "¿Fué en realidad el asesino el sobrino de la señorita Ezcurra?". La respuesta de la cuñada de la víctima, según recordó, fué la siguiente: "Si no es él, trajo gente del frigorífico. Pensaban que Aurora tenía dinero, pero ahora se enterarán que no era así".

También la testigo se entrevistó con otros parientes de la víctima para preguntarles por qué acusaban a su hermano, y uno de ellos le dijo que no lo creía culpable a Gerbelli, "pero que como es inteligente, saldría bien de la acusación".

—¿Sabe usted algo acerca del crimen?, preguntó el presidente del Tribunal.

—No sé nada —respondió la señorita Gerbelli—, y espero que ustedes harán justicia. Pero si yo supiera quién ha sido, ya hubiera hecho justicia con mis propias manos.

Después señaló la bondad del carácter de su hermano y agregó que no podía creer en unas relaciones amorosas entre la víctima y Gerbelli, por cuanto la señorita Ezcurra carecía de atractivos y era una mujer de edad.

◆ Cuarto intermedio

A continuación declaró Palmira Julia Gerbelli, hermana también del acusado, pero su exposición no cambió fundamentalmente la marcha del caso. Y, finalmente, fué llamado Cayetano Gerbelli, tío del procesado, quien dijo, solemnemente:

—Juro por Dios que no le noté ningún rasguño a Gerbelli, y eso que durante el almuerzo lo tuve sentado a menos de un metro de distancia.

Agregó que el acusado había usado su máquina para afeitarse, causándose entonces los tajos que tenía en el rostro.

Después de escucharse a este testigo, se pasó a un cuarto intermedio.



OYO GRITAR A LA VICTIMA. — *Durante su declaración en el juicio oral de Gerbelli, vemos a la señora del chófer Dioniggi. Dijo ésta que oyó los gritos que presumiblemente profería la víctima, pero no vió absolutamente nada, por cuanto permaneció encerrada en su habitación por temor*

Vendrá a Esta el Alc. de Guayaquil

EL día 16 del actual por vía aérea arribará a esta capital, el alcalde de la ciudad de Guayaquil, señor Rafael Guerrero Valenzuela. El mencionado funcionario ecuatoriano viaja en cumplimiento de una misión que le ha sido confiada por los regidores de aquella ciudad.

El señor Guerrero Valenzuela ejerce el periodismo y además se ha distinguido como un deportista, y en su honor las autoridades de esta capital han preparado una serie de actos.

Hablan en el Uruguay de la "Presión del Peso Argentino"

MONTEVIDEO, 10 (AP). — La ligera inestabilidad advertida en los últimos días en el mercado libre del dólar se disipó el lunes con un alza de seis puntos, que elevó anteayer dicha moneda a 200 pesos uruguayos los 100 dólares norteamericanos, cuyo costo oficial es de 190. En círculos bursátiles se interpretó dicho movimiento como "una presión del peso argentino", explicándose que algunas personas que adquirieron pesos uruguayos con dinero argentino, provocando la caída de esta última moneda en la plaza, compraron luego dólares con dinero uruguayo. Esto provocó una escasez de moneda norteamericana.

◆ Rumores inconsistentes

N. de R. — Esta información que nos transmite el cable, podría ser pasada por alto en virtud de su inconsistencia, si ella no pudiera influir en el ánimo de algunas personas, de acuerdo a la intención que revelan los comentarios aludidos.

No existe, en absoluto, ninguna "presión del peso argentino" en el Uruguay ni en ningún otro país. Y menos aún podría sostenerse que la posible compra de pesos uruguayos con pesos argentinos, pueda hacer caer la moneda del país vecino. Si fuera así, sería mal negocio comprar pesos uruguayos para, con éstos, a menor valor, adquirir después dólares. Los dólares los podemos adquirir directamente con nuestra moneda y en los mercados correspondientes, sin necesidad de afectar intereses ajenos.

Estamos, por lo demás, acostumbrados a ver cómo se derivan en culpas ajenas lo que obedece al propio juego financiero de cada país. En todo caso, si hubiera influencias extrañas, ellas no provendrían de la Argentina, sino de círculos financieros más poderosos que tienen en su haber, precisamente, acciones de esa naturaleza, algunas de las cuales han llegado al escándalo público.

Hay, en las altas finanzas internacionales, quienes están interesados en desvalorizar la moneda de nuestros países, y de ellos debemos defendernos todos juntos. Por nuestra parte, hemos sostenido que no tenemos interés en desvalorizar el peso argentino para vender más, sino, por el contrario, vender mejor para que se nos pague lo que se debe. Igualmente, no andamos tan pobres en divisas como para adquirir dólares en el Uruguay. Hasta nos permitimos el lujo de autorizar el envío de remesas al exterior en calidad de interés de los capitales extranjeros invertidos en el país. Y, por último, nuestro trigo y nuestra carne son la mejor divisa.

Invitamos, pues, a nuestros amigos uruguayos, a no dejarse sorprender por rumores interesados que, además de falsos, pueden inducir a dejar de ver el mal en la propia casa, para buscarse en ella misma sus soluciones.

Piden Perpetua Para Casielles y sus Cómplices, Asesinos de Rojo

El Instigador es un Delincuente de Peligrosidad Máxima, Afirma el Fiscal

Contrató Sicarios Para que Mataran a su Socio y Amigo

COMO informamos ampliamente en nuestra sexta edición de ayer, el fiscal del crimen, doctor Roberto Fernández Speorni, se ha expedido en el proceso iniciado por el asesinato del comerciante Daniel Rojo, solicitando que se impongan a los inculpados las más severas penalidades del Código.

El dictamen, extensamente fundado, señala la peligrosidad de los autores y cómplices del hecho y especialmente la extrema peligrosidad del principal instigador, el comerciante Ricardo Casielles, que contrató sicarios para que atacaran a su ex socio y amigo, planeando la forma de disponer de una coartada para eludir la acción de la justicia, al alejarse de la ciudad precisamente la víspera del día en que debía cumplirse su propósito de venganza.

◆ Situación legal

Señala el doctor Fernández Speorni que la situación legal de los acusados encuadra en el artículo 80, inciso 2 del Código Penal —homicidio con premeditación y alevosía—. Además, Saldivar, Díaz y Cimino incurrieron en el hurto calamitoso —Art. 163, inciso 2— en concurso real, pues estando aún con vida Rojo, lo despojaron de alhajas y dinero.

Para estos tres pide la pena de reclusión perpetua, con más la accesoria de reclusión por tiempo indeterminado en el Sur.

Para Casielles, como instigador, y para Farías y Suárez, como partícipes indispensables en el grado del artículo 45 del mismo Código, pide la pena de reclusión perpetua.

Coincidentes los dictámenes del juez de instrucción que dictó la prisión preventiva y del fiscal acusador, es indudable que la condena a las más severas penalidades que señala el Código les será aplicada por el juez de sentencia a los responsables del brutal asesinato.

Damos a continuación un relato sintético de este grave suceso, que conmovió profundamente a la opinión pública.

◆ El crimen de Rojo

El asesinato del comerciante Daniel Rojo, ocurrió el 2 de octubre último.

Ese día, en una calle solitaria de Wilde, en horas de la noche, se oyeron algunas detonaciones de arma de fuego y, más tarde, un agente de policía encontró el cadáver de la víctima. Había sido despojada de dinero y sus documentos, por lo que en los primeros momentos resultó difícil la identificación.

◆ Una feliz pesquisa

Iniciadas las averiguaciones del caso por la policía de la seccional 4ª de Avellaneda, se obtuvieron detalles que permitieron la rápida identificación y, posteriormente, la detención de los autores.

Presos los autores y cómplices, quedó totalmente aclarado el caso, y un mes después, el juez de instrucción que intervino en el proceso, dictó la prisión preventiva de los acusados, contra quienes halló elementos de prueba suficientes para que se les aplique el máximo de la condena.

◆ El siniestro Casielles

Ricardo Casielles, instigador del crimen, había sido socio de la víctima en la confitería Jockey Club. Era dueño además de otros negocios y a pesar de que disponía de una sólida fortuna, llevaba una vida miserable.







PERPETUA. — El instigador del crimen, Ricardo Casielles, fué durante muchos años socio del comerciante Rojo, simulaba estimarlo, lo aconsejaba y cuando se alejó del negocio, siguió tratándolo afablemente. Entre tanto, contrataba a varios delincuentes profesionales, según él para que le dieran una paliza. Concurrió al velatorio de los restos y expresó sus condolencias a la viuda y llegó al extremo de decir que daría 10.000 pesos de premio si descubrían a los autores. En estas fotos aparece el peligroso delincuente en distintos aspectos que lo identifican como perfecto simulador

En una oportunidad, Rojo, que estaba cansado de soportar la prepotencia de los hermanos Casielles, tuvo un incidente con Joaquín, el menor de ellos, y le dió una bofetada.

Esto fué origen de incidentes, a raíz de los cuales decidieron disolver la sociedad, quedándose Ricardo con el negocio.

Estaba lejos de pensar el comerciante Rojo, que su ex socio, de quien se despidió en términos amistosos, planeaba una terrible venganza.

◆ Busca a los asesinos

Días después, conversando en su negocio con Diego Farías, que frecuentaba su trato, le dijo:

—Quisiera encontrar a alguien que le dé una buena paliza a Rojo. Pagaría unos miles de pesos por darme ese gusto.

Farías le prometió buscar al efecto a un par de guapos profesionales, y días más tarde le presentó a José Ramón Suárez, quien a su vez buscó a Lisandro Saldivar y a Juan I. Díaz, todos ellos individuos de avería.

Casielles almorzó con Farías y Suárez, y convino la mejor forma de cumplir su venganza. Rojo deseaba instalar teléfono en su casa de Vicente López donde estaba pasando la luna de miel. Suárez, que lo conocía, le ofreció conseguírselo con la ayuda de un influyente.

◆ El último viaje

Los delincuentes se encontraron la noche del crimen con Rojo en la confitería Jockey Club y lo invitaron a que los acompañara a ver al influyente que resolvería el asunto. Viajaron en el automóvil del chófer Luis Cimino.

El automóvil avanzó por la avenida Vélez Sársfield en dirección a la provincia, y al llegar a un lugar solitario, uno de ellos indicó al chófer que detuviera la marcha pues parecía que se había desinflado una goma.

Así lo hizo el otro y cuando **Rojo se asomó para averiguar qué ocurría, uno de los delincuentes le disparó un balazo en la nuca.**

◆ El tiro de gracia

Siguieron hasta Wilde, donde bajaron el cuerpo de la víctima, que estaba agonizando. Uno de los delincuentes le disparó entonces el tiro de gracia y huyeron.

En la casa de Cimino los delincuentes se lavaron las manos manchadas de sangre y trataron de hacer desaparecer otras de la tapicería del coche, que fué dejado en un taller. Al día siguiente buscaron al instigador, pero éste, sabiendo en qué momento tenía que ocurrir el hecho, había viajado ostensiblemente a Mar del Plata con su esposa y regresó al otro día.

Presentó, antes de que se lo pidieran, los boletos y la cuenta del hotel.

◆ Fué al velatorio

Casielles concurrió al velatorio simulando hallarse muy apenado por la muerte de su ex socio.

—Pagaría 10.000 pesos por que descubrieran a los asesinos, afirmó. Dió el pésame a la viuda, pero momentos antes, al ser interrogado por la policía, había señalado a la señora como posible instigadora del homicidio, afirmando que ella andaba en malas relaciones con el marido y que quizá había tratado de hacerlo eliminar para heredar su dinero.

◆ Amplia confesión

Lisandro Saldivar, temible pistolero, autor de tres homicidios y que había sido indultado en dos oportunidades de las severas penas aplicadas por los jueces, confesó ampliamente su participación en el hecho y lo mismo hicieron los demás detenidos, si bien trataron de colocarse en la mejor situación posible en el proceso.

El único que insistió en sus protestas de inocencia fué Casielles, quien afirmó siempre que sólo había encargado a los pistoleros que le dieran una paliza y no que lo mataran.

◆ Ofreció mucho dinero

Casielles ofreció una fuerte suma de dinero para tratar de salvarse de la condena que merece.

Hizo ver a los familiares de los presos prometiéndoles importantes sumas con la condición de que rectificaran sus declaraciones y dijeran que no les había pedido que eliminaran a su enemigo.

En los pasillos de Tribunales se comentaba que había prometido un millón de pesos, con tal de quedar en situación tal que pudiera obtener la libertad condicional. Pero sus planes no darán resultado. No es fácil eludir una condena cuando se ha cometido un delito de las características de éste.

Siete Muertos y Tres Heridos Resultaron en una Pelea Entre Labriegos Mexicanos

TAMPICO, 10 (AP.). — El comando de la 19ª región militar anunció que se produjo una riña sangrienta en un rancho ubicado en las inmediaciones de la aldea de Tihuatlán, en la parte norte de Veracruz, la semana pasada, de resultas de la cual hubo nada menos que 7 muertos y 3 heridos. El comando agrega que se ha iniciado la correspondiente investigación sobre el trágico suceso.

Dos Delincuentes Asaltaron al Dueño de una Fiambrería

LA policía de la seccional 41ª, con la cooperación de empleados de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones, está realizando pesquisas encaminadas a identificar y detener al autor de un asalto, ocurrido durante la noche en un comercio de fiambrería.

Víctima de este robo fué el señor Pericles Caminetti, italiano, de 36 años, en su negocio de la calle Nazca 2619. El damnificado, que en el primer momento había decidido silenciar lo ocurrido, recién anoche formuló la denuncia ante las autoridades.

Llegan dos clientes

Refirió el señor Caminetti, que a las 21.30 de la noche anterior y en momentos que estaba disponiéndose a cerrar el local, llegaron dos hombres jóvenes correctamente vestidos, que le pidieron unos fiambres.

Se dispuso a despacharlos, cuando uno de ellos desenfundó un revólver con el que le apuntó, al mismo tiempo que le ordenaba ponerse de cara a la pared.

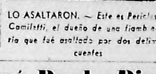
Roban y se alejan

Agregó que el segundo delincuente procedió entonces a retirar de la caja registradora el dinero que había y que alcanzaba a 130 pesos.

—Si gritás o vas a denunciar esto te vamos a matar, le dijo uno de los asaltantes. E inmediatamente los dos salieron a la calle alejándose rápidamente.

Cuando se atrevió a salir a la vereda, ya los ladrones habían desaparecido.

Agregó que, temiendo que cumplieran su amenaza, esa noche no dió intervención a las autoridades y que recién ayer en las últimas horas de la tarde, siguiendo el consejo de sus familiares, se decidió a concurrir a la comisaría.



LO ASALTARON. — *Este es Pericles Camiletti, el dueño de una fiambrería que fué asaltado por dos delincuentes*

Un Albañil Cayó Desde Diez Metros de Altura y Falleció

LA policía de la seccional 38a. ha iniciado la instrucción de un sumario a raíz de un accidente de consecuencias fatales que se produjo ayer en una obra en construcción de la calle Camacuá y Francisco Bilbao.

Se levanta allí una construcción de dos pisos y subsuelo y en la parte alta realizaba trabajos, trepado sobre un andamio, Angel Mario Ojeda, argentino, de 51 años.

En esas circunstancias perdió el equilibrio, precipitándose al sótano desde diez metros de altura.

Resultó con múltiples lesiones y fué llevado en una ambulancia de la Asistencia Pública al hospital Piñero donde se le practicó la primera cura y posteriormente lo internaron en el sanatorio de la calle Solís 1440.

Pese a los cuidados que se le prodigaron, esta madrugada falleció.

Ha Sido Diferida Para el 14 una Conferencia

La conferencia del profesor Ernesto Giménez Caballero sobre "La lengua hispánica o la universalidad argentina" que debía efectuarse hoy a las 18 hs., en la Facultad de Filosofía y Letras, Viamonte 430, ha sido diferida para el día 14 del corriente, a la misma hora y en el mismo lugar.

A Idelmundo González lo Buscan con Toda Urgencia

LA señorita Thelma Leguizamón domiciliada en la calle Winemberg 2739 de Olivos, desea localizar el paradero de Idelmundo González, de quien no tiene noticias desde hace dos años. Cualquier información al respecto debe ser enviada a la dirección indicada o telefónicamente a 741 - 2210.

Con el Cuento del Empleo Robó $ 950

LA PLATA, 10. — Ante las autoridades policiales de Moreno ha formulado una denuncia Moisés Prado, según la cual habría sido víctima de un vulgar cuentero que, asegurándole tener "poderosas" influencias, le prometió obtenerle un empleo.

Con ese fin, Prado entregó al influyente, que dijo llamarse Carlos Paredes González la suma de 500 pesos, el día 7 de mayo, en compensación a las gestiones que iba a realizar en su favor y más tarde, ante otro requerimiento de Paredes González, el mismo Prado le hizo entrega de 450 pesos, suma ésta que Paredes González le dijo invertiría para hacer viajar a un hijo que tenía en Chile.

Como Paredes González no ha vuelto a ver a Prado, éste, presumiendo que se trataba de un embaucador, se presentó entonces a la policía de Moreno formulando la correspondiente denuncia.

Un Hombre ha Sido Herido a Cuchilladas

En la calle Independencia frente al número 3634, se encontraron anoche Víctor Rodríguez, argentino, de 34 años y José Rodríguez, español, de 43, quienes estaban enemistados desde hace tiempo.

Sostuvieron una violenta discusión y el primero, utilizando un cuchillo, atacó al segundo infiriéndole tres heridas, dos en el pecho y una en el brazo izquierdo.

La víctima se desplomó con sus ropas ensangrentadas y un agente de policía intervino inmediatamente deteniendo al agresor y haciendo llevar al herido al hospital Ramos Mejía, donde se le practicó la primera cura y quedó internado en grave estado.

La policía de la seccional 10ª ha iniciado las actuaciones sumariales de estilo y dió cuenta de lo ocurrido al juez de Instrucción de turno.

Asamblea Nacional de Farmacéuticos no Propietarios

A invitación del Círculo Farmacéutico de Córdoba, se realizará los días 9,10 y 11 de julio próximo en la referida ciudad, la Primera Asamblea Nacional de Farmacéuticos no propietarios, a efectos de considerar el siguiente temario: Momento actual del ejercicio de la profesión farmacéutica; honorarios profesionales para farmacéuticos, directores técnicos, auxiliares y adscriptos; horario de trabajo; ejercicio de la docencia y créditos bancarios.

LICITACIONES ★ EDICTOS JUDICIALES

SECRETARIA DE TRABAJO Y PREVISION

COMISION NACIONAL DE TRABAJO RURAL

Departamento Administrativo

Llámase a licitación pública Nº 1/48 para el día 17 de junio de 1948 a las 16 horas para la adquisición de muebles de madera para despachos.

El acto tendrá lugar en presencia de los interesados en la Sección Compras de esta Comisión Nacional, Cangallo 2455, Bs. Aires, donde puede concurrirse para el retiro del pliego de condiciones generales y planos e informes. Buenos Aires, 29 de mayo de 1948. — Alfredo Véspoli. Comisión Nacional de Trabajo Rural. Jefe Departamento Administrativo.

No. 6502. C. 29.5.48 — V. 12.6.48

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires

Dirección de Equipos y Talleres

LICITACION No. 12

Llámase a licitación pública para la adquisición de maquinarias de carpintería destinadas a la Dirección de Equipos y Talleres.

La apertura de las propuestas tendrá lugar en el despacho del Director de Equipos y Talleres el día 25 de junio de 1948 a la hora 17.

El Pliego de Bases y Condiciones se encuentra a disposición de los interesados en la Mesa de Entradas de esta Dirección, calle 48 y 122, pudiendo retirarse previo depósito de $ 10.00 m/n. en el Banco de la Provincia de Buenos Aires.

La Plata, 29 de mayo de 1948.

Ingeniero Civil
BARTOLOME D. NAON
Director.

No. 5973 C. 1/6/48. V. 15/6/48

SECRETARIA DE TRABAJO Y PREVISION

COMISION NACIONAL DE TRABAJO RURAL

Departamento Administrativo

Llámase "a" licitación pública Nº 3/48 para el día 17 de junio de 1948, a las 17.30 horas, para la adquisición de muebles metálicos para oficinas. El acto tendrá lugar en presencia de los interesados en la Sección Compras de esta Comisión Nacional, Cagallo 2455, Buenos Aires, donde puede concurrirse para el retiro de pliego de condiciones generales y planos e informes. — Buenos Aires, 20 de mayo de 1948. — El Jefe del Departamento Administrativo.

No. 6510. C. 29.5.48 — V. 12.6.48

MINISTERIO DE GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

TALLER DE IMPRESIONES OFICIALES

Licitación

POR 15 DIAS. - Llámase a licitación pública por el término de quince días para la adquisición de máquinas, matrices, regletas, cuñas y reajuste general de 11 máquinas de linotipo, con destino a este Establecimiento. Los Pliegos de Bases y Condiciones están a disposición de los interesados en la Oficina de Compras del Taller de Impresiones Oficiales y Mesa de Entradas de Ministerio de Gobierno. La apertura de propuestas se realizará en la Dirección del Taller de Impresiones Oficiales, el día 25 del corriente mes, a las 15.30 horas. La Plata, Junio de 1948. - Héctor E. Mercante, ministro de Gobierno.

No. 7270. C. 10/6/48. V. 24/6/48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

Obras Sanitarias de la Nación

Llámase a licitación pública para la provisión de herramientas y elementos de trabajo para construcción. El pliego de condiciones puede consultarse en la Oficina de Compras, Charcas 1840, Capital Federal, de 12 a 18 horas. Las propuestas se presentarán en la Secretaría General Administrativa, Charcas 1840, 1er. piso, hasta el 23 de junio próximo, a las 15.15 horas, en que serán abiertas en presencia de los concurrentes. *Expte. 14.618-LP-948.* Buenos Aires, 21 de mayo de 1948. *El Secretario General Administrativo.*

Nº 6397 D.P. 48. C. 1/6/48. V. 10/6/48

PLAN QUINQUENAL

SECRETARIA DE AERONAUTICA

DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA.

Llámase a licitación pública para el día 28 de junio de 1948, de acuerdo al siguiente detalle: 10 horas, Nº 58/48 A. "Provisión de escaleras, bancos y cajas varios". Documentación Técnica $ m/n 5 (cinco pesos moneda nacional); 10.20 horas, Nº 59/48 A., "Provisión de limas, destornilladores y mechas varias". Documentación Técnica $ m/n 10 (diez pesos moneda nacional); 10.40 horas, Nº 60/48 A., "Provisión de elementos varios de ferretería". Documentación Técnica $ m/n. 35 (treinta y cinco pesos moneda nacional), y 11 horas, Nº 61/48 A., "Provisión de carretillas, palas y picos". Documentación Técnica $ 10 m/n. (diez pesos moneda nacional). La apertura de las propuestas se llevará a cabo en la Dirección General de Infraestructura de Aeronáutica, calle José Evaristo Uriburu Nº 754, en presencia de los interesados que concurran al acto. La Documentación Técnica respectiva podrá adquirirse en la citada Dirección General (Sección Adquisiciones), de 8.30 a 12 horas. — El Secretario de Aeronáutica

Nº 6446. C. 1/6/48. V. 10/6/48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase licitación pública Nº 1.179, hasta 6 julio 1948, 16.30 horas, provisión mechas de acero flexible para cortar metales, y sierras sin fin. Consultas: Dirección Suministros, Moreno 970, piso 2º Propuestas: piso 3º, Capital. Pliego $ 2.- m/n.

Nº 457. C. 6.8.10.12.14.6.48

SOCIEDAD DE BENEFICENCIA DE LA CAPITAL

Llámase a licitación pública, hasta el día 17 de junio de 1948, a las 12.15 horas, para la provisión e instalación de una cámara frigorífica para la conservación de cadáveres y otra de vísceras, en Casa Cuna, Montes de Oca Nº 40, Capital. Para bases de licitación, informes, etc., concurrir a Sección Suministros, Reconquista Nº 269, Capital. Horario: de 12 a 17 horas. — **El Interventor.**

Nº 6374. C. 5.6.48 V. 14.6.48

MATADERO Y FRIGORIFICO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE BUENOS ARES

Llámase a licitación pública, cuya apertura tendrá lugar el día 16 de junio de 1948, a las 10.45 horas, para la provisión de: "remaches y pernos", según pedido agregado a la Carpeta Nº 8582/47 antec. 1º, que puede solicitarse en la Oficina de Compras, Av. José E. Rodó y Tellier, de 7 a 18 horas. — Buenos Aires, junio de 1948. — **La Dirección.**

No. 6605 C. 9/5/48 - V. 12/6/48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase licitación pública Nº 1.086, hasta 20 julio 1948, 16 horas, provisión rectificadoras, pantógrafo, fresadoras, máquina para cortar engranajes rectos, etc. Consultas: Dirección Suministros, Moreno 970, piso 2º Propuestas: Piso 3º, Capital. Pliego: $ 5.- m/n.

Nº 454. C. 6.8.10.12.14.16.18.21-6.48.

DIRECCION DE GEODESIA DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

PAVIMENTOS CONSTRUIDOS EN VICENTE LOPEZ POR LA LEY DE BONOS DE PAVIMENTACION No. 4125

Calles pavimentadas: Avenida Maipú, de Avenida General Paz (deslinde con la Capital Federal) a Paraná y Andes (deslinde con San Isidro)

En cumplimiento de lo que dispone el artículo 18 de la Ley 4125, se hace saber a los propietarios de las parcelas sobre cuyos frentes se han construido pavimentos y a los de las situadas sobre las calles transversales a las pavimentadas (hasta mitad de cuadra) afectadas por el paso de bocacalle, que por el término de quince (15) días a contar de la fecha se encuentran a su disposición los planos y planillas de liquidaciones correspondientes al catastro, a fin de que puedan examinarlos, formular sus observaciones y solicitar las informaciones pertinentes.

A esos efectos, el catastro permanecerá en la Oficina de Valuación durante el término fijado, pasado el cual NO SE ATENDERA RECLAMACION ALGUNA. — 2 de junio de 1948. — Ing. Civil **Carlos A. Marino**, Director.

Nº 5561. C. 3.6.48. V. 17.6.48.

EDICTOS

El juez en lo Civil Dr. Diógenes Santillán Villar (Secretaría Nº 50), cita por treinta días a herederos y acreedores de: Mariano Puértolas y Benita Gil de Puértolas. Buenos Aires, abril 22 de 1948. — Dr. Manuel Vidal Molina, secretario.

C. 13/5/48 V. 11/6/48.

El juez en lo Civil doctor Roberto V. Palmieri (Secretaría Nº 53), cita por treinta días a herederos y acreedores de ALFONSO NECCHI. Buenos Aires, mayo 19 de 1948. — Dr. Antonio Budano Roig, secretario.

C. 27.5.48. V. 26.6.48

El juez en lo Civil Dr. Roberto V. Palmieri, Secretaría Nº 53, cita por treinta días a los herederos y acreedores de ANGELA MASCARO de IRIONDO. — Buenos Aires, abril 30 de 1948. — Dr. Antonio Budano Roig, secretario.

C. 19/5/48 — V. 17/6/48

El juez civil doctor Diógenes Santillán Villar (Secretaría Nº 50) cita por treinta días a herederos y acreedores de FRANCISCA SUASI DE VIDAL. — Bs. Aires, mayo 15 de 1948. — Dr. Manuel Vidal Molina, secretario.

C. 20.5.48 V. 18.6.48.

El juez en lo civil Dr. Roberto Valentín Palmieri (Secretaría Nº 53), cita por treinta días a herederos y acreedores de Juan Alfredo o Juan Castrach[?]. — Buenos Aires, junio 2 de 1948. — Dr. Antonio Budano Roig, secretario.

C. 4.6.48 — V. 4.7.48

El juez Dr. Horacio P. Saavedra, Secretaría Méndez Carreras, cita por 30 días a herederos y acreedores de [illegible]. Buenos Aires, junio 1 de 1948. — Horacio Méndez Carreras, secretario.

C. 3.6.48. V. 3.7.48.

Impresionante Drama Pasional en Villa Madero

Por Celos Intentó Dar Muerte a Dos Personas

Con un Cuchillo de Grandes Dimensiones Atacó a la Mujer

UN barrio obrero de Villa Madero fué escenario, en la madrugada de hoy de un grave hecho de sangre. Un hombre, desesperado por los celos, después de atacar con un cuchillo de grandes dimensiones a su esposa, se dirigió a la fábrica donde estaba trabajando el hombre de quien sospechaba mantenía relaciones con su esposa, y le infirió varias puñaladas con un cortaplumas.

◆ Lugar del hecho

En Villa Madero, paraje lindero a la Capital Federal, en una casita situada en las calles Chilabert y Avda. Cruz, se domicilia Salvador Samini, italiano, de 42 años, con su esposa Carmen Leonina Merlale, italiana, de 32 años.

◆ Lo ataca en la cama

Esta madrugada, alrededor de las 6.40, Samini se levantó para prepararse e ir a sus ocupaciones. Instantes después, en momentos que su esposa iba a abandonar el lecho para dirigirse a una fábrica de pintura en la que trabaja desde hace tiempo, su esposo la recriminó por su inconducta. Luego de una breve discusión, Samini se armó de un cuchillo de grandes dimensiones y se avalanzó sobre su esposa y le infirió cinco profundas puñaladas en distintas partes del cuerpo.

◆ Hiere a otro hombre

Después del grave hecho, Samini, con toda tranquilidad, se encaminó a la fábrica de referencia, y luego de enfrentarse con Enrique Mario Salvador, argentino, de 28 años, soltero, lo atacó armado de un cortaplumas, hiriéndolo en los brazos.

◆ Interviene la policía

Momentos después se hizo presente en el lugar del hecho, es decir en la fábrica, el subcomisario Agustín Casás, con personal a sus órdenes. Al procederse a la detención de Samini e inquirirle los motivos de su agresión a Salvador, explicó con lujo de detalles la suerte ocurrida por su esposa, a quien creía muerta, como consecuencia de las puñaladas que le había inferido.

Sin pérdida de tiempo la policía se hizo presente en la casita de la calle Chilabert y comprobó la veracidad de lo manifestado por Samini. La señora del heridor se hallaba en grave estado, y con toda urgencia fué llevada al hospital Salaberry.

Fueron a Cobrar un Cheque y el Firmante lo Destruyó

JOSE De la Puente, empleado de la escribanía Seeber, concurrió a la comisaría de la sección 43a., donde formuló una denuncia, que ha motivado la instrucción de un sumario.

Dijo que concurrió al comercio de la calle Rivadavia ... casa de remates de Julio Iparraguirre y Manuel Fasolari, para cobrar un cheque por 3.000 pesos que el primero había extendido a nombre de José Bell, pero que había sido devuelto por falta de fondos.

Atendido por Fasolari, éste pidió el documento para examinar la firma, y lo destruyó. El acusado ha sido detenido y procuran aclarar debidamente el caso.



SECRETARIO DE MORINIGO. — *A bordo del Ciudad de Asunción arribó a nuestra capital el señor Heriberto Salcedo, secretario privado del ex presidente del Paraguay, quien formuló interesantes declaraciones respecto a la situación actual en el vecino país*

Arribó a Esta el Ex Secretario de Higinio Morínigo

ESTA mañana, en el Ciudad de Asunción llegó, procedente del Paraguay, a nuestra capital, el señor Heriberto Salcedo, que fuera secretario privado del ex presidente de esa república, señor Higinio Morínigo, recientemente depuesto.

El señor Salcedo actuó también como jefe de policía de Asunción y fué recibido por diversos diplomáticos paraguayos a su arribo a nuestra ciudad.

◆ "Todo tranquilo"

Interrogado por los periodistas, el señor Salcedo declinó formular declaraciones antes de hablar con el encargado de negocios de su país, aun cuando ha llegado en carácter personal y no inviste representación oficial.

Señaló que el ex presidente Morínigo se encuentra alojado en la residencia presidencial, y que ha recibido un tratamiento de preferencia.

—Por ello, agregó, está perfectamente cómodo en su patria y no piensa abandonarla por el momento.

El seor Heriberto Salcedo permanecerá durante alún tiempo en la rgeentina.

Resolvieron Rebajar las Patentes Para Taxímetros

INFORMA en un comunicado el Sindicato de Conductores de Taxis, que debido a sus gestiones, la Municipalidad ha resuelto rebajar la actual patente de los taxímetros que es de $ 200, a $ 140, invitando al gremio a efectuar el pago dentro de la mayor brevedad.

Jurisprudencia en la C. de Paz Sobre Cercos Medianeros

LA Cámara de Justicia de Paz Letrada, reunida en tribunal Plenario, se ha pronunciado en el juicio seguido por don Pascual Patrone contra Da. Aída M. Daneri de Devoto, ante el juzgado de paz letrado Nº 31, por cobro de pesos, derivado de la construcción que hiciera el primero de una pared sobre la línea divisoria de su propiedad con la de la demandada.

La discusión básica del juicio radicaba en el derecho que puede asistir a quien ha procedido, como lo hiciera el actor, tratándose de un lugar de cerramiento forzoso, o bien, si tal derecho quedaba supeditado a que el vecino —en este caso la demandada— cargue su medianera sobre el muro divisorio construido.

En base a una serie de consideraciones de derecho, sostenidas por la doctrina y parte de la jurisprudencia imperante en nuestros tribunales, que aparecen analizadas a través de los votos de los distintos miembros del tribunal —sobre todo en el del Dr. Jorge M. Serrano, vocal que se pronunció en primer término—, la Cámara de Paz resolvió que el propietario de una heredad que ha construido a su costa una pared sobre la línea divisoria de dos fundos contiguos, en un lugar de cerramiento forzoso, tiene derecho a exigir de su vecino el reembolso de la mitad del valor de la pared de cerco.

La Liga Contra la Epilepsia Termina de Ser Integrada

CON sede en el edificio de la Asociación Médica Argentina, Santa Fe 1171, se acaba de constituir la Liga Argentina Contra la Epilepsia, filial de la Liga Internacional Contra la Epilepsia.

Uno de los propósitos fundamentales de la misma es mejorar el ambiente social y la consideración general del epiléptico, organizando además publicaciones y conferencias para los que sufren de ese mal y sus familiares, y crear consultorios que dispongan de los medios más modernos de diagnóstico y tratamiento.

Intervinieron los Bomberos para Evitar que un Borracho Atentara Contra su Vida

ESTA madrugada, un hombre que se había excedido en el consumo de bebidas alcohólicas, fué protagonista de una incidencia callejera que provocó revuelo entre los noctámbulos que se hallaban en el barrio y que motivó la intervención de varios policías y hasta una dotación del cuerpo de bomberos. El ebrio, cuando lo conducían detenido, después de haber provocado un desorden de grandes proporciones, se arrojó debajo de un automóvil estacionado y pretendía ahorcarse con un pañuelo que aseguró al cuello y al eje trasero del auto. Finalmente consiguieron sacarlo de allí y encerrarlo en un calabozo, donde durmió su borrachera.

Fué protagonista de este tragicómico hecho, Bonifacio Ruiz, argentino, de 42 años, soltero, a quien en la comisaría 2a. le iniciaron un expediente por ebriedad y desorden y sumario por tentativa de suicidio.

Para quitar el frío

Ruiz había salido de su empleo con frío. Decidió beber algo fuerte que lo hiciera reaccionar, y con un amigo penetró a un bar donde tomaron las primeras copas.

Estas lo entonaron y entonces cambió de negocio para instalarse sucesivamente en varios almacenes, donde los amigos parecían dispuestos a batir un récord de levantamiento de vidrio. Así fué como a la una, don Bonifacio tenía una borrachera digna de un 31 de diciembre, cuando medio Buenos Aires festejó el cobro del aguinaldo y la despedida del año, destapando botellas.

Provoca un desorden

La última escala del raid por las birracherías fué en un negocio de las proximidades de plaza Mayo. Allí cuando se negaron a seguirles sirviendo, mientras su amigo se alejó sin protestas, Ruiz se enfureció y comenzó a dar gritos desaforados, al mismo tiempo que desafiaba a pelear a los mozos.

Intervino un agente de la comisaría 2a., quien dió orden de arresto al contraventor, quien, no sin protestar por lo que consideraba un desconocimiento a los fueros de "curdela" acompañó al representante de la autoridad.

—Es una vergüenza, repetía. Llevarme a la cárcel a mí, que siempre ha sido modelo de corrección, que conservo la derecha, no escupo en el suelo ni fumo en los tranvías...

Decide matarse

Cuando llegaban frente al número de la calle Chacabuco, el contraventor se separó del policía.

—Prefiero morir a verme entre rejas, dijo y acto seguido se arrojó debajo del automóvil de alquiler chapa 9159, a cargo de Juan Escudero.

Posiblemente a causa de su estado, no advirtió que el vehículo estaba inmóvil.

—Arranque chófer, gritó desde el suelo. Píseme pronto.

Quiere ahorcarse

Como el coche seguía inmóvil y además el chófer trató de convencerlo junto con el vigilante y los curiosos, para que saliera de entre las ruedas, Ruiz decidió ahorcarse utilizando un gran pañuelo de seda que llevaba al cuello.

Lo anudó y ató sus extremos al eje trasero del automóvil, arrastrándose en forma tal que éste se le ajustara hasta provocarle asfixia. Como si forcejeaban para sacarlo, corrían en riesgo de ahorcar realmente al aspirante a cadáver, después de consultarse entre ellos varios vigilantes decidieron pedir auxilio de los bomberos.

Lo sacan, por fin

Unos minutos después la aguda sirena del camión de los bomberos alarmó a todo el barrio y atrajo al lugar del suceso a una multitud de curiosos.

Los bomberos trataron de convencer a Bonifacio para que depusiera su actitud; luego le arrojaron unos chorros de agua y finalmente optaron por levantar el auto, cortar el pañuelo y sacarlo arrastrando para ponerlo en manos de los policías.

Estos cargaron al suicida, que sólo había resultado con algunos rasguños al arrastrarse por el suelo y que tenía la cara y las manos ennegrecidas por la grasa de los ejes y lo cargaron en otro coche llevándolo a la seccional.

Está como nuevo

Alojado en un fresco calabozo, con vigilancia en previsión de que reincidiera en su tentativa de suicidio, no tardó en dormirse profundamente y sus ronquidos se oían desde la oficina de guardia.

Esta mañana despertó fresco como una lechuga. Negó que hubiera querido matarse y dijo que no recordaba nada de lo ocurrido.

Como no registra antecedentes, el asunto quedará arreglado previa identificación y pago de multa, gasto al que habrá que agregar el de tintorería, pues el traje le quedó en estado calamitoso.

Ha decidido comprar una estufa. Le saldrá más económico que buscar calor en las botellas.

DIA DE LA SEGURIDAD EN EL TRANSITO 10 DE JUNIO ★ COLABORE CUIDANDO SU VIDA ★ SEGURIDAD EN EL TRANSITO

Empiezan a Proliferar en Otros Países las Escuelas Museos Como la de Quinquela Martín

El Gran Pintor Trabaja en una Técnica Nueva, que Apasiona a los Muralistas del Mundo

—¡NO tiene importancia! ¡No tiene importancia!

Como siempre que hace alguna donación, Quinquela Martín nos recibe con estas palabras, que ya se han aposentado permanentemente en sus labios y amenazan con transformarse en "tic". Nada de lo que él proyecta, sueña, emprende, realiza, nada tiene importancia. Y, entretanto, cumple su doble obra: la específicamente artística y la filantrópica. Ambas le han hecho célebre y —lo que es más importante— digno de la gratitud que todo el país le profesa.

◆ Acto público

Esta vez se trata de dos aguafuertes donadas por él a la Escuela Normal de Maestras Nº 8. Serán recibidas en el establecimiento —calle Rioja 1042— el sábado a las 18. Hablará en esa ocasión la profesora, señorita María Antonieta Loudet, acerca del arte de Benito Quinquela Martín. Dirigirá los coros la señora Leonilde V. de Danese.

◆ Escuela-museo

Realmente, si debiéramos acudir a su casa cada vez que regala un cuadro, no quitaríamos los pies de su tradicional estudio de la calle Pedro de Mendoza. Pero él no sabe que, si de tarde en tarde aprovechamos sus donaciones como pretexto para visitarle, es por el gusto de recorrer en su compañía, una vez más, esa Escuela-Museo en que él trabaja.

Esa Escuela-Museo que es, sin duda alguna, la mejor galería del arte argentino, la más rica y la más noble.

No hay pintor argentino de categoría que no esté representado allí por alguna de sus mejores telas. Si mañana un extranjero acudiera a nosotros en busca de consejo para ponerse en contacto con nuestras artes plásticas, no le llevaríamos al Salón Nacional, sino a la Escuela-Museo de la Boca.

—Ya lo sabe usted: educar el sentido estético desde la escuela. Es mi vieja idea. Y aquí la hemos llevado a la práctica.

En Suecia y en los Estados Unidos ya se han fundado establecimientos semejantes. Se los llama "escuelas de tipo argentino". ¡Nuestras instituciones de cultura empiezan a recorrer el mundo!

◆ Un sistema nuevo

Quinquela trabaja ahora en esmalte sobre hierro, calentado a 800 grados.

—¡Es una técnica maravillosa!, nos dice, entusiasmado. A la intemperie, ninguna resiste igual. ¿Ha visto usted esos "affiches" comerciales que ciertas marcas de cigarrillos colocan en las fachadas de los almacenes? Bueno, ése es mi sistema. Creían que no servía más que para "affiches". Les muestro a mis colegas cómo se puede trabajar este material, con qué finura recoge el trazo del pincel y todos se asombran. ¡Lo que nos habíamos perdido! Es como descubrir un mundo nuevo. Los muralistas, especialmente, se muestran tan interesados... Ponga usted uno de estos esmaltes en un jardín, ilumínelo bien de noche, entre las frondas. ¡Y es un espectáculo!

◆ Una lección

Uno de estos esmaltes de gran tamaño lo ha llevado Quinquela al Lactario —otra donación— instalado a media cuadra de distancia. Está compuesto por placas cuadriculadas, como un mosaico. Los chicos hicieron puntería en uno de esos fuertes marineros que suele dibujar el maestro. Y él...

—Yo le dije al agente: Déjelos que rompan. Si los lleva presos, le van a tomar disgusto a la pintura. Déjelos. Cuando me desfiguraron por completo el cuadro, entonces yo hice de nuevo algunas de las placas y las cambié. ¿Quiere usted creer? No han vuelto a tirarle una pedrada. Ya aprendieron a respetar un cuadro. Estos chicos son macanudos.

Así es Quinquela Martín.



UN NUEVO SISTEMA. — *Quinquela Martín ante uno de sus últimos trabajos, realizado con un nuevo procedimiento, que es muy antiguo, según él reconoce, pero que hasta ahora estaba reservado a los "affiches" de propaganda. Es el esmalte sobre hierro, calentado a 800 grados*

NI UN RASGUÑO. — *Aquí vemos a Quinquela, al Dr. Bettinotti y a los señores Talamoni, en cuyos talleres el pintor realiza su esmalte sobre hierro. El cuadro que figura en segundo plano es el que le desfiguraron a pedradas los chicos del barrio. El le cambió algunas placas y desde entonces está intacto. No tiene ni un rasguño. Y ése es el mejor elogio de su didáctica*

Hará Una Demostración el Equipo Olímpico de Esgrima

Mañana a las 18 se realizará en la sala de armas del Círculo Militar una demostración de esgrima.

La misma estará a cargo de los representantes argentinos que intervendrán en los juegos olímpicos a realizarse próximamente en Londres.

Se Conmemorará el 11 Otro Aniversario de la Segunda Fundación de Bs. Aires

MAÑANA se habrán de cumplir 368 años de la segunda fundación de la ciudad de Buenos Aires, cuyo grato acontecimiento será conmemorado por la intendencia municipal que ha dispuesto la realización de algunos actos.

Será celebrado tan histórico hecho con la colocación de palmas de flores en los monumentos de Don Pedro de Mendoza y Juan de Garay, que estarán a cargo del jefe de la comuna y secretarios del D. E.

A las 11 horas, en la Basílica de Nuestra Señora del Buen Aire (Gaona y Espinosa) será celebrada una misa en acción de gracias.

Además, por disposición del secretario de Cultura y Policía Municipal, se dictarán clases alusivas a la fecha que se conmemora, habiéndose resuelto el embanderamiento del Palacio Municipal y todos los edificios dependientes de la comuna.

Por Primera Vez se Realiza en Buenos Aires Una Exposición de la Moderna Pintura Checa

◆ LA MUESTRA DEL GRUPO PURKYNE, INAUGURADA HOY, ES UN ACONTECIMIENTO ARTISTICO EXCEPCIONAL

HE aquí una exposición altamente significativa. Pocas veces se enfrenta un espectáculo de tan profunda renovación plástica como el que proporciona la muestra de artistas checoslovacos del círculo "J. E. Purkyne", de Praga. Fué inaugurada hoy en los salones de la benemérita Asociación Estímulo de Bellas Artes, en la avenida Córdoba 701, bajo los auspicios de la legación checa en nuestro país, y permanecerá abierta al público hasta el 25 del corriente. Por primera vez el público argentino entrará en contacto con el arte moderno de Checoslovaquia, y muy particularmente con la actividad del grupo de Praga, que bien puede señalarse como el más notable de la pintura europea contemporánea, equiparable en su trascendencia con la ya famosa Escuela de París.

◆ Tendencias y edades

Todas las tendencias y todas las edades se encuentran representadas en la muestra checoslovaca. Pintores maduros, de obra ya definida, alternan con artistas jóvenes en los que apunta vigorosamente una personalidad que es lícito mirar proyectándose hacia el futuro, tales: Vladimir Schyra y Alois Fisarek, por ejemplo, con sus cincuenta años rebosantes sin embargo de juventud artística, y Ota Janecek, el representante más característico de la nueva generación, que apenas bordea los treinta años.

Análogamente podría hablarse de las tendencias, con toda la provisoriedad y la falta de precisión que las etiquetas importan en estos casos: podríamos ver en Josef Istler el punto máximo de la tendencia "abstracta" con sus severas y audaces monocopias, y en Lev Haas, con sus tremendos dibujos del campo de concentración de Teresine, el punto máximo de la tendencia "realista".

Entre ambos extremos se mueve el conjunto más significativo de esta exposición colectiva, lo suficientemente rico, ecléctico y variado como para justificar el lugar de privilegio que los pintores de Praga han conquistado en el moderno movimiento pictórico de Europa.

◆ Visión contemporánea

Cincuenta y cuatro pintores muestran ciento diecisiete trabajos en las dos salas de la Asociación Estímulo. Son dibujos, acuarelas, monocopias, temples aguadas pasteles y litografías. Hay allí una pintura obstinadamente representativa y otra que se empeña en no serlo, una pintura que se vincula al tema con proyección neohumanista y otra que aspira a vivir por sus puras significaciones de línea y de color.

Hay allí una alusión patética al drama de nuestro tiempo, como en los ya citados dibujos de Haas, o en "Jinetes" y "Guerra" de Josef Broz, o en "Verano de guerra" y "Sueño de un prisionero" de Vaclav Koustsky, o en "La última 'marcha' de Hitler" de Josef Holler. Pero hay también una ambición de plástica pura, de abstracción más sostenida, como en las también recordadas monocopias de Istler, o el perfecto dibujo a tinta china del mismo autor titulado "Composición".

PRIMITIVISMO — *Richard Lander, uno de los pintores checos que integra la muestra colectiva del círculo "J. E. Purkyne", de Praga, preséntase como un primitivo de sabia disposición en el color. "Vapor en el Moldavia" se titula este dibujo coloreado*

VIGOROSO. — *Jaroslav Solc es uno de los pintores más vigorosos de la escuela de Praga, cuyas obras podemos contemplar por primera vez en Buenos Aires. Exhibe un estudio para plástica titulado "Hombre"*

◆ Grandes pintores

Hay allí también pintores considerables, el eco de cuyo prestigio ya habíase anticipado entre nosotros al conocimiento de su propia obra. Tal es —vayamos a uno— el caso de Pravoslav Kotik. De él se muestran tres "gouaches" y tres aguadas: si en éstas se descubre la sólida firmeza de su dibujo, en aquéllas (por ejemplo: "Segadoras" o "La mujer de los gansos") queda patente un color que sabiamente contribuye al descubrimiento de las estructuras plásticas.

Tales —otros casos— Ota Janecek, con su hermosa gouache señalada con el número 49 del catálogo; o Frantisek Hudecek, con sus impresionantes monocopias tituladas "Caminante en la noche"; o Richard Lander, en quien seduce esa ingenuidad primitivista y paradójicamente sabia de sus dos dibujos coloreados: "Casita del guardagujas" y "Vapor en el Moldavia"; o el ya nombrado Schyra, con la gracia de sus litografías; o Vilem Plocek, tan hostigante en la pesquisa de las formas, según lo revelan su "Botella y pipa"; o la sobriedad con que se sitúa frente a su naturaleza; o Jaroslav Solc, con la fuerza arrebatada de sus carbones; o Marie [illegible], cuyas naturalezas muertas (números 24 y 25) tienen [illegible] de dibujo y de color; o [illegible] Gross, que trasluce en "[illegible]", en "Ciudad" y en "Máquina", una porfía de sintetización de formas; o Evzen Nevan, con su pastel "Muchacha poniéndose una media"; o Divica Landrova, con su dibujo coloreado "Mujer con criatura"; o como tantos otros... La enumeración sería inacabable.



GRAN PINTOR. — *"Sombrilla", una de las litografías coloreadas del gran pintor checoslovaco Vladimir Schyra. Se exhibe en la muestra colectiva inaugurada hoy en la Asociación Estímulo de Bellas Artes*

◆ Unidad de espíritu

Lo importante de la muestra —aparte de los valores individuales que naturalmente puedan enumerarse— consiste en esa consistencia colectiva que representa este grupo de cincuenta y cuatro pintores, tan dispares en sus medios expresivos y tan unificados, sin embargo, por un espíritu común. Bien se advierte que este espíritu común no es una receta de escuela, sino un impulso, una adherencia al llamado de la tierra checa y una ambición de universalidad extendida hacia todas las inquietudes de este cuarto de siglo tan fecundo, en su aparente desorden, para la ordenación de un arte nuevo.

En esa voluntad de renovación aparecen alistados los pintores del círculo Purkyne, cuya obra puede contemplarse ahora por vez primera entre nosotros, en un acto que reviste por ello mismo carácter excepcional.



ARRIBARON hoy al puerto de la Capital Federal los siguientes buques de ultramar: Montain, de bandera norteamericana, con petróleo, procedente de Aruba al Dock Sur II; Victor, panameño, con fruta, de Santos a Dársena E; Fargerfjell, noruego, con petróleo, de Curaçao al Dock Sur II; A. M. Palmer, hondureño, en lastre, de Río de Janeiro al Dique 2.2º; Millais, británico, carga general, de Liverpool al Dique 4.5º; Maasland, holandés, carga general, de Amsterdam, al dique 2. 4a.

Llegarán mañana

Procedente de Liverpool arribará a la Dársena Norte el buque Uruguay Star, de bandera inglesa, en su viaje inaugural al Río de la Plata; P. Toscanelli, italiano, con carga general, llegará mañana a Dársena Norte, procedente de Génova.

Zarpan hoy

Santa Fe, argentino, carga general, de la Dársena B 7º, a Génova; Dublín, argentino, en lastre, de Barracas a Rosario; Formosa, argentino, con frutos, de la Dársena D a Río de Janeiro; Río Mendoza, argentino, carga general, de la Dársena C a Filadelfia; Marita, británico, en lastre, del Dique 3 a Villa Constitución; Cavalaire, francés, en lastre, de la Boca a Rosario; Scania, sueco, con frutos, del Dique 3 a Boston; Atlantic, británico, en lastre, del Dock Sur II a Rosario.

Partirán mañana

Del Mar, de bandera norteamericana, de Dársena B a Nueva Orleáns; Argentina, norteamericano, carga general, de Dársena A 2º a Nueva York.

Cotejos Complicados nos Presenta el Programa del Domingo en La Plata

Tanteador, Pancho Ramírez y Viejo Bartolo en Gran Forma

El Adelantado Repaso a la Cartilla Siempre Peligrosa

NUEVAMENTE el domingo tendremos una interesante reunión en las pistas de La Plata. En ella aparece el Premio Picacero como lucha central de la tarde, y en verdad que sobre la distancia de 1.600 metros se han dado cita algunos valores que prometen salir a la pista en condiciones de tener un excelente comportamiento. Una de las figuras más destacadas de la carrera es, sin duda alguna, Tanteador, el pensionista del cuidador Germán Bello, que a las pocas horas del contratiempo sufrido y que le impidiera, según su trainer, enfrentar a Refilón, ensayó en el destacado tiempo de 1'39" para los 1.600 metros. El hijo de Buddy ha seguido en excelentes condiciones y de acuerdo a la calidad demostrada en sus anteriores performances, es de esperar que si ahora no llega a "arrastrar la patita", Tanteador salga a la cancha en condiciones de conquistar otro nuevo éxito. Pero, hay en su contra dos adversarios que pueden obligarlo a correr de firme. Ellos son Pancho Ramírez, con una buena y destacada campaña a su favor y con una corrida de 1'41" 2/5 los 1.600 metros, en la que dejó entrever que se encuentra en excelentes condiciones. El hijo de Sospechoso en su última presentación obtuvo una excelente victoria en 1'26" 2/5 los 1.400 metros y ha seguido muy bien. Costará ganarlo. Viejo Bartolo, luego de sus dos recientes éxitos, el último de ellos sobre Pistacho en 1'13" los 1.200 metros, ha logrado registrar una destacada corrida en los 1.600 metros empleando el domingo, en horas de la mañana a las órdenes de L. Tadei, 1'39" 4/5. Es de esperar que si el pupilo de L. Bon responde a esta sobresaliente corrida, tenga una actuación meritoria. Comendador, que anda bien; Adelante, si es presentado y Misanto, a pesar de los kilos, son también adversarios respetables en esta carrera.



G. BELLO

En el resto de las pruebas hay también cotejos interesantes y nos ocuparemos de ellos exceptuando el cotejo para potrillos ganadores sobre el cual nos hemos ocupado ya con preferencia.

◆ Una lucha pareja

En los 1.300 metros del Premio Bando aparecen varios rivales con muchas probabilidades de conquistar la victoria, entre ellos Juguete, que viene de correr discretamente en pos de Chonito. Garfañoto, que reaparece con muy buenos ensayos; Adulador por sus corridas; Zarique y Quién Sabe que están muy bien preparados.

◆ Debut de Lujosa

En el cotejo para potrancas perdedoras se anuncia el debut de Lujosa, la pupila del cuidador Obdulio J. Garrido cuyos trabajos son muy buenos, y que para esta carrera cuenta con una corrida de 1.400 en 1'27" 3/5. Puede iniciarse con un éxito a pesar de que llevará rivales de consideración en Belarga, Milagrera, Fingida y Cabaña, que lucen buena y ajustada preparación.

◆ Huaca anda bien

En los 1.200 metros del Premio Ventisca, Huaca tiene una buena oportunidad para conquistar un excelente éxito. Su partida del martes al recorrer los 600 metros en 37" pista auxiliar pesada dejó entrever que su preparación actual es muy buena. Tendrá contras respetables en Simoca que viene de llegar segunda de Brea luego de sufrir algunos contratiempos, Candileja, que tomara parte muy bien preparada, Rala, que anda bien en privado y Mandió, que en sus ensayos viene dejando la mejor impresión.

◆ Chonito y Millango

En los 1.200 metros del Premio Cute Eyes aparecen con probabilidades muy parejas Chonito que viene de ganar fácilmente en 1'25" los 1.400 metros y Millango que empleara 1'18" en los 1.300 metros. Chonito sería tal vez el rival respetable. Pueden ganar también en este entrevero rivales como Sarampión, Lagunita y Lelo que saldrán a la pista muy bien preparados.

◆ El premio Madcap

En los 1.300 metros del Premio Madcap, la elección del candidato se presenta peligrosa ya que son varios los que se encuentran en condiciones de conquistar el éxito. Chaleco, que al reaparecer corrió bien en la carrera ganada por Robinson, puede mejorar aquel comportamiento de acuerdo a la preparación que ha logrado darle su trainer. Calamaco, por sus cotejos y ligerezas está listo para poder llegar a ser el ganador. Cumplido viene de ganar sobre Universo y ha seguido en excelentes condiciones; Lírico, luce gran estado y sus trabajos en Palermo son buenos, y Phantom, por sus buenos trabajos es otro candidato respetable.

◆ Kif Kif con 50 kilos

En la carrera del desquite reservad a a las yeguas está Kif Kif con sólo 50 kilos colocada en situación de poder ser la ganadora. La pupila del cuidador A. de los Santos está muy linda. Hija Hermosa, que viene de ganar en 1'37" los 1.600 metros, a pesar de la ventaja que dispensara en el peso, s una carta bravita; If, que va en pelo y corre mucho; Casandra, Redeña y Bruneta por su corrida son también serias aspirantes al primer puesto.

Piconero no Correrá en Próximas Reuniones

EL cuidador Juan Villani, que en pistas de La Plata atiende la preparación de su pensionista Picconero, nos ha informado que el hijo de Selim Hassan no cumplirá ninguno de los compromisos en que aparece anotado para las próximas reuniones, a pesar de que el estado de su pensionista es muy bueno.

Piconero será traído en la tarde de hoy a Palermo, en compañía de su hermano paterno Desplante, y estará un tiempo en observación a la espera de otra carrera en la que, a juicio de su cuidador, el potrillo esté en mejores condiciones de entrenamiento. Desplante proseguirá su preparación a la espera del premio Vicente L. Casares.

Noticiario Platense

POR los pagos platenses, hemos podido recoger las siguientes informaciones:

- TREBOLAR quedó rengo al disputar su última carrera, en la que se clasificara tercero de la puesta entre Partidario y Nendivéi.
- LORETO se encuentra en cura. Al pensionista del cuidador Alfonso Milani, se le aplicó fuego en la rodilla derecha.
- CASABALITO ha sido enviado a Rosario y puesto a las órdenes del cuidador A. Lema.
- COSME fué enviado a Santa Fe, en donde seguirá su campaña al cuidado del trainer R. Tavella.
- ¡QUE CARTON!, que como lo informara CRITICA la tarde del día 25 de mayo último, se le disparó a su peón cuando se aproximaba al hipódromo para cumplir su compromiso de ese día, ya se encuentra bien de las lesiones que sufriera en las manos, y concurre a las pistas muy lindo de aspecto.
- CHILTA ha sido enviada a Rosario, en donde proseguirá su preparación al cuidado de J. Giménez.
- PELANDRUN ha sido adquirido por el cuidador C. Barros en la suma de $ 4.000.



ESTA MUY LINDA. — *Alpina, ganadora de cotejos clásicos entre las representantes de su generación, ha seguido en excelentes condiciones de preparación y promete ser de la partida en los 1500 metros del Premio Jorge Atucha, a disputarse el próximo domingo en Palermo, para cuyo compromiso ha registrado, en pistas de La Plata, una sobresaliente corrida de 1'33", a las órdenes del jockey A. Lhuillier. Es de esperar qeu si la pensionista del cuidador Nicolás Ardisson responde, logre tener una vez más un comportamiento excelente*

Anticipando Una Guía al Aficionado
HIPODROMO DE SAN ISIDRO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Sábado 12

1a. Carrera — Premio UTOPIA — 1.600 Metros
(Para aprendices de 4ª categoría)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.L	0.L	—	—	1 Santón	52	J. Delgado	1500, 1'36" P.
3.S	0.S	0.L	0.L	2 Bartolomé	52	V. Fernández	1600, 1'42" 3/5 LP
2.P	5.P	5.S	0.P	3 Hormigón	52	R. Boggiano	1600, 1'44" P.
0.P	0.L	0.P	—	4 Bando	52	A. Souza	1600, 1'44" P.
0.L	4.L	0.L	0.S	5 Slack	52	S. Vasta	1600, 1'40", césp.
0.S	4.S	4.S	—	6 Favorí	52	C. Sáenz	1500, 1'35" 3/5 P.
2.S	4.P	2.S	3.S	7 Liverpool	52	J. López	1400, 1'31" 4/5 P.
5.P	4.S	2.P	4.P	8 Destino	52	A. López	1600, 1'44" 4/5 ar.
D	—	—	—	9 Rayero	52	F. Navarro	1500, p. f. arena
4.L	0.P	4.L	0.L	10 Regional	52	E. Pellegrino	1600, 1'41" 4/5 LP

2a. Carrera — Premio FELPILLA — 1.400 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
3.S	4.S	—	—	1 Lujuria	55	L. P. Canú	1000, 1'1" 2/5 c.
D	—	—	—	2 Frondosa	55	H. Ponzi	1400, 1'26" 4/5 t.
0.S	—	—	—	3 Espingardia	55	J. Mernies	——
0.S	—	—	—	4 Quinola	55	L. Martínez	1400, 1'32" ar.
2.L	4.L	—	—	5 Belarga	55	J. Sberna	1300, 1'23", LP.
D	—	—	—	6 Huerta	55	S. Di Tomaso	1400, 1'28" pf. c.
0.S	—	—	—	7 Pleiades	55	A. Bianchimano	1400, 1'29", t.
2.P	—	—	—	8 Ligereza	55	M. Núñez	800, 49" ar.
3.P	—	—	—	9 Bravata	55	P. Alvarez	800, 48" 3/5 c.
D	—	—	—	10 Píldora	55	O. Pellegrino	1000, 1' 3/5, césp.
D	—	—	—	11 Chevrette	55	C. S. Sauro	1400, 1'28" pf. c.

3a. Carrera — Premio GOSSE — 1.400 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
D	—	—	—	1 Merisette	55	A. Lhuillier	1400, 1'26" 4/5, c.
D	—	—	—	2 Redondilla	55	J. Mernies	1400, 1'28" 2/5, c.
D	—	—	—	3 Astucia	55	O. Matteucci	1400, fl., césp.
0.S	—	—	—	4 Gaveta	55	H. Ponzi	1400, 1'30", ar.
D	—	—	—	5 Flamante	55	S. Di Tomaso	1400, 1'30" pf. c.
D	—	—	—	6 Nathalie	55	No correrá	1400, 1'27" 3/5, P.
3.S	0.S	—	—	7 Higuera	55	L. Martínez	800, 48" 4/5 c.
0.P	—	—	—	8 Democrática	55	No correrá	V. de correr
D	—	—	—	9 Lenteja	55	No correrá	1400, fl., arena
0.S	—	—	—	10 Me gusta	55	F. Quinteros	1400, 1'27", pf. c.

4a. Carrera — Premio ADVERSARIA — 1.500 Meetros
(Aprendices sin descargo)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
3.S	1.S	—	—	1 Cruz Montiel	56	L. Martínez	1000, 1'1", arena
1.L	—	—	—	2 Picconero	56	56 No correrá	1400, fl., arena
1.L	3.S	3.L	0.L	3 Alcázar	56	O. Matteucci	1400, 1'28" 2/5, c.
2.P	2.L	2.L	—	4 Glass Man	53	J. Contreras	1300, 1'21", LP.
2.L	0.L	—	—	5 Tenor	53	O. Nardi	——
2.S	4.S	—	—	6 Reward	53	C. S. Sauro	1400, 1'23" 2/5, P.
0.L	0.S	0.P	—	7 Hippius	53	B. Marcos	V. de correr

5a. Carrera — Premio RIO SANTA CRUZ — 1.000 Metros
(Especial)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
1.S	4.P	1.S	3.S	1 Praliné	57	S. Di Tomaso	1000, 1'1", Pal.
1.S	2.P	1.S	1.P	2 Escoa	54	C. S. Sauro	1000, 1' 2/5, ar.
2.P	5.S	3.P	2.S	3 Sostenida	54	J. Leguizamón	V. de correr
1.P	1.P	2.S	1.P	4 Mi Chiquita	54	R. Recavarren	1000, 1'1" P.

6a. Carrera — Premio PISCUETA — 1.200 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.P	4.L	1.P	0.P	1 Pobre Nena	57	F. Quinteros	1000, 1'1" 2/5, ar.
0.L	0.L	1.L	1.L	2 Pelona	57	E. J. Sauro	1000, 1' op. césp.
0.P	4.S	2.P	1.P	3 Janina	57	E. Callejas	800, 52" op.ar.
4.L	5.P	1.L	1.P	4 Kidi	57	J. Sberna	1200, 1'13" 2/5 c.
4.P	4.S	4.S	2.P	5 S. Queen	57	No correrá	700, 44" 2/5 a. ar.
0.L	1.L	1.P	2.L	6 Palmyra	57	A. Lhuillier	700, 42" P.
5.P	5.S	1.P	2.S	7 Kekenera	57	X. X.	V. de correr
1.S	3.P	4.P	4.P	8 Violaine	57	S. Di Tomaso	1200, nieb ar.
0.P	3.S	1.L	4.P	9 Marchadora	57	No correrá	V. de correr
1.S	4.P	1.P	—	10 Szép Ilonka	57	J. Araya	800, 50" 3/5 P.
0.P	0.P	3.S	3.P	11 (Coutances	57	No correrá	——
0.S	2.S	4.P	0.S	12 (Miss Morón	54	J. Leguizamón	1100, 1'8" 2/5, P.
0.S	1.S	0.S	3.S	13 Dareful	54	No correrá	800, 50" 2/5 a ar.
0.P	0.L	4.S	5.L	14 Rubiryn	54	O. Matteucci	1200, 1'17" ar.
3.S	2.L	2.L	3.S	15 Slick	54	C. S. Sauro	500, 29" 2/5 ar.
0.S	1.S	0.S	4.P	16 Claque	54	L. Martínez	1200, 1'15", arena
0.L	1.L	5.L	0.P	17 Picaría	54	J. Martínez	——
3.S	4.S	0.P	1.P	18 Achalay	54	No correrá	800, 49" 2/5 ar.

7a. Carrera — Premio UNICA — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
4.S	3.S	1.S	5.L	1 Regocijo	57	O. Matteucci	700, 42" 2/5 P.
4.P	0.L	0.S	3.P	2 Rom	57	No correrá	V. de correr
3.S	1.S	3.P	4.S	3 Alabastro	57	No correrá	V. de correr
1.P	3.P	3.P	2.S	4 Plafón	57	E. Catalano	V. de correr
2.P	1.P	2.P	2.P	5 Murano	57	J. Artigas	1000, 59" 2/5, c.
0.L	0.S	0.S	3.S	6 Lelo	57	O. Nardi	——
1.S	3.P	0.P	2.P	7 Chaperón	57	No correrá	1500, 1'37" 2/5 P.
5.S	0.S	4.P	1.S	8 Perspicaz	57	F. Quinteros	1500, 1'35" 2/5 P.
4.P	2.P	2.P	2.P	9 Bullicioso	57	No correrá	V. de correr
3.L	1.L	5.P	4.L	10 Adelante	57	R. Martín	1500, 1'33" 4/5 P.
3.S	5.S	2.P	2.P	11 Milenario	54	S. Di Tomaso	1500, 1'35" 4/5 ar.
2.P	2.P	2.P	3.P	12 Amador	54	No correrá	1600, 1'40" 4/5 c.
0.S	3.S	4.Sf	3.Sf	13 Canopy	54	No correrá	——
3.L	0.P	3.P	0.S	14 Yabloco	54	No correrá	1000, 1'4" 3/5 P.
4.S	1.L	2.L	1.L	15 Z. Lindo	54	No correrá	1600, 1'41" 3/5 P.
1.P	2.P	3.S	2.S	16 Apresto	54	J. Luján	V. de correr
4.S	3.S	5.P	0.S	17 Búffalo Bill	54	L. Martínez	V. de correr
0.S	3.S	0.S	1.S	18 Silencio	54	No correrá	V. de correr

8a. Carrera — Premio IRANCY — 2.400 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
3.S	3.P	2.P	5.P	1 Chiloé	60	S. Di Tomaso	800, 53" P.
4.S	1.S	1.S	1.S	2 Bucalbó	56	No correrá	V. de correr
2.S	1.S	2.P	1.S	3 Regatón	55	A. García	V. de correr
0.L	2.L	0.P	5.P	4 Bayoco	50	No correrá	1000, 1'3" P.
1.S	3.S	2.S	1.S	5 Acelain	53	E. J. Sauro	V. de correr
3.S	1.S	3.P	4.S	6 Alabastro	49	B. Marcos	V. de correr
2.L	5.L	1.L	4.L	7 Mayacó	47	H. de la Torre	2400, 2'39" 4/5 c.
5.S	1.P	2.P	3.S	8 Au Revoir	46	L. Tadei	V. de correr
4.S	4.L	2.L	1.L	9 Zambullidor	46	V. Lapellegrina	2400, fl., Pal.

Anticipando Una Guía al Aficionado
HIPODROMO DE LA PLATA
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Domingo 13

1a. Carrera — Premio BANDO — 1.300 Metros
(Para aprendices de 1a., 2a. y 3a. categorías con patente del Jockey Club de la Provincia, que no hayan ganado más de 3 carreras en este hipódromo en el corriente año).

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
4.L	0.R	5.R	5.R	1 Pangaré	56	V. Latucca	V. de correr
0.L	0.L	5.L	4.L	2 Almagro	56	T. Valdés	1300, floreo
2.L	0.L	3.L	0.P	3 Juguete	56	H. Boquín	V. de correr
0.P	0.L	5.L	4.L	4 Adulador	56	P. García	1400 en 1'29"
0.L	0.L	0.L	—	5 Aerolito	56	P. Cuviello	1300, 1'22" 3/5
0.L	—	—	—	6 (Gran Licor	56	R. Barreiro	1300, 1'22" 3/5
5.L	5.L	0.L	0.L	7 (Bonete	56	A. Canay	1400, 1'31" 2/5
2.L	0.L	—	—	8 Quién Sabe	56	M. Etchech'rry	1000, 1'4" 3/5 p.p.
3.L	0.L	3.L	2.L	9 Zarique	56	O. Corbalán	1000, 1'5", p. p.
0.L	2.L	0.L	—	10 Garfañoto	56	H. Castro	1400 en 1'28"
0.L	0.L	—	—	11 Cigarrero	56	M. Prátola	1300, fl. p. p.
0.L	0.L	0.P	—	12 (Kopetito	56	C. Sobral	1300, niebla
D	—	—	—	13 (Esquel	56	A. Cineiro	1300, floreo
0.L	4.L	0.L	0.L	14 Carcelero	56	M. Sosa	1300, voluntad
5.L	2.L	—	—	15 Huit	56	H. Santana	1300, 1'24", cóm.
D	—	—	—	16 Carah Uh	56	R. Aimale	1300, 1'25", fl.
0.L	0.L	0.L	0.L	17 Enérgico	56	A. Arismendi	1000, s. exigir
0.L	0.P	0.L	3.L	18 Sobresaliente	54	T. Barrile	V. de correr
D	—	—	—	19 La Pradera	54	R. Palavecino	1300, floreo
0.L	0.L	0.L	4.L	20 Chinelita	54	F. Tolosa	1200, 1'15" 3/5

2a. Carrera — Premio VERA — 1.400 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.L	—	—	—	1 Respingada	55	F. M. Ortiz	1400, 1'29"
2.L	—	—	—	2 Laya	55	H. Palavecino	V. de correr
D	—	—	—	3 Lujosa	55	F. Echagüe	1400, 1'27" 3/5
4.P	2.P	3.L	4.L	4 Milagrera	55	X. X.	V. de correr
0.L	—	—	—	5 (Cabaña	55	J. Camaño	1400, niebla
0.L	—	—	—	6 (Soralea	55	X. X.	1400, floreo
4.L	—	—	—	7 Fingida	55	M. Prátola	1400, 1'29" 2/5
3.L	—	—	—	8 Perlingueta	55	J. Corte	1400, 1'28"
5.L	0.L	—	—	9 Fuerza Bruta	55	H. Padula	1400, 1'29" 3/5
2.L	—	—	—	10 Zebiana	55	R. Silva	700, 44" p. p.
D	—	—	—	11 Caperucita	55	R. Orduna	1400, 1'29" 3/5
D	—	—	—	12 Ziblina	55	R. González	700, 44" 1/5 p. p.
D	—	—	—	13 Queserá	55	H. Salvador	1400, 1'33" p. p.
2.L	4.L	—	—	14 Belarga	55	J. Sberna	1300, 1'23"

3a. Carrera — Premio CLOCHETON — 1.300 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
1.L	2.P	2.S	2.S	1 Colirrojo	55	F. M. Ortiz	1300, 1'21" 2/5
1.L	—	—	—	2 Piconero	55	No correrá	1400, flor. ar.
4.P	1.L	4.L	—	3 Patriarca	55	Dudoso	1300, 1'25", fl.
1.L	—	—	—	4 Don Cesáreo	55	J. Gularte	1300 1'23" 3/5 p.p.
1.L	2.L	—	—	5 Embeleco	55	R. Amadeo	V. de correr
0.P	—	—	—	6 High Class	52	X. X.	——
0.L	—	—	—	7 Vengador	52	R. Orduna	1500, 1'33" 1/5

1a. Carrera — Premio VENTISCA — 1.200 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.L	5.P	1.S	3.S	1 Stopgap	57	X. X.	700, 43" op. p. p.
0.L	0.L	0.L	0.L	2 Gladiadora	57	A. Canay	1200, 1'16"
2.L	1.L	2.L	2.L	3 Simoca	57	B. Marcos	V. de correr
4.L	0.L	5.L	2.L	4 Huaca	57	J. Corte	700, 43", p. p.
3.L	3.P	5.S	4.L	5 Florecilla	57	M. López	1000, 1'2" 3/5 ar.
3.L	5.S	3.L	3.L	6 Candileja	57	H. Santana	V. de correr
5.L	0.L	3.L	3.L	7 Rala	57	R. Orduna	1300, 1'22" 1/2
0.L	4.P	4.L	0.L	8 (Mandió	57	A. Fuertes	1200, niebla
4.L	0.L	0.L	1.L	9 (Maicha	54	O. Baratucci	1000, 1'2", cóm.
0.L	0.L	5.L	0.L	10 Pura Uva	54	O. Corbalán	1200, 1'14"
0.L	0.L	4.P	0.L	11 Waterhen	54	M. Fernández	1200, 1'15"

5a. Carrera — Premio PICACERO — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
3.S	1.S	3.L	5.P	1 Misanto	58	J. Sberna	V. de correr
3.L	1.L	3.L	0.P	2 Tritón	58	O. Matteucci	1600, fl. ar.
1.L	1.L	0.L	2.A	3 Viejo Bartolo	58	H. Palavecino	1600, 1'39" 4/5
1.L	0.P	1.L	2.L	4 P. Ramírez	57	H. Padula	1000, 1', bueno
0.P	5.L	3.S	1.L	5 Comendador	57	J. Corte	1500, 1'35" 3/5, P.
5.S	1.L	1.L	1.L	6 Tanteador	57	A. Goñi	1600, 1'39"
3.L	1.L	5.P	4.L	7 Adelante	51	Dudoso	1000, 1'2", Pal.
5.L	5.L	2.L	5.L	8 Chumbazo	51	J. Camaño	1600, 1'40" 4/5
0.L	0.L	3.C	1.C	9 Linda Nieta	50	No correrá	1600, 1'40" 2/5
1.L	4.L	0.L	1.L	10 Brea	45	P. García	V. de correr

6a. Carrera — Premio CUTE EYES — 1.200 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.L	0.S	0.S	3.S	1 Lelo	56	M. Valdés	——
5.P	0.L	0.P	3.L	2 Arroyito	56	P. Artigas	V. de correr
1.L	0.P	3.S	3.L	3 Millango	56	R. Amadeo	V. de correr
2.L	0.L	2.L	2.L	4 Lagunita	54	C. Sobral	700, 43", p. p.
1.L	3.P	4.P	3.P	5 Chonito	53	R. Andrade	V. de correr
5.L	1.L	3.P	4.P	6 Libertador	53	X. X.	V. de correr
1.L	5.S	0.S	0.S	7 Inocuo	53	T. Albertini	1000, 1'3" 3/5 ar.
0.S	2.L	5.L	1.L	8 Sarampión	53	O. Baratucci	1200, 1'16", cóm.

7a. Carrera — Premio MADCAP — 1.300 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.L	0.L	1.L	0.L	1 Zorzal Bravo	57	A. Chimento	1300, 1'25" p. p.
4.L	3.P	2.L	0.L	2 Poseído	57	F. M. Ortiz	1300, 1'31" 2/5
5.L	0.P	2.P	1.S	3 Chaleco	57	P. Echagüe	1000, 1'1"
2.L	0.L	0.L	1.L	4 Pehuén	57	M. Valdés	1300, 1'25", aux.
0.P	0.L	0.L	5.L	5 Cúbico	57	D. Gasparini	1200, 1'16", aux.
5.L	5.L	3.L	4.L	6 S. Cerrado	57	C. Sobral	1300, 1'22"
3.L	0.P	1.L	1.L	7 Calamaco	57	A. Canay	1300, 1'21" 3/5
0.L	0.L	3.L	1.L	8 Phantom	57	J. Camaño	1000, 1'2" 2/5
5.S	0.L	0.L	4.L	9 Cauce	57	O. Matteucci	1000, 1'3" 3/5 ar.
0.S	2.S	0.S	0.S	10 Bayaico	57	M. Montero	V. de correr
0.R	3.R	5.L	0.L	11 Helechito	55	X. X.	——
1.L	4.L	0.P	1.P	12 Cumplido	55	B. Marcos	V. de correr
0.L	2.L	0.L	0.P	13 John Bull	54	R. Orduna	1000, cóm. p. p.
4.L	0.S	0.P	0.P	14 Lord Mayor	54	C. Riero	1000, 1'2" 3/5 P.
5.S	0.P	0.S	0.P	15 Cónico	54	L. Martínez	1300, 1'21" 3/5 ar.
2.L	0.P	2.L	1.L	16 Lírico	54	P. Lofiego	V. de correr
0.L	0.L	5.L	0.L	17 Van Dyke	54	L. Motta	——

8a. Carrera — Premio PALANCA — 1.100 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
1.L	5.L	4.S	1.S	1 H. Hermosa	57	F. M. Ortiz	V. de correr
5.L	3.L	3.L	4.S	2 Redeña	57	H. Palavecino	V. de correr
0.L	0.L	3.C	1.C	3 Linda Nieta	53	O. Corbalán	1600, 1'40" 2/5
2.L	2.P	4.L	2.L	4 Casandra	51	F. Echagüe	1400, 1'30" 3/5 fl.
4.P	3.S	0.L	1.L	5 Bruneta	50	M. Valdés	1400, 1'27" 3/5
2.L	2.L	1.L	2.L	6 Kif Kif	50	M. Montero	1500, 1'36", ar.
5.L	0.L	0.L	2.L	7 Marrona	50	P. Falcón	1400, 1'28"
0.S	5.P	0.L	5.S	8 Estakí	47	R. Vadala	800, 50" 1/5 p. p.
0.L	0.L	3.L	2.L	9 If	46	J. Camaño	1000, 1' 4/5
0.S	2.S	0.P	1.P	10 Mosquetona	45	X. X.	1500, 1'35", ar.
4.L	2.L	2.L	1.L	11 Doncella	45	No correrá	1400, 1'27"

Se Solucionó el Conflicto en el Turf de Corrientes

En forma satisfactoria se ha solucionado el conflicto que se había entablado entre los empleados y obreros del Jockey Club correntino y las autoridades que dirigen al mismo. La solución se ha debido a la intervención amistosa del interventor federal, general Velazco, quien designado árbitro por las partes en litigio, ha resuelto adjudicar el 50 por ciento de la diferencia que existía entre lo solicitado por los empleados y obreros como aumento de salarios y la contrapropuesta de la institución, debiendo además esta última reconocer la asociación de los obreros. La delegación regional de la Secretaría de Trabajo y Previsión será quien verifique el cumplimiento del laudo.

Como consecuencia de dicha resolución, el domingo venidero se abrirán de nuevo las puertas del hipódromo San Martín de la citada provincia de Corrientes.

Brownie ha Seguido Bien y Debe Ofrecer Desquite

Salvados los factores de la rentrée y más ajustada en sus formas, Brownie tiene una excelente oportunidad para ofrecer desquite amplio a sus partidarios, en la milla del premio Bullanguera, del próximo domingo, en el Argentino. Ha seguido en excelente forma la descendiente de Rustom Pashá, en la cual se advierte el valor mejor dispuesto considerando las ventajas que se le dispensan en el peso.

Noticiario Turfístico

Nuestro repórter de Palermo nos transmite las siguientes informaciones:

- PACHUCA, restablecida de sus rebeldes dolencias, ha reanudado el vareo, en forma muy moderada.
- CONSULTIVA que fué curada de sobrecañas, intensificará en breve su entrenamiento.
- CANTABRICO, ha sido traído de Rosario, para continuar su campaña en Palermo y San Isidro. Su preparación será atendida por Antonio Tedeschi.

Astucia Pasó los 800 en 49" 3/5 Hoy en La Plata

(Pista Auxiliar, Pesada)

En 700 metros

Idéntica con H. Boquín, 43" 1/2 del lado opuesto; **Alpase** con A. Canay, 44" 3/5; **Elida** con L. Motta en 45".

En 800 metros

Astucia con L. Almirón, a la par de **Opositor**, con T. T. Valdés y **Universo** con A. Fuertes, 49" 3/5; buen cotejo para la potranca; **Soulié** con Gamarra 50" 3/5.

En 1.000 metros

Lengua Roja con H. Pantanalli y **Gran Tipo** con B. Huerta, 1'3" y 3/5; **Chiruzo** con R. Silva, 1'6" y 1/2 floreando.

Patriarca Actuaría en Palermo con J. Artigas

ESTE hijo de Petrarca, de cuya preparación se encarga el cuidador Obdulio J. Garrido en La Plata, se encuentra anotado para La Plata y Palermo en próximas fechas. De acuerdo con la información de su trainer, Petrarca es casi seguro que actúe en Palermo, cuya dirección ha sido ofrecida al jockey J. P. Artigas.

De acuerdo a los ensayos que se le vienen registrando en el bosque, Patriarca puede llegar a tener un buen comportamiento.



★ Ojo v. "photochart"
★ ¿La máquina es infiel?
★ Caballos regimentados...

PODEMOS enorgullecernos de contar con algunos aficionados de ley, de esos que, sin ir nada en la parada, están siempre con el ojo avizor, sin que se les escape una mosca. Decimos así, al analizar la nutrida correspondencia que nos ha llegado con referencia a los resultados del "photochart". Interesante, y quizás aleccionador, resulta clasificarla dentro de las líneas generales que han determinado su remisión. En varias de las apreciaciones que contiene hay mucho de ilusión óptica o, por mejor decir, de la añoranza de errores visuales viejos. En otras hay atisbos que justifican un peco de meditación.

* * *

Nuestros lectores, sobre la experiencia existente en materia de "photochart" en el país hacen cuatro clases de reflexiones. Dicen, por ejemplo, que nuestros rayeros "la ven cuadrada", con fotografía y sin ella, cosa en la cual estamos completamente de acuerdo. Otros manifiestan que es muy curioso que, en las llegadas registradas con fiscalización fotográfica ganan en abrumadora mayoría, los caballos ubicados más lejos de los palos, vale decir, más próximos a la cámara. Muchos se extrañan de la relativa frecuencia con que se registran empates, en puestos secundarios o principales, y temen que la distorsión o deformación que ofrecen a menudo las imágenes afecte la fidelidad del fallo. Por último, un artista —como tal, observador agudísimo —hace una comprobación curiosa; en el 98 por ciento de los casos, todos los caballos que registra el "photochart" sobre la raya, están en "contracción" y no en "extensión", tiempo de la tendida más acorde con el supremo esfuerzo final.

* * *

Pensamos que hay estado de conciencia pública acerca de la capacidad de los jueces. Erraban en los tiempos de abuelita, y errarán en los de nuestros nietos, si es que el puesto da para tanto. Antes, chingaban al observar los caballos, y ahora, de vez en cuando, meten la patita al observar la fotografía de esos mismos caballos. Por tanto, el sector de lectores que nos envía esa observación, no agrega nada nuevo a la inmensa y fértil historia de los errores humanos.

* * *

Merece más prolijo examen la opinión de quienes sostienen que con abrumadora frecuencia, el "photochart" da la victoria al caballo "de afuera" con preferencia al "de adentro". No creemos que también la película "tenga su corazoncito" ni que éste sea sobornable. La perpendicular que traza el foco de la cámara respecto a la línea de sentencia, garantiza ángulos incidentes de 90°, tanto sobre los palos como sobre la verja. Lo más probable es que en este asunto, insensiblemente, añoremos viejos errores. Antes, casi siempre, veíamos ganar al de los palos, con mayor motivo si el de afuera venía de atropellada. La realidad física nos prueba, vuelta a vuelta, que veíamos mal, pero nos resistimos a admitirlo, así como nuestros antepasados necesitaron años para convencerse de que el cielo no era un techo horizontal. Con esto se vincula la aparente frecuencia de los empates. ¡Cuántos de ellos habrán resultado victorias ajustadas para el falible ojo de los hombres! En cuanto a la distorsión, creemos que es susceptible de corregirse a medida que se ajuste la oblicuidad del espejo con relación a la cámara y la velocidad del cilindro, acordándola a la real ligereza de los caballos en el final. Siendo común para todos los cuerpos que cruzan ante el lente, no es dable imaginar que signifique ventaja para alguno de ellos.

* * *

En cuanto al abrumador predominio de los caballos en "contracción" sobre los animales en "extensión" no conseguimos explicarlo. El hecho existe. A tal punto, que no hace mucho nos sorprendió ver a Pambú ganándole por corto margen a Repintado, completamente extendido. Podría ser coincidencia, pero ya excesivamente frecuente. Podría ser que la mecánica del galope, mediante el "photochart" aparezca distinta de la que nos permita apreciar el cine o la simple fotografía de alta velocidad. En tal caso, la posición del caballo en pleno esfuerzo de carrera sería diametralmente opuesta a la que nos brindaban los pintores —antes de la cámara fotográfica— con aquellos "cracks" de remos voladores, tan estirados que la barriga parecía arrastrarse por la cancha, pero sin tocarla nunca, por verdadero milagro artístico.

* * *

Confesamos humildemente que carecemos de agallas para tratar la cuestión. Fotógrafos, físicos, pintores o veterinarios, están en el deber de resolverla, si tienen suficiente curiosidad y vocación especializada. Nosotros nos limitamos a ponerla sobre el tapete. Más no se nos puede exigir en un día jueves, con tres programas a la vista.

O. Pellegrino Dirigirá a Ballester en el Casares

Este hijo de Tónico que no actúa en público desde el 14 de diciembre del año anterior, donde al disputar el clásico San Isidro, que se adjudicara Bambino, tuvo un serio tropiezo que le ocasionó Sommelier, conducido por el jockey Vázquez, ya se entrena con regularidad y se le prepara para hacerlo intervenir en el clásico Vicente L. Casares, a disputarse el 29 del corriente en el hipódromo de Palermo, sobre la distancia de 2500 metros, donde su encuentro con Etendard, Nigromante, El Gaucho, Bálán y otros, dará lugar a un cotejo sensacional.

Para conducir al buen pensionista del stud Mis Nenas en el citado compromiso, se ha recurrido a los servicios del jockey Osvaldo Pellegrino, el que no obstante actuar poco, no por eso ha dejado de ser el buen jockey que llevó al triunfo a Doubtless.

Correo del Turf

A Ricardo. — La yegua Módena, hija de Craganour y Monna Vanna, actuó en público en ocho oportunidades y cuando mejor lo hizo fué al ocupar un cuarto puesto en una prueba donde actuaron cuatro competidoras. Disputó cuatro carreras en el año 1939 y las restantes en el año siguiente.

Anticipando Una Guía al Aficionado
HIPODROMO ARGENTINO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Domingo 13

1a. Carrera — Premio BULLANGUERA — 1.600 Metros
Para jockeys que no hayan ganado más de seis carreras en el corriente año

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
5.S	0.P	2.L	3.S	1 Comendadora	57	C. Riero	800, 51" 4/5 au. P.
2.P	5.S	4.P	1.S	2 Crespita	57	J. Mernies	V. de correr
0.S	0.S	3.S	5.S	3 Nena Alegre	56½	O. Pellegrin	800, 49" 2/5 a. ar.
5.L	4.L	2.L	2.L	4 Prolija	55½	C. Sáenz	1600, fl. aux. LP.
4.S	5.L	5.S	3.L	5 Figuranta	55	J. Pivotti	V. de correr
1.L	2.P	1.P	2.P	6 Tanganyka	52½	M. Núñez	800, 49" arena
2.S	1.S	2.P	2.P	7 Brownie	50	P. Alvarez	V. de correr

2a. Carrera — Pemio ALETA — 1.100 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
D	—	—	—	1 Pringada	55	R. Martín	1100, 1'8' P.
D	—	—	—	2 Wynette	55	X. X.	1100, 1'8" 1/5 ar.
3.P	5.S	—	—	3 Acequia	55	H. Ponzi	1100, 1'8" 1/5 ar.
D	—	—	—	4 Tremolina	55	R. Recavarren	1100, 1'7" 4/5 P.
D	—	—	—	5 Herbácea	55	E. J. Sauro	——
D	—	—	—	6 Sardónica	55	C. S. Sauro	——
D	—	—	—	7 La Larga	55	B. Marcos	1100, 1'7" 4/5 P.
2.P	—	—	—	8 Indiana	55	L. Canú	1100, 1'7" 1/5 P.
D	—	—	—	9 Manón	55	P. Lofiego	1000, 1'1" 4/5 P.
0.P	—	—	—	10 Habla	55	J. Mernies	——
D	—	—	—	11 Crossway	55	J. Araya	1000, 1'1" P.
D	—	—	—	12 Chusca	55	No correrá	1100, 1'8" 1/5 P.
2.S	2.S	4.P	0.P	13 First Bird	55	E. Catalano	V. de correr
D	—	—	—	14 Istria	55	F. Quinteros	——
D	—	—	—	15 Postulanta	55	A. Domínguez	1400, 1'30" 3/5 P.

3a. Carrera — Premio HOP ON — 1.500 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.L	0.P	4.S	0.S	1 Splash	56	P. Lofiego	1000, 1'2" codo P.
0.S	—	—	—	2 Brujuela	56	R. Fernández	1600, 1'43" 1/5 P.
D	—	—	—	3 Niña Toty	56	A. Domínguez	1500, 1'37" p.f.ar.
4.P	4.S	2.P	5.S	4 La Belle	56	C. Riero	1500, 1'37" 4/5 ar.
4.S	0.S	0.P	0.P	5 Marina	56	S. di Tomaso	1500, 1'33" 3/5 C.
2.L	3.S	0.S	0.S	6 Brigolera	56	H. de la Torre	1500, 1'37" C.
0.P	4.L	0.S	2.L	7 Albura	56	J. Juárez	——
3.S	3.P	2.S	2.P	8 Gorgeta	56	F. Quinteros	800, 51" aux. P.
0.P	5.P	—	—	9 Sisebuta	56	C. Buczak	——
0.S	0.S	0.P	—	10 Cera	56	No correrá	V. de correr
4.S	3.S	0.P	0.S	11 Alcurnia	56	A. Avero	1500, 1'36" 1/5 ar.
0.S	2.P	0.L	3.S	12 Graciuse	56	S. Sauro	800, 52" aux. ar.
D	—	—	—	13 Sta. Dorotea	56	L. Canú	1300, 1'22" 1/5 t.
5.P	5.S	5.S	3.P	14 Back Street	56	J. Leguizamón	1000, 1'2" 3/5 a.P.

4a. Carrera — Premio NIÑA BRUJA — 1.100 Metros
Aprendices, sin descargo

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
1.S	2.S	0.P	—	1 Le Tsarevitch	56	J. Araya	600, 34" 3/5 ar.
4.P	1.L	4.L	—	2 Patriarca	56	J. Artigas	1300, 1'25" fl. LP.
1.P	3.P	—	—	3 Ike	56	S. di Tomaso	V. de correr
3.P	4.P	4.P	—	4 Igualado	53	J. Contreras	——

5a. Carrera — Premio JORGE ATUCHA — 1.500 Metros
(CLASICO)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
4.P	2.P	4.P	—	1 Entradora	55	O. Nardi	1000, 1'1" P.
D	—	—	—	2 Nathalie	55	X. X.	1400, 1'27" 3/5 P.
1.P	4.P	0.S	—	3 Satiresa	55	C. S. Sauro	V. de correr
1.S	1.S	g.S	—	4 Alpina	55	A. Lhuillier	1500, 1'33" LP.
2.P	1.P	2.P	2.P	5 Guipúzcoa	55	F. Quinteros	V. de correr
1.L	1.L	—	—	6 Renana	55	R. Recavarren	1600, 1'42" 2/5 P.
1.P	3.S	—	—	7 Encide	55	L. Martínez	1500, floreo. ar.
1.P	3.P	1.P	—	8 Adalina	55	S. di Tomaso	1500, 1'35" P.
1.P	2.P	2.P	2.S	9 Elea	55	J. Artigas	V. de correr

6a. Carrera — Premio HALF CROWN — 1.100 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.S	1.S	2.L	2.S	1 Precintado	57	L. Martínez	800, 50" arena
1.P	2.P	3.S	2.S	2 Apresto	57	No correrá	V. de correr
1.P	0.P	0.P	0.S	3 William Tell	57	S. di Tomaso	1100, 1'7" P.
0.S	2.L	5.L	1.L	4 Sarampión	56	O. Matteucci	1200, 1'16" LP.
0.L	0.P	4.L	1.P	5 Zondano	56	X. X.	1000, 1'5" p. f. P.
0.P	0.L	0.P	4.S	6 Juaniyo	56	L. Canú	——
0.P	3.S	2.S	2.S	7 Hop	56	R. Recavarren	1100, 1'7" 2/5 P.
0.S	2.S	0.P	0.S	8 Postín	56	E. Catalano	1100, 1'8" 2/5 ar.
0.L	0.P	4.P	4.P	9 (Colegial	56	P. Falcón	1100, 1'9" arena
3.L	2.L	2.L	0.P	10 (Ogando	54	J. Luján	1100, 1'9" ar. pa.
5.L	1.L	3.P	4.P	11 Libertador	55	X. X.	V. de correr
1.L	4.S	4.S	0.S	12 Pedagogo	55	No correrá	——
4.S	1.L	2.L	2.L	13 Zorro Lindo	55	No correrá	1600, 1'41" 3/5 P.
1.L	5.S	0.S	0.S	14 Inocuo	55	No correrá	1000, 1'3" 3/5 ar.
0.L	1.L	4.L	0.L	15 Dancing Girl	54	X. X.	1200, 1'15" LP.
0.P	5.P	4.P	1.S	16 Laorí	54	A. Lhuillier	1100, 1'8" 1/5 P.
0.L	0.L	0.L	4.L	17 Cachozumba	53	J. Corte	1100, 1'6" 2/5 LP.
4.P	5.P	0.S	0.L	18 El Zonda	52	J. Canal	——
5.P	5.L	0.P	—	19 Reaccionario	52	R. Martín	1100, 1'8" 1/5 P.
5.P	—	—	—	20 Kaibar	52	J. Artigas	800, 49" op. ar.
0.L	3.L	4.L	0.S	21 Batter	52	No correrá	1100, 1'8" P.

7a. Carrera — Premio CANCAGUA — 1.500 Metros

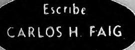
4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
4.P	—	—	—	1 Corazoncito	55	R. Fernández	V. de correr
0.L	—	—	—	2 Vengador	55	O. Orduna	1500, 1'33" 1/5 LP
D	—	—	—	3 Thiers	55	R. Martín	1500, 1'26" 2/5 P.
D	—	—	—	4 Albedrío	55	T. Albertini	——
D	—	—	—	5 High Born	55	L. Canú	1500, floreo ar.
D	—	—	—	6 Heleno	55	H. Ponzi	1500, 1'33" 3/5 C.
2.S	4.S	—	—	7 Reward	55	No correrá	1400, 1'23" 2/5 P.
0.S	—	—	—	8 Capulet	55	O. Pellegrino	1500, 1'36" 1/5 P.
D	—	—	—	9 Sabañón	55	O. Nardi	1500, 1'37" P.
D	—	—	—	10 Nimrod	55	C. S. Sauro	1500, 1'35" 4/5 ar.
0.P	—	—	—	11 High Class	55	No correrá	V. de correr
3.P	—	—	—	12 Arroyo Chico	55	E. Callejas	1600, 1'43" 3/5 ar.

8a. Carrera — Premio RIDERE — 2.000 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.P	5.P	0.P	0.S	1 Michigán	56	S. di Tomaso	1000, 1'2" P.
2.L	3.L	5.L	0.L	2 Prófugo	56	O. Pellegrino	——
2.L	0.L	—	—	3 El Brujito	56	A. Lhuillier	2000, 2'9" aux. LP
5.P	4.S	2.P	4.P	4 Destino	56	No correrá	1600, 1'44" 4/5 ar.
3.P	0.P	2.P	4.S	5 Pattón	56	J. Luján	2000, 2'10" 1/2 ar.
4.P	2.P	2.S	2.P	6 Quisquilloso	56	M. Núñez	800, 49" 2/5 arena
5.S	0.P	—	—	7 Yatagán	56	R. Martín	2000, 2'10" 1/5 P.
D	—	—	—	8 Lemur	56	O. Nardi	2000, 2'10" 1/5 P.
D	—	—	—	9 Procurador	56	A. Manzoni	2000, 2'11" 3/5 P.
0.P	2.S	4.P	3.P	10 Maletero	56	C. S. Sauro	2000, 2'12" p.f.ar.
0.P	0.S	3.L	5.L	11 Zático	56	H. Ponzi	800, 48" 3/5 arena

Arturo Rubinstein Ilustra Musicalmente el Romance de "Siempre te he Querido"

Cuando los Chicos Crecen



BASTAN cincuenta años para que el actor nacional ejecute el salto del picadero al tablado; de la pantomima a la más compleja composición subjetiva; de la interpretación intuitiva a la cuidada versión analista. Durante las dos primeras décadas de este período el teatro criollo alcanza su etapa de mayor pujanza: surgen sus autores y aparecen y se forman sus grandes actores. Es la etapa del florecimiento, de la devoción creadora, de la actividad exclusiva del teatro al cual no le han nacido los brotes competidores que el desarrollo de la técnica favorece: cine y radio. De esa época datan los altos nombres de sus comediantes, figuras que quedan y se proyectan como manes protectores y también cual hitos excluyentes. Son columnas más allá de las cuales supone locura intentar cualquier navegación. Esa circunstancia, ligada a factores de otra índole, contribuye al estancamiento que afecta el momento inmediato de la escena nacional. Cualquier intentona se estrella frente a aquellos nombres. ¿Quién o quiénes pueden o podrán empalidecer tal aureola, o siquiera substituirles? La pregunta tiene su justificación, y el sentido del respeto hace lo demás. Pero hay un limo que se agita, porque está surgiendo una generación iconoclasta o fiel —lo mismo da— que ya trae en ella y para los demás el sentido y el pulso de un tiempo. No saben exactamente qué quieren ni en qué medida, pero les basta con no conformarse. Afrontan esfuerzos experimentales desordenados, creados a impulsos del entusiasmo, con directores que también ayunan como sus actores y se solazan en intentonas generalmente veraniegas de refugio y purificación.

La variante

Desde entonces el panorama del teatro vernáculo comienza a variar. Es verdad que aquellos nombres señeros tal vez no se alcancen, considerados como individualidades, pero se gana en proporción de conjunto. Los antiguos rubros van siendo reemplazados, y en pocos años las carteleras ostentan denominaciones nuevas, distintas, con otras inquietudes y problemas. Es que "los chicos crecen" y reclaman su puesto y su derecho de determinarse. Y entonces no son ya reducidos los esfuerzos, sino tantos como posibilidades les brinda la existencia de las escasas salas de que se dispone, y el fraccionamiento de las temporadas en cortos períodos de meses se impone como una necesidad vital para dar salida a todo ese afán.

A los muchos logros de actrices y actores nuestros que hemos ido registrando en cada oportunidad habrá que agregar desde ayer la magnífica interpretación que Arturo García Buhr realiza, en el Presidente Alvear, del personaje de Darthés y Damel; un esfuerzo caracterizado por la profundidad del análisis, la humanización del tipo y la puntualidad del enfoque de acuerdo con una línea tan depurada que obliga a pensar en la necesidad imperiosa de dotar a una brillante promoción de comediantes de los medios imprescindibles para echar a andar sus sueños.

Una Revista Estrenan Hoy en la Sala del Comedia

La compañía de revistas que en el Comedia dirigen Carlos A. Petit y Antonio Prat y encabezan Alberto Anchart, Severo Fernández, Blanca Amaro con Estrellita Castro, dará a conocer esta noche una pieza del género titulada: "Y el mundo sigue cantando", en uno de cuyos cuadros se presentará el cantante italiano Emilio Livi.

Tocará en Azul el Pianista Byron Janis

La dirección general del teatro Argentino de La Plata ha dispuesto que el gran pianista americano Byron Janis, realice recitales en el interior de la provincia, correspondiendo al primero de los mismos a la ciudad de Azul, en cuyo cine San Martín el pianista se presentará el miércoles 9 del corriente.

Prosigue así el desarrollo del "plan cultural" que, organizado por el gobierno del coronel Mercante, comprende actos artísticos de indudable categoría.

"La Gran Aurora" Irá el 16 en el Cine Ocean

LA película italiana "La gran aurora", que presenta al niño Pierino Gamba, genio musical que dirige la orquesta de la Opera de Roma, será juzgada el próximo miércoles 16 en el cine Ocean. Junto al precoz actor intervienen Renée Faure, Rossano Brazzi, Giovanni Grasso y Michele Ricardini, bajo la dirección de G. M. Scotese.

Se Festejará el 3er. Mes de "El Diablo y la Dama"

Con motivo de iniciar su tercer mes de exhibiciones consecutivas en el cine Biarritz, la película francesa "El diablo y la dama", su distribuidora, la Universal, ofrecerá un cocktail al periodismo, agradeciendo su aporte a tan significativo éxito. El agasajo se hará el viernes a las 19, en el mismo cine.

Philip Dorn Secunda a la Actriz Catharine McLeod

El romántico drama que la nueva actriz Catharine McLeod y el actor Philip Dorn viven en la película "Siempre te he querido", a estrenarse el próximo jueves 17 en el cine Opera es ilustrado musicalmente por el notable pianista Arturo Rubinstein, que interpreta composiciones seleccionadas de autores famosos.

El veterano Frank Borzage, experto en temas de amor, ha conducido la acción de esta película Republic donde también actúan William Carter y María Ouspenskaya en papeles importantes.

Interesantes Frases del Sr. Gabry Rivas

En "La Estrella de Panamá", diario panameño, se ha publicado un artículo cuya difusión es necesaria entre nosotros, para destacar la importancia del Primer Festival del Cine Argentino, y la resonancia que obtuvo en el exterior. Gabry Rivas, director de "La Nueva Prensa", de Managua, hace, de paso por el mencionado país, declaraciones acerca de su estancia en nuestro país.

Después de referirse a la obra política y social que realiza el presidente Juan Domingo Perón, secundado por su señora esposa María Eva Duarte de Perón, analiza y halla sorprendente el desarrollo económico de la Argentina que, según expresa, "marcha a la vanguardia de nuestros pueblos con la bandera de la soberanía económica y política desplegada valientemente a todos los horizontes".

Afirma el señor Gabry Rivas que Nicaragua, su patria, empezará a producir películas con el concurso técnico argentino. A tal efecto, ya se ha seleccionado un grupo de directores y artistas para filmar una cinta de largo metraje. Pepita Serrador encabezará esta producción, que se empezará a filmar en los primeros días de noviembre. Pronto —anticipa— iniciarán la producción de noticiarios y documentales centroamericanos para cubrir las actividades y establecerase una cadena argentino-centroamericana, que será distribuida en contacto con la producción argentina, que circulará por todo el continente.

Uno de los párrafos más interesantes de las manifestaciones de Gabry Rivas es, acaso, el siguiente: "Creo —dice— que la Argentina está abriendo nuevas rutas al pensamiento hispanoamericano, y que el destino de la América española es ahora más claro y definitivamente fuerte. Conceptuamos al presidente Perón como el abanderado de esta nueva era en que, sin ser hostil a los Estados Unidos, está llamada a defender los intereses de la colectividad de naciones con un sentido de reciprocidad ajustada a los cánones de la justicia internacional."

Debutará una Soprano Española en La Plata

Se aguarda con visible interés el debut de la soprano española Josefin Rolland, la que, según la dirección general del coliseo platense, tendrá lugar en el mismo el próximo sábado 12 del corriente a las 21.15 horas en el papel protagónico de la ópera "Madame Butterfly", de Puccini.

Compartirán las responsabilidades de este nuevo espectáculo lírico el conocido tenor Rafael Lagares, siendo de destacar que los artistas, los coros y la orquesta del Teatro Argentino ultiman los ensayos de la obra de Puccini. La dirección general del mismo correrá a cargo del maestro Dick Marzello, cuya reaparición ante el público de La Plata ha sido señalada con unánime beneplácito.

Ha Muerto en Corrientes el Actor Jorge Gangloff

EN la ciudad de Corrientes ha fallecido el actor Jorge Gangloff, tras las alternativas de una breve enfermedad.

Sus restos han sido embarcados con destino a ésta y llegarán a la estación Federico Lacroze mañana de 12 y 30 a 13 horas.

El extinto, de larga actuación en los escenarios porteños, era hermano de la conocida actriz Berta Gangloff, esposa de Luis Arata, en cuyo domicilio se llevará a efecto el velatorio.



UNA GRACIOSA escena de la película nacional "La locura de Don Juan", a estrenarse el próximo miércoles en el cine Broadway, donde aparece su protagonista, Enrique Serrano, junto a Susana Canales y Dringue Farias

En el Ideal se Dará "Torrentes de Pasión"

Se anticipa que desde el título hasta la última escena "Torrentes de pasión" es un film que perdurará en la memoria del público por sus excepcionales valores. El siempre renovado tema del amor satura su trama, y los tres personajes centrales giran nuevamente en torno a la lacerante incógnita: "El, la esposa... y la otra; pero ¿cuál es realmente la intrusa?". En busca de la ansiada y a la vez temida respuesta transcurre la acción, de ritmo vivísimo y creciente suspenso, con paisajes de excepcional belleza por marco.

El tema lo dió una novela: "Torrentes", de Marie Anne Desmarets; la realización se confió a Serge de Poligny, quien cuidó además de la elección de los intérpretes.

Georges Marchal es el doctor Ivarsen, joven de varonil apostura, que obtiene aquí su consagración definitiva para aspirar a un lugar de preferencia en los públicos; Renée Faure es su prima Sigrid, mujer segura de sí misma, resuelta y obstinada y, finalmente, Hélene Vita compone su personaje —Lena— infundiéndole toda la dulzura, pureza e ingenuidad que la autora imaginó y vertió en el personaje de su novela.

"Torrentes de pasión", será presentada en breve en el Gran Cine Ideal.

Madeleine Carroll se halla Descansando en C. Brava

BARCELONA, 10 (United). — Madeleine Carroll, la conocida actriz de cine, se encuentra en su finca de Costa Brava, donde pasará una temporada de descanso. Madeleine continúa apartada de las actividades artísticas.

Tipos Populares y Sana Emoción se Muestran en el Film "Campo de'Fiori"

CON excelente criterio se ha mantenido el título original italiano "Campo de' fiori", a la película estrenada ayer en el cine Premier. Este campo de flores, no es sino el nombre de un típico mercado de Roma, en el que se ubica la mayor parte de la acción del film, cuyos personajes son "puesteros", tipos populares, de vidas sencillas, cuyas emociones y esperanzas se van delineando con fino espíritu a través del desarrollo de la cinta.

Siguiendo la trayectoria del nuevo cine italiano, se pintan en diversas escenas, y se ahonda a medida que avanza la película, las emociones de un vendedor de pescado, que llega a enamorarse de una mujer de posición superior a la suya. El protagonista se sacrifica, abandona su lugar, sólo para recibir una amarga decepción al final, que le hará comprender que su lugar en la vida es otro y lo empujará a la vida anterior, a la que vuelve sin amarguras ni rencores.

Filmada en su mayor parte en exteriores, "Campo de' fiori" ofrece un panorama amplio y generoso al espectador. Los tipos han sido muy bien dibujados, y en todas las escenas predomina un lírico sentido y un fino buen humor que tiene como fondo la amarga realidad. Dentro de las líneas sencillas y cristalinas del argumento, el desarrollo del tema ofrece momentos de suave emoción, y de agradable risa, lograda con maneras nobles y naturales.

Aldo Fabrizi anima uno de sus típicos personajes, bondadosos, ilusos, ingenuos, que al fin deben encararse con la realidad. Y lo hace con la prodigiosa naturalidad que le conocemos en el encanto de su personalidad y su arte interpretativo magnífico. No menos hay que elogiar a Anna Magnani, quien en un papel de menor importancia se vuelve a revelar la gran actriz que conocimos en "Roma, ciudad abierta". Con esta labor, que en realidad se ha descuidado un poco, Anna Magnani se pone a la altura de las más grandes actrices dramáticas del mundo. Su fuerza expresiva, pese a la sobriedad de medios que utiliza, llega como un impacto directo al público, que se siente dominado por esa poderosa personalidad. Una mirada, un levantamiento de cejas, una inclinación de cabeza, bastan para que la actriz exprese todo un mundo de emociones y de sensaciones. Caterina Baratto, Peppino de Filippo y el niño Cristiano Cristiani completan el reparto. Este último, de innegable simpatía, es aprovechado de diversas maneras, para infundir un soplo de inocente alegría picaresca al film; la escena en que los dos hombres bañan al niño, pese a ciertas exageraciones, es verdaderamente deliciosa y presta un sabor de ternura saludable y grata.

Como la mayor parte de "Campo de' fiori" transcurre en calles, plazas y campiñas, los decorados son muy escasos, pero realizados con sobrio buen gusto. Mario Bonnard, el realizador de "Adelante, que hay lugar", vuelve a sus hallazgos de tipos populares y a ciertas modalidades características, que encuentran fácil repercusión en el espectador.

Coros y Danzas de España, en una Película

Se Exhibe desde Hoy en la Sala del Cine Gloria

Los Coros y Danzas de España, conjunto de celebrada actuación en nuestro medio, aparece en una película española de corto metraje que la distribuidora OCE presentará hoy en el cine Gloria. Varios números interpretados por el referido conjunto integran el contenido de la mencionada producción.



LA MORENITA, bailarina internacional que ayer, ante numeroso concurso reunido en la sala del Olmo, y con la presencia de Toti dal Monte y Pilli Martorell, ofreció un interesante recital con motivo de su presentación

Stuart B. Dunlap Regresó de los Estados Unidos

El director gerente de la Metro Goldwyn Mayer en nuestro país, señor Stuart B. Dunlap, ha regresado de su viaje a Estados Unidos, adonde se trasladó por razones de negocio relacionadas con el alto cargo que ocupa.



Opera

"La voz de la tórtola" (The voice of the turtle). — Versión de la obra teatral de John van Druten, dirigida por Irving Rapper e interpretada por Eleanor Parker, Ronald Reagan, Eve Arden, Wayne Morris, Ken Smith John Emery y otros. Producción norteamericana de Warner Bros, hablada en inglés. Complemento: "Siempre juntos" (Always together), comedia norteamericana de Warner Bros, hablada en inglés, con Robert Hutton Joyce Reynolds, Cecil Kallaway, Ernest Truex y Don Mc Guire dirigida por Frederick de Cordova.

Mundial

"Compañeros de aventura". — Drama de acción con argumento de Julio Ruten y dirección de Edmundo Haslop interpretado por Pablo Lagarde, Adolfo Stray, Cesar Lainez, Joaquín Petrosino y Alfredo Arrocha. Producción nacional Sésamo hablada en castellano, distribuída por Monogram.



EL SUPERVISOR de 20th. Century Fox en América latina, señor Edward D. Cohen, acompañado por la señorita Susana Petreskin, con quien acaba de formalizar su compromiso matrimonial

"Una Atrevida Aventurita", es un Disparate Demasiado Disparatado

Carlos Hugo Christensen dirigió "Una atrevida aventurita", marchando por un camino lleno de errores. Falta su conocida inquietud y sólo hay restos de su habilidad profesional. Desaparece su personalidad detrás de un andamiaje inarmónico y vacilante, que amenaza derrumbarse a cada paso.

Se sabe que cada intervalo entre un drama y otro, siempre interesantes aún en sus defectos, significa para Christensen una incursión al menos eficaz en el terreno de la comedia superficial e intencionada. Pero esta vez la trayectoria ha sido poco feliz. Priva un desorden que nace en el libro, abarca la realización y contagia a los intérpretes. Aún dentro del disloque premeditado, la intrascendencia llega a ser excesiva y los trazos gruesos deforman la índole festiva de la película, girando todo en un remolino estridente que parece forjado a espaldas del director.

El disparate, a pesar de su condición de tal, exige un ajuste a fórmulas precisas, fuera de las cuales es imposible concretar una obra. Aun la caricatura y la bufonada requieren un clima adecuado que los mantenga fuera del ridículo y la arbitrariedad. Ese riesgo no fué totalmente salvado en la película, que escapa a la línea excéntrica pura de Olsen y Johnson o los hermanos Marx.

La insignificante excusa temática para esta loquibambia desenfrenada, se refiere a la actitud de los dueños de un hotel en bancarrota, que asumen las tareas del personal para lograr su venta, pero sólo consiguen ser confundidos con una banda de malhechores hasta que todo se aclara y la joven dueña, que fingió ser mucama, logra el amor del millonario comprador.

Pintorescas escenas sureñas, algunos nevados, y modernos interiores sirven de escenario a la movida y conversada acción del film, que admite frecuentes injertos de propaganda y que reivindica a los intérpretes secundarios asignándoles una importancia a menudo superior a sus condiciones, y desplazando a la pareja central que integran Susana Freyre y Roberto Escalada, sin asirse del todo al ritmo desaforado de la comedia. Tito Gómez, con desmedida autoridad y Diego Martinez, en un gritón y desesperante personaje, figuran junto a otros intérpretes de más actuación, como Felisa Mary, Miguel Gómez Bao y Marcelo Ruggero.




Carlos Alberto Dusso en LR3

Junto a Roberto Escalada, en la irradiación de "Caminos del amor", que se ofrece en audición especial por la onda de Radio Belgrano los días martes y viernes, a las 22, se puede apreciar la labor del correcto actor Carlos Alberto Dusso. Una línea de constantes progresos lo vincula, por razones de méritos propios, a figuras estelares, tal como la señalada línea más arriba, definiéndose como uno de los valores nuevos del radioteatro de mayores posibilidades.

Informa Radio Excelsior

Como habitualmente lo hace, el departamento de prensa de Radio Excelsior informa a sus oyentes en particular y a la prensa en general, cosas y hechos del trabajo que habrá de resolver durante la segunda quincena del corriente mes. Editado en lujoso folleto, cuya portada ilustra una imagen familiar a los oyentes de L.S. 5: Flavia Milano, el programa constituye una información precisa tan solo inalterable por casos especiales y donde se destacan números de importancia de Ellen Pardy, José Rosa, Juan Llacuna y Rogelio Mari.

EL DIAL DE HOY

18.30 — LRA Kalinnikov. LR1 Vidas de deportistas. LR3 Org. Anita Serrano. [illegible]

EL DIAL DE MAÑANA

[illegible]

Escotilla y Entreacto

REGRESO. — Carta de Stoleck.

—Al fin hombre tenemos noticias del cónyuge, representante, empresario, etc., de Berta Singerman y ¿qué dice?

—No explica las razones de su silencio tan prolongado, pero me informa que con un interesante acto realizado en San Juan de Puerto Rico, la famosa recitadora dió término a su jira que ha durado un año y medio.

—¿Y?

—Y que ahora, agregan, pasan ambos a Nueva York a fin de poner proa o alas hacia el Río de la Plata donde esperan tomarse un breve descanso...

—Para recomenzar.

—Desde luego. Para recomenzar con más bríos, si es posible.

LES GUSTO. — Le voy a dar una noticia que creo será primicia.

—Venga, que andamos escaso de "eso".

Pues diga que Darthés y Mandel estuvieron en el Alvear con motivo de la reposición de "Los chicos crecen" y que les gustó tanto la versión de García Buhr, que ahí mismo, sobre caliente y en firme, como se dice, se comprometieron formalmente a escribir para el actor una comedia que si se encuentra sala, como es de esperarlo, sería estrenada en la temporada próxima.

EN TIERRA. — De acuerdo a una práctica que se va haciendo tradicional, esta noche actuará en Tabarís una orquesta llegada en el vapor Argentina.

—¿La orquesta, solamente?

—Y con ella dos atracciones que animan las veladas de travesía: la malabarista y prestigitadora Norma Kruger y la cantante Adia Kuznotzoff.

Trabajan Activamente en el Teatro Argentino

Consecuente con su plan de revisión de las obras cómicas y dramáticas del teatro español contemporáneo la compañía Nélida Quiroga-Ricardo Canales, que con tan brillante éxito viene representando la comedia reidera de Muñoz Seca y Pérez Fernández "Los chatos", cambiará el cartel del Argentino el próximo sábado, con el reestreno en funciones de tarde y noche, de una de las obras maestras de D. Jacinto Benavente, "El pan comido en la mano", estrenada por Ricardo Canales en Madrid, cuya heroína hace Nélida Quiroga. Mientras tanto, y aun cuando la obra está ya perfectamente montada, prosiguen los ensayos de la vibrante comedia dramática "Sabela de Cambados", original del popular autor español Adolfo Torrado, que constituirá el viernes 18 del mes en curso, el primer estreno de la temporada iniciada en el Argentino y dará lugar a la incorporación al elenco del primer actor Benito Cibrián.

Recién el 23 se Verá "Aquel Hombre Mío"

HA sufrido una nueva demora, hasta el miércoles 23, el estreno de la película "Aquel hombre mío", a efectuarse en el Metropolitan. Catharine McLeod y Don Ameche forman pareja en esta realización de Frank Borzage que refiere la historia de la amistad que une a un hombre con un caballo.

Partió a Europa el Señor Lorenzo Bau Bonaplata

Esta mañana partió en avión, con destino a Europa, el señor Lorenzo Bau Bonaplata, director de la nueva distribuidora Ediciones Animadas. El viaje del mencionado cinematografista tiene por objeto concretar la adquisición del material italiano y francés que presentará su compañía entre nosotros.



AUTORES, EDITORES, IMPRESORES Y LIBREROS

Libros Universitarios Norteamericanos se Exponen en una Sala de Buenos Aires

EN la sede del Instituto Cultural Argentino-Norteamericano, calle Maipú 686, se exponen 240 libros. Tienen una particularidad: todos ellos han salido de las prensas de las editoriales universitarias de los Estados Unidos. Esta es la circunstancia determinante del visible interés que ha despertado la muestra. Todos deseábamos conocer un testimonio fidedigno de la cultura universitaria norteamericana, saber qué lee, qué cuestiones atraen a esa juventud estudiosa, que por tantos conceptos se asemeja a la nuestra.

◆ Limitaciones de una cultura

No hay para qué disimular que en los centros intelectuales de nuestro país, se estima menos la producción literaria norteamericana que la británica, la francesa, la italiana o la alemana. Tampoco callaremos que esa opinión nos parece en líneas generales, justa. A la gran nación del norte le falta, sin duda, aquella madurez intelectual que reconocemos en las viejas capitales europeas, cuyas piedras ilustres aún conservan el eco de los pasos de Erasmo, de Lessing, de Bacon, de Voltaire, de Bocaccio. Su literatura, que encuentra un acento propio con John Des Passos, Ernest Hemingway, William Faulkner, Carl Sandburg, Eugene O'Neill, padece no sólo de las limitaciones que son comunes a toda creación artística de una época tan infortunada como la nuestra, sino de males específicos, propios de la civilización mercantilista, utilitaria, que tiene su foco de irradiación en los Estados Unidos.



HARVARD O YALE. — *He aquí un típico estudiante norteamericano, de Harvard o Yale, de Columbia o de Princeton. Representa a una juventud estudiosa que tiene con la nuestra muchos puntos de contacto como se advierte por los libros que lee y que constituyen la exposición del Instituto Cultural Argentino-Norteamericano*

◆ Hipótesis favorable

Sin embargo, aquellos que no se fían de las apariencias, los que gustan de investigar a fondo antes de pronunciarse, emitían la hipótesis de que la cultura universitaria norteamericana, probablemente ordenará valores más puros, menos impregnados de la vulgaridad que implica la ingerencia de los factores comerciales en el ámbito de la cultura.

No todos los observadores calificados compartían esa opinión. Aun está fresco el recuerdo de Bertrand Russell, el eminente filósofo inglés, quien se alejó de las universidades norteamericanas con una honda impresión, causada sobre todo por el pertinaz conformismo que, en materias sociales, biológicas o religiosas, se abate sobre el espíritu renovador que cabe suponerle a la juventud norteamericana.

◆ Trabajos valiosos

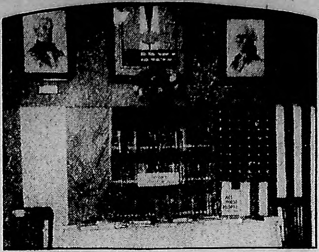
De nada vale negar estos hechos. Pero tampoco se ha de exagerar su significado. A pesar de todo, se desarrolla en las universidades norteamericanas una actividad cultural tan intensa, que por sí misma se recomienda a la atención de todo el mundo. Si en humanidades no se producen trabajos realmente valiosos, nadie desconoce que las distintas especialidades científicas cuentan en los Estados Unidos con una bibliografía inmejorable. Si una constante tendencia a la vulgarización hace insípidas tantas obras que vienen rodeadas de una consideración asombrosa, ciertos estudios de antropología, ciertas incursiones por el ancho campo de las ideas estéticas, ciertos trabajos de historia comienzan a desprenderse de ese defecto.

◆ El aire que nos rodea

La exposición organizada por el Instituto Cultural Argentino-Norteamericano, así como da lugar a estas disquisiciones que no quieren ser impertinentes, permite apreciar algunas modalidades interesantes de la cultura universitaria norteamericana. Los títulos que la componen, desde luego, hablan de un verdadero fervor intelectual, de una curiosidad abierta a toda la variedad de la vida, de una especial sensibilidad por las cuestiones capitales de nuestro tiempo. Pero hay más. Hay una evidente generosidad en el cuadrante de las preocupaciones que definen. Así como el egocentrismo es pernicioso, mezquino y subalterno cuando ataca a un individuo, lo es cuando prende en una nación, en una cultura. Si es benéfica toda labor introvertida, no es menos cierto que, para respirar, necesitamos del aire. Es preciso, pues, que nos ocupemos del aire que nos rodea, de la atmósfera en que vivimos. Ese es, sin duda, el mérito más alto de la universidad norteamericana.

◆ Temas sudamericanos

Véase, por ejemplo, la notable proporción de libros dedicados a temas sudamericanos. "History of Mexican Literature", traducción hecha en Harvard de un libro de Carlos González Peña. "Literary Currents in Hispanic America", de Pedro Henríquez Ureña, editada también en Harvard. "Industry in Latin America", monografía de George Wythe, impresa en Columbia. "Mexican Village", animada descripción del modo de vida que distingue a los vecinos del sur, es obra de Josephina Niggli y se lee en North Carolina. "The Gaucho", de Madaline Wallis Nichols, procede de las prensas de Durham. "Brazil", edición lanzada por la Universidad de Luisiana, pertenece a T. Lynn Smith, John y Mais Biesauz de Columbia, son autores de "Costa Rica's Life".



UNO DE LOS STANDS. — *La exposición organizada por el Instituto Cultural Argentino-Norteamericano, tiene una particularidad. Los 240 libros que se exponen han salido de las prensas de las editoriales universitarias de los Estados Unidos, por cuyo motivo se justifica el extraordinario interés que ha despertado la citada muestra. La foto que publicamos es la de uno de los stands que se pueden ver en la calle Maipú 686*

◆ Borges en inglés

Queremos mencionar especialmente una antología —que debemos a Yale— de la poesía hispanoamericana contemporánea. Se llama: "12 Spanish American Poets". El único argentino es Jorge Luis Borges, han sido traducidas 8 composiciones suyas: "A patio"; "Butcher Shop" (Carnicería); "Benares"; "The Recoleta"; "A Day's Run" (Singladura); "General Quiroga Rides to Death in a Carriage" (El general Quiroga va en coche a la muerte); "July Avenue" (Paseo de Julio); "Natural Flow of Memory" (Fluencia natural del recuerdo).

Delicado homenaje a un poeta argentino que ha de causar entre nosotros una innegable satisfacción.

◆ Gran actividad

Las editoriales universitarias norteamericanas son más de 35. Sus publicaciones representan el 6 por ciento del movimiento bibliográfico anual. No son editoriales lucrativas. Esto no quiere decir que algunos de sus libros no produzcan ganancia, pero en ese caso se destinan a la publicación de libros eruditos, que no se pueden editar sino con pérdida. Estos son, desde luego, los de mayor interés. Pero hay también libros de texto y libros para el público en general, que en cierto sentido enlazan a la Universidad con el pueblo. Los escriben especialistas de una materia dada, que exponen sus conocimientos en un lenguaje llano, adaptado a la comprensión de quienes se interesan en esos asuntos de una manera más general.

◆ Propósito cumplido

El doctor Cupertino del Campo al inaugurar la exposición que reseñamos, expresó la voluntad argentina de "llegar a una amplia comprensión del país con el que el nuestro tiene mayor número de afinidades del que generalmente se supone". Es preciso reconocer que la muestra cumple perfectamente el propósito que la inspira.



"Recopilación de Leyes y Decretos" es Una Obra Util

EN "Legislación del trabajo para empleados y obreros de la industria y el comercio", el doctor Hugo L. Sylvester ha hecho una recopilación ordenada de leyes y decretos accesibles a los propios interesados.

La legislación del trabajo es uno de los aspectos jurídicos más interesantes de la Argentina que ha comenzado a bullir industrialmente, rompiendo los viejos marcos agropecuarios. Por eso mismo esa legislación no es uniforme y, en muchos casos, contradictoria. Para salvar estas dificultades es que se ha hecho, precisamente, esa recopilación, buscándose en un conjunto ordenado la claridad que no surge de las disposiciones aisladas.

Las leyes, con sus correspondientes reglamentaciones, han sido ordenadas cronológicamente, precediendo a la recopilación una síntesis de las principales disposiciones.

La primera parte de este trabajo útil y oportuno es presentada en un volumen de 240 páginas por Editorial Claridad.

LA RONDA del DUENDE AJTUSS

Por las Soleadas Tierras de Nuestra América

NOTA 61 — Textos y Dibujos de CARYBE



AHORA se había comprado cinco reales de ocas y mientras las saboreaba, de cuclillas, al sol, seguía mirando.

Todo ese gentío le cabía en los ojos. Y más. Hasta los eucaliptus grandazos, las casas y la sierra. Este hecho lo admiró mucho, boquiabierto, con cara de cretino, giraba los ojos calculando lo que les cabía, hasta que un turista americano tomándolo por mendigo le regaló una moneda. Corriendo se fué a probar suerte con el mono del organito.

Puras mieles le salieron. Viajes, amores y la lotería con el número 01743.

Cuando pensaba irse, una india le atajó el paso. Parecía que fuera vieja y joven al mismo tiempo. En su rostro arrugado dos lagrimones secos, como cuajos le colgaban de los ojos. Lo miró fijo y abriendo la mano le mostró, tendida sobre la palma, tres hojas de coca.

Ajtuss entendió al tiro.

En vez de desparramarse al sol como pensaba, tomó las tres hojas, las tiró al aire y como dos se posaron con el lado claro hacia arriba, despacito, callada la boca, tomó el rumbo de la serranía.

TEATROS

COLON — Hoy, a las 18. Sexto y último concierto del Cuarteto Lener (Ciclo completo de los cuartetos de Beethoven). Prog.: XVII Cuarteto en si bemol mayor op. 133 (Gran fuga); XV Cuarteto en la menor op. 132. Los sobrantes del abono en venta. Platea c. imp. $ 15. — Hoy, a las 21. Func. extraord. Nº 13: LA TRAVIATA, de Verdi, c. Delia Rigal, M. De Benedictis, N. Rubens, Rafael Lagares, C. Guichandut, A. Bandini, V. [illegible], C. Feller, J. Alfine, F. Traver. Director: Ferruccio Calusio. Loc. en venta. Quedan sólo palcos y localidades de pie.

APOLO — Corrientes 1380. 38-3510. — Cía. Camilo Ritondi. Luisardo. Dardés. Hoy 18.30 y 21.45: Un criollo se juega entero, con gran fiesta criolla; 22.15: Anoche nació este tango. — Mañana estreno de Cosmorama: Cuando lloran los payasos.

ARGENTINO — B. Mitre 1448. 38-4088. Cía. Nelida Quiroga-Ricardo Canales, c. M. Gómez y M. Orsal. 18.15 y 22: LOS CHATOS, de Muñoz Seca. Platea $ 4.25. P[illegible]: Sabela de Cambados.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707. — Hoy 18.15 y 22.15 [illegible] Cía. Enrique Serrano [illegible] en ¡VENDRAS A MEDIA NOCHE!, de P. Ríos y Otero. Pullman $ 2.50.

ATENEO — Paraguay 918. 31-2828. — Hoy 18.30 y 22.15. Esper. Gallo presenta a Emma Gramatica, Iris Marga, Faust Rocha, F. Navarro, Angelina Pagano, en: LA CASA SIN ALMA [illegible].

AVENIDA — Av. de Mayo 1222. 38-2295. Carola: María Antinea, máxima estrella de la canción y el baile español y su Cía., presentan hoy 18.15 y 22.15: Semana Santa en Sevilla, música, bailes, canciones y romances de España.

BUENOS AIRES — Corrientes y Callao. 35-5460. — Cía. cómica Olinda Bozán c. F. Parrave, J. Gómez, etc. Hoy 18.15 y 22.15: Hoy canta doña Rosina, de Zinn. Canciones por O. Bozán, acomp. al piano por Fernando Ruiz.

COMEDIA — Paraná y Corrientes. 35-0226. — Revista cómica de Angiolini. B. Amaro, S. Fernández, Chela Luna, Yo[illegible] se despide. Fernanda Castro, etc. 18.30 y 21.45: El peluquero de Sevilla; 21.15: Presentación de Emilio Livi en: Y el mundo sigue cantando (estreno).

COMICO — Corrientes 1280. 35-2138. — Hoy 18.15: Lola Membrives en Ventolera; 22.15: Nosotros, ellas y el duende, graciosa y brillante comedia.

EL NACIONAL — Corrientes 960. 35-0816. Cía. Gloria Guzmán, Juan J. Miguez. — 18.30 y 22.20: la divertida aventura conyugal: Al marido hay que seguirlo, con Perelli, O. Salar, B. del Prado. Pull. $ 2.85. Loc. en venta hasta el domingo.

EMPIRE (Teatro íntimo) — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-8770. — Hoy 18.30 y 22.15, éxito de la Cía. Arg. de Comedia Luisa Vehil c. M. Collado y gran elenco, en: JUGAR A VIVIR, de E. Suárez de Deza. Platea $ 4.25.

LICEO — Rivadavia y Paraná. 38-4291. Hoy 18.30 y 22.15: MALVALOCA, de los Quintero, p. la Cía. española de Comedia c. Ana Lesalle, A. de la Torre, M. Reig, Asen. Cofiña, Manent, V. Arán, etc.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3282. — Cía. Arg. de Grandes Revistas c. Capitán Rosán, Fortuna, Carió, Castrito, Marrero, Idel, Farías, Sicardi, Brenda. — 18.30 y 22.15: Historia cómica de Buenos Aires; 21.40: El cocktail del día.

MARCONI — Rivadavia 2330. 47-6110. Cía. de Espect. Musicales Napoli Canora. Hoy 21.30, éxito de la comedia musical: SANTURELLA MIA (a pedido). Gran acto variado con Gabriel Vanerio.

MUNICIPAL — Corrientes 1530. 35-8411. Hoy a las 22.5: LA OCULTA VERDAD, de Tálice y Montaine, c. E. Cuitiño, P. Dealessi, V. Luque, A. Martínez, A. Clement, J. de Angelis y Renato. Platea con impuesto, $ 3.15. Bol. desde las 10.

NACIONAL CERVANTES — Libertad 810. 44-2224. — Comisión Nacional de Cultura. Hoy 18 y 22 en punto, éxito: LA DIVISA PUNZO, drama histórico en 4 actos, de Paul Groussac. Platea $ 2.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3633. — Cía. italiana de comedia Evi Maltagliati, Luigi Cimara. A las 18, extraordinaria vespert.: Come tu mi vuoi, comedia en 3 actos de Pirandello; a las 22, gran éxito Come tu mi vuoi. — Mañana, a las 18, Speranza; a las 22 4a. abono: Prisionera, de E. Bourdet. En venta.

POLITEAMA — Corrientes 1478. 38-4214. Cía. Mapy CORTES-Pedro QUARTUCCI, Sara Guasch, Vistory Ballet. 18.15 y 22: LA DUQUESA FALTO A LA CITA. — Pullman $ 2.50.

Pte. ALVEAR — Corrientes 1659. 35-8076. Dir. F. Caracavallo, Cía. Arg. Arturo García Buhr c. Aída Luz y gran elenco. — Hoy 18.30 y 22.30, gran suceso: LOS CHICOS CRECEN, de Darthés y Damel. — Pullman $ 3.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-3307. — Hoy 21.45, la comedia musical: El tesoro de Napoleón, c. Moisés Lipman y su gran Cía. de Arte de Polonia.

VARIEDADES — Lima 1619. 23-1303. — Hoy 2 horas de risa con el éxito teatral del año: En un burro tres baturros. Cía. Pepe Charmiello. A las 18.30 y 22.15.

CINES

AMBASSADOR — Lavalle 777. 31-6760. 18.40 y 22.30: Historia de una mala mujer (inc. men. 18 años): D. del Río, F. de Paula, M. Duval; 21: Su hermana menor. Variedades.

AMERICAN — Córdoba 1709. 44-6494. Los secretos del buzón, P. Quartucci; El gangster; Los hombres las prefieren viudas (prog. inc. men. 14 años).

ARIZONA — Lavalle 727. 31-0067. — Cuando muere el día, G. Sanders; Sólo vivimos una vez, Silvia Sidney.

ASTOR — Corrientes 746. 31-8341. — Hoy: La víctima (inc. men. 14 años); El charro negro; Not. Arg. $ 0.60, 0.80 y 1.

ATENEO — Piedras 848. 33-0740. — Romance en música; Bienaventurados los que creen; Los secretos del buzón, Pedro Quartucci (inc. men. 18 años).

ATLANTIC — Belgrano 1230. 38-2726. — Entre el amor y el pecado; El beso de la muerte; Segunda luna de miel (prog. no apta menores de 18 años).

AVENIDA — Av. de Mayo 675. — Cont. Día de pesca; El curandero; Not. y dib. port.; La araña mortal (1 y 2 episod.); El vendedor. Precio único $ 0.60.

BIARRITZ — Suipacha 482. 35-0150. — Hoy 18.30 y 22.30: El diablo y la dama (no apta men. 18 años); 20.30: Repique de gloria (inc. men. 18 años).

BROADWAY — Corrientes 1155. 35-2345. Hoy 21: Gesta de gestos; 18.45 y 22.45: CUAL COPA DE CRISTAL (no apta men. 14 años, inc. men. 18 años), c. J. Mason. Platea $ 3, pullman $ 2.50.

★ **CALLAO** — Callao 27. 38-1098. 18.10 y 22.45: Un quijote moderno, F. Tone; 21.5: Horizontes de sangre, R. Scott; 20: Abismo de dolor. ★

CAPITOL — Santa Fe 1848. 44-2359. — Cont. 18.25 y 22: El desterrado, D. Fairbanks; 21.15: Indomable, M. Dietrich; 20: ¡Ay, qué Lola!

CATALUÑA — Corrientes 2046. 47-6682. Not.: Las garras de la intriga; El proscripto (prog. no ap. men. de 14 años). Completa $ 1.20.

CECIL — Defensa 845. 33-5679. — El proscripto; En las garras de la intriga; Susana viste de largo (prog. no apta menores de 14 años).

CERVANTES — Belgrano 1820. 38-2698. Los secretos del buzón, P. Quartucci (inc. men. 14 años); La serpiente de cascabel; Juvenilia, E. Galvé.

CINELANDIA — Corrientes 1743. 35-8100. Recuerdo de mi valle, L. Montes; Safo; Los pulpos, O. Zubarry (prog. no apto para menores de 18 años).

ECLAIR — Corrientes 1428. 38-4138. — $ 0.60 (Prog. no ap. men. 18 años): Encanto; Club de señoritas; Dos noches; No. [illegible]. Variedades.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1240. — Con bombo y platillos; El séptimo velo; Escalera al cielo (inc. men. 14 años).

EXCELSIOR — Corrientes 3236. 62-4637. La hostería del caballito blanco; El retrato (inc. men. 18 años); El tercer huésped, P. Iglesias.

GAUMONT — Rivadavia 1635. 38-0008. — Los secretos del buzón; El gangster; Sucedió en la 5ª Avenida (prog. inc. men. de 14 años).

GLORIA — Av. de Mayo 1225. 38-6368. — Hoy: Vards.: Gran éxito 8ª y últ. sem.: Doce lunas de miel y MAR ABIERTO, p. J. Mistral. Gran estreno: Coros y danzas de España (emotiva y alegre). — Jueves próx. gran estreno: Reina santa (no ap. men. 14 años e inc. men. 18 años).

GUARANI — Belgrano 2160. 48-7627. — Los secretos del buzón, T. Luelardo; El gangster, B. Sullivan; Tres hombres del río, E. Galvé; Vards. (prog. inc. 14 añ.)

★ **GRAN CINE FLORIDA** — Florida 271. 33-6133. — 18.15 y 22.50: Dios se lo pague (inc. men. 18 años); a las 21.20: Me casé con una bruja; 20.20: El rey del barrio chino. ★

GRAN CINE MITRE — Bmé. Mitre 1339. 38-5591. — Los secretos del buzón; El gangster, B. Sullivan; Tres hombres del río (prog. inc. men. 14 años).

IDEAL — Suipacha 378. 35-3300. — Hoy a las 18.40 y 22.30: LA HONORABLE ANGELINA, p. Ana Magnani; 17 y 21: Varieds. Martes: Aldo Fabrizi (estreno): DELITO (no ap. men. 14 años).

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 38-3749. Hoy: El capitán Blood; Cumbres de pasión; Variedades. $ 2.

GRAN CINE LIBERTADOR — Corrientes 1334. 38-7663. Calef. 18.45 y 22.45, estreno de la superprod. italiana c. Ana Magnani: ANTE EL TEMBLABA TODA ROMA; 21.10: El caballero de Florencia; 21: Vars.

LUXOR — Lavalle 869. 31-3893. — 18.15 y 22.20, gran éxito: EL CAPITAN DE CASTILLA, T. Power; 21: Varieds.

MONUMENTAL — Lavalle 780. 31-5818. — Hoy 18.50 y 22.50: Los piratas de Monterrey, c. M. Montez (tecnicol.); 21.30: Amor en solfa; 21: Vars. Pull. $ 2.

GRAN PALACE — Maipú 458. 31-4888. — Hoy 18.40 y 22.40: Rodríguez (supernumerario), c. P. Arias; 21: El retrato, c. M. Legrand (inc. men. 18 años). Pull. $ 1.55.

GRAN REX — Corrientes 857. 35-7000. — Hoy 20.50: Varieds.; 21: Las aventuras de Rusty; 18.30 y 22.30, gran primicia: TENIAS QUE SER TU, c. Ginger Rogers y Cornel Wilde. Localid. sin numerar. Platea $ 3, pullman 2.50.

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860. Hoy 20: Vards.; 20.50: La llamarada, D. Sabú; 18.20 y 22.45: Los secretos del buzón (inc. men. 14 años), A. Codecá.

CINE VICTORIA — Av. de Mayo 862. 34-1492. — 18.43 y 23.10: Treinta y nueve escalones; 21.30: La dama desaparece; 20.15: Motín estudiantil.

OPERA — Corrientes 860. 38-1335. Loc. numeradas. Hoy 18.40 y 22.30: LA VOZ DE LA TORTOLA, p. Eleanor Parker y R. Reagan (inc. men. 14 años); 20.55: Siempre juntos, Robert Hutton.

SUIPACHA — Suipacha 442. 35-1135. Cont. A las 19 y 22.40: EL BARCO SALE A LAS 10, P. Iglesias; 17.30 y 21.10: La danza de la fortuna, L. Sandrini. — Jueves: Sueña, amor mío (inc. men. 14 años).

HINDU — Lavalle 842. 38-1114. — $ 0.80: Scarface, P. Muni; Punto Muerto, H. Bogart; Raffles, D. Niven.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. — 18.40 y 22.40: Cinco rostros de mujer, A. de Córdova, T. Merello, P. Serrador (inc. men 16 añ.); 21: Papá Martín. Pull. 2.50.

INCA — Corrientes 1550. 35-6118. — $ 1. Hoy: El proscripto; La calumniada; Susana viste de largo (prog. no apt. men. 14 años e inc. men. 18).

LUX — Corrientes 1372. Continuado. Reyes de tenis; Canto y te desmayan; Not. y deport.; El hombre de hierro (5 y 6 episod.); El círculo siniestro. Pl. 0.40.

METROPOL — Lavalle 862. 35-1936. La noche eterna (inc. men. 14 años); Un día inolvidable; Anda suelto el diablo.

METROPOLITAN — Corrientes 1343. Hoy 19 y 23: ¡Cuidado con las imitaciones!, con La gran cruzada del buen humor y la reina de la rumba cubana Blanquita Amaro; 17.21: Aguas borrascosas (inc. men. 18 añ.). PULLMAN $ 2.40.

MUNDIAL — Corrientes 939. 35-3345. Cont. Estreno: Compañeros de aventura, A. Sirat; Ciudad infernal (3 y 4 episod.); Choque de pasiones (inc. men. 14 años).

NORMANDIE — Lavalle 881. 35-1600. Hoy 18.45 y 22.45: UNA ATREVIDA AVENTURITA, c. Susana Freyre, Roberto Escalada, T. Gómez; 16.50 y 21: El viaje. — Boletería desde las 10. Localidades numeradas.

NOVEDADES — Florida 364. 31-8155. — Cont. Not. Brit. Orden de la Jarretera 6º centenario; Not. Esp., dib. col.; Luz y fuerza, docum.; Not. Arg., Estac. Pte. Perón; En defensa del hogar, c. Mickey.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1516. — 18.20 y 22.20, D. Kaye, en: EL LECHERO; 20.45: El gorrión caído. Loc. sin num. — Noche, función festival.

PARAMOUNT — Lavalle 845. 35-0999. Balazos en el desierto; Singapore; Canto de Scherazada. Completa $ 1.

PARIS — Lavalle 762. 31-2916. — Cont. desde las 15.30: Tenía que ser tuya; La venganza del ahorcado.

★ **PETIT SPLENDID** — Libertad 936. 41-1321. Calef. Hoy 18.20 y 22.20: Corresponsal extranjero, J. McCrea; 20.40: Fabricante de sueños, L. Howard; 20.30: Vards. ★

★ **PLAZA** — Corrientes 939. 35-7777. Calef. Hoy 18.15 y 22.55: Corresponsal extranjero, J. McCrea; 21.20: El fabricante de sueños; 20.20: Piratas del aire; Not. ★

PORTEÑO — Corrientes 848. — Cont. Not. c. últ. inf. mund.; Suc. Arg.: La ciencia argentina al servicio del mundo; Heleno debuta en Boca; En defensa del hogar, c. Pluto; Tránsito, docum.; Maestro importado. Platea $ 0.60.

PRINCESA — Suipacha 460. 35-1113. Pobres angelitos; El último amor de Don Juan; Las cuatro plumas, R. Richardson. Platea $ 1.

PREMIER — Corrientes 1565. 35-2113. Hoy 18.40 y 22.40, un film pintoresco y humano: CAMPO DE FIORI, c. Aldo Fabrizi y Anna Magnani; 1.10 y 21.10: Adiós juventud. Localidades numeradas. Bol. 10 hs.

RADIO CITY — Corrientes 2051. 48-0926. Campeona de arrabal; La pandilla va al boxeo; La pandilla va al hipódromo; Muñecos neoyorkinos, F. Pandilla; Punto muerto; Locura de Carnaval; Vards. Unica 0.60.

REAL — Esmeralda 425. 31-3800. — Busca fortuna; Quién es quién en la selva; El tío de la barba; Lulú y el pájaro chismoso; La cigüeña de vacaciones. 0.60.

RENACIMIENTO — Lavalle 925. 35-1850. La puerta de oro; Fruto de tentación; Bombalera.

ROSE MARIE — Lavalle 759. 31-5453. — Platea $ 1.50. Hoy 17.35 y 21: Soñando despierto, D. Kaye; 19.25 y 22.55: El hombre de sus sueños, Cary Grant; Cortos.

ROTARY — Corrientes 565. 31-8061. Aire acondic.: Florida tierra del sol; Qué genio Donald; Not. español; Ases del sky; Escasez de casas; Claudia y David. 0.60.

★ **SARMIENTO** — Lavalle 852. 35-5388. Hoy 18 y 22.10: Un quijote moderno, F. Tone; 21.30: Horizontes de sangre; Su último golpe (inc. men. 14 a.) ★

SELECT LAVALLE — Lavalle 921. 35-0235. Platea $ 1.20: Seis destinos; El cisne negro; Torreros.

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 820. 35-1435. — Me casé con una bruja; La historia se hace de noche; Los secretos del buzón (inc. men. 14 años). $ 1.50.

COLISEO — B. de Irigoyen 1000. 38-9127. Dios se lo pague; Romance de antaño; Yo fuí una usurpadora (programa inc. men. de 16 años).

UNION — Independencia 2870. 45-2565. Los secretos del buzón; El gangster; Melodías de América (prog. inc. men. de 14 años).

FLORIDA — Galería Güemes. 34-6275. — Asegure... a su esposa; La bailarina Nº 9 (prog. sólo p. may. 18 años).

AVELLANEDA

COLONIAL — Avda. Mitre 141. 22-7097. Escalera al cielo; Madona de las siete lunas; El cornetín acusador.

MAIPU — Maipú 115. 22-7691. — El capitán Blood; Cumbres de pasión; La revoltosa se casa, Joan Leslie.

P. AVELLANEDA — Mitre 894. 22-4377. Rodríguez (Supernumerario), P. Arias; Las cuatro plumas, J. Clementz; Botambo, P. Roberson y Leslie Banks.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4236. 79-4213. — Hoy 18.10 y 23.10: LA HOSTERIA DEL CABALLITO BLANCO, J. C. Thorry; 21.35: VORAGINE, B. Gigli; 19.50: ADELANTE QUE HAY LUGAR, A. Fabrizi; Var.

MEDRANO — Corrientes 3976. 79-3501-02. — 17.50 y 22.50: EL PROSCRIPTO, J. Russell (no ap. men. 14 años); 21.20: Las garras de la intriga; 19.50: El gran campeón; Gran sección de dib. cóm. variedades.

ROCA — Rivadavia 3753. 62-1516-17. Hoy 18.10 y 23: LOS SECRETOS DEL BUZON, P. Quartucci; 21.15: CITA CON EL CRIMEN; 19.30: LA DANZA DE LA MUERTE; Variedades (prog. inc. men. 18 años).

BARRACAS

BRISTOL — Vélez Sarsfield 294. 23-3242. Selecto y variado programa.

GUEMES — Montes de Oca 973. 21-7072. El beso de la muerte; Entre el amor y el pecado; Millones peligrosos. (Prog. no apt. men. 18 años).

BELGRANO

★ **CABILDO** — Cabildo 2347. 73-3852. Dios se lo pague, Z. Moreno (inc. men. 18 añ.); Me casé con una bruja, V. Lake; El genio y el monstruo. ★

★ **GRAL. BELGRANO** — Cabildo 2165. 73-7290. — Dios se lo pague, Z. Moreno (inc. men. 18 añ.); 21: Me casé con una bruja, V. Lake; 20: Piratas del aire. ★

★ **GRAL. PAZ** — Cabildo 2702. 73-3344. 18.30 y 22: Un quijote moderno, F. Tone; 21.30: Horizontes de sangre, R. Scott; 21.10: Abismo de dolor. ★

MIGNON — Juramento 2423. 73-3899.

PRINCIPE — Cabildo 2327. 73-2781. — Una mujer sin importancia; El retrato; La hostería del caballito blanco. (Prog. inc. men. 18 añ.).

★ **RITZ** — Cabildo 685. 73-0686. Un quijote moderno, L. Ball; 21: Horizontes de sangre, R. Scott; 20: Soñando vivimos. ★

BOEDO

BOEDO — Boedo 949. 45-4493. — Hoy: Dios se lo pague; El gran secreto; Nosotros los muchachos. (Prog. inc. men. 18 años).

CUYO — Boedo 858. 45-6075. — Hoy: Los secretos del buzón; Me casé con una bruja; El gangster. (Prog. inc. men. 14 añ.).

EL NILO — Boedo 1063. 45-2984. — Los secretos del buzón; Cásate y verás; El amor las vuelve locas.

FOLLIES BOEDO — Boedo 1941. 61-2285. Porteña de corazón; Cásate y verás; Yo fuí una usurpadora (inc. men. 14 añ.).

FOLLIES SAN JUAN — S. Juan 3246. 45-4293: Dios se lo pague (inc. men. 18 añ.); Albéniz; Tardó solamente Y... mañana serán hombres; Sec. dib. y not. Platea $ 1.50.

LOS ANDES — Boedo 777. 45-4233 y 7126. El proscripto; Las garras de la intriga; Violencia (prog. no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18). Pull. $ 1.20.

SELECT BOEDO — Boedo 873. 45-3707. Cuando pasan las nubes; La ruleta de la muerte; Desfile peligroso.

CABALLITO

LEZICA — Rivadavia 4622. 60-5695. — Vards.; Cuando pasan las nubes; La ruleta de la muerte. Men. $ 0.60.

MORENO — Rivadavia 5050. 60-4303. — El proscripto (no ap. men. 14 añ.); Las garras de la intriga; Nanook, el esquimal.

ODEON 2º — Av. La Plata 1762. 60-8198. El cantor del pueblo; Se ocultó la luna (Por disp. munic. es adv. al púb. que esta pelíc. tiene esc. de horror que pueden res. insal. p. pers. impres.); La gauchita y el charro.

★ **PELLEGRINI** — Gaona 1856. 59-1607. Dios se lo pague, Z. Moreno y A. Córdoba (inc. men. 18 añ.); Me casé con una bruja, V. Lake; Agente especial K 7. ★

★ **PRIMERA JUNTA** — Rivadavia 5538. 60-3950. — Entre el amor y el pecado, J. Crawford; El beso de la muerte, V. Mature; Las joyas de Brandenburgo, R. Travis. (Prog. no ap. men. 18 añ.). ★

★ **RIO DE LA PLATA** — Parral y Gaona. 60-5105. — A las 18.30 y 23.05: Un quijote moderno, F. Tone; 21.25: Horizontes de sangre, R. Scott; 20: Sangre noble, P. Foster. ★

COLEGIALES

ATLANTICO — Av. Thomas 1391. 55-0519. Dios se lo pague (inc. men. 18 añ.); Me casé con una bruja; Historia de una noche.

G. CORDOBA — Córdoba 4623. 54-4700. El secreto del buzón; El gran secreto; Cuando florezca el naranjo (Prog. inc. men. 16 añ.). Platea $ 1.60.

ARGOS — F. Lacroze 3455. 54-0673. A las 18.40 y 23.10: LOS SECRETOS DEL BUZON, P. Quartucci; 21.30: CITA CON EL CRIMEN, W. Hartnell; 20: LA DANZA DE LA MUERTE. (Pro. i. m. 14 añ.).

REGIO — Córdoba 6056. 54-3350. Hoy a las 18 y 22.50: LA SENDA TENEBROSA, H. Bogart; 21: EL VALLE DE LAS SOMBRAS, I. Lupino (inc. men. 14 añ.); 19.30: CABALLERO DEL ESCANDALO.

FLORES

AVELLANEDA — Avellaneda 2671. 67-5238. El secreto del buzón; Yo fuí una usurpadora; Tú eres la luz.

★ **FLORES** — Rivadavia 6661. 63-3701. 18.15 y 22.40: Un quijote moderno, F. Tone; 21.10: Horizontes de Sangre, R. Scott; 20: Boston Blackie y la ley, Ch. Morris.

FENIX — Rivadavia 7802. 67-951. Hoy: a las 17.30 y 22.40: EL PROSCRIPTO, J. Russell (no ap. men. 14 añ.); 21.10: G. Raft, en Las garras de la intriga; 19.40: El truhán, G. Raft; Vards. Plat. $ 1.

PUEYRREDON — Rivadavia 6871. 63-0390. — Todos los días hábiles 18.20 y 23.05: LOS SECRETOS DEL BUZON, P. Quartucci; 21.35: Cita con el crimen, R. Lowell; 20: La danza de la muerte (P. i. m. 18 a.).

REX — Gral. Artigas 68. 63-1667. Hoy 17.45 y 23: La hostería del caballito blanco, E. Galvé; 21.20: Vorágine, B. Gigli; 20: Adelante que hay lugar, Aldo Fabrizi. Pullman $ 1.20.

SAN MARTIN — Rivadavia 7060. 63-3365. — A las 17.25 y 22.40: En la noche del pasado, R. Colman; El fantasma de Canterville, Ch. Laughton; 19.40: Lo que dijo el aire, R. Shelton; Vards. $ 0.60.

SELECT — J. B. Alberdi 2941. [illegible] El secreto del buzón; La serpiente de cascabel; Don quijote del altillo, Festival de Cantinflas.

FLORESTA

FEBO — Jonte 4461. 67-6540. — Hoy: Dios se lo pague (inc. men. 18 añ.); La historia se hace de noche; Monstruo marino.

GAONA — Gaona 3263. 59-2551. Hoy: Porteña de corazón; Adelante, que hay lugar; Flecha de oro.

LOPE DE VEGA — Lope de Vega 1744. 64-4343. — Dios se lo pague (inc. men. 18 añ.); Cielito lindo; Tú eres la luz.

LINIERS

EDISON — Rivadavia 11440. 64-0270. — Variedades; Lágrimas de una madre; California (no ap. men. de 14 años).

CAPITOLIO — Rivadavia 11450. 64-0269. Los hijos artificiales; Las tres ratas; Juan Moreira.

LINIERS — G. Paz y Rivadavia. 653-1010. Las cuatro plumas; La fuerza bruta; Los secretos del buzón.

PALACE RIVADAVIA — Rivadavia 9654. Los secretos del buzón (inc. men. 14 añ.); La serpiente de cascabel; Cuando florezca el naranjo.

NORTE

GRAN NORTE — S. Fe 3722. 72-0326-8455. Los secretos del buzón; En cita con el crimen; La danza de la muerte. (Prog. no apt. men. 18 añ.).

BIJOU — Pueyrredón 965. 47-2316. — Vards.; La ruleta de la muerte; Cuando pasan las nubes.

GRAND PALAIS — Santa Fe 2840. 42-4469. Vards.; Monte criollo; Una mujer sin cabeza; Dios se lo pague (inc. men. 18 años). Platea $ 1.50.

ONCE

ALBA — Moreno 2867. 43-3760. — Los secretos del buzón (inc. men. 14 añ.); La historia se hace de noche; Sucedió en la Quinta Avenida.

LORIA — Rivadavia 3058. 62-1436. — Los secretos del buzón (inc. men. 14 añ.); La máscara y el rostro (inc. men. 18 añ.); Caprichosa y millonaria.

LUMIERE — Belgrano 3270. 45-2338. — Los secretos del buzón; El gangster; Sendas cruzadas. (Prog. inc. men. 14 añ.).

★ **ONCE** — Rivadavia 2866. 47-5137. Un quijote moderno, F. Tone; Horizontes de gloria, R. Scott; Sangre noble. ★

PALERMO

ARGENTINO — Santa Fe 4630. 71-1878. Porteña de corazón; Caravaggio; Bajo el cielo de Nápoles. Men. $ 0.50.

COLISEO PALERMO — Serrano 243. 71-1720. — La dama de jade; Los secretos de un don Juan; La historia se hace de noche.

LONDRES — Cnel. Díaz 1477. 79-0263. — Porteña de corazón; El ladrón (inc. men. 14 añ.); Rosa del Caribe; Not. Ar.

PARK — Santa Fe 4196. 71-3404. — Hoy: La víctima; El gangster; Los secretos del buzón. (Prog. inc. men 14 añ.).

ROSEDAL — Serrano 2454. 72-3101. — Vards.; El beso de la muerte; Entre el amor y el pecado (Prog. no apt. m. 16 a.).

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 2054. 61-1841. — Hoy: El proscripto; Las garras de la intriga; Nueva Orleans (Prog. no ap. men. 14 a.).

PATERNAL

PARRAVICINI — Av. San Martín 1851. 59-6073. — Porteña de corazón; Vorágine; Con el dedo en el gatillo.

TARICCO — Av. San Martín 2377. 59-0210. — California; China; El perseguido inocente.

SUR

C. GARDEL — Bolívar 1032. 34-7155. — Copacabana; Nochebuena; Calle de los conflictos.

CONSTITUCION — B. de Irigoyen 1414. 23-0248. — Un quijote moderno; Horizontes de sangre; La puerta fatal.

GRAN SUD — B. Irigoyen 1652. 23-6844. Los secretos del buzón; El gangster; Sucedió en la Quinta Avenida. (Prog. inc. men. 14 añ.).

LIMA — Lima 755. 37-3461. — Cont.: El ángel y el malvado; El delator invisible; El crimen del siglo.

★ **NATIONAL PALACE** — San Juan 2461. 45-1723. — A las 17.50 y 22.45: El beso de la muerte, V. Mature; 20.50: Entre el amor y el pecado, J. Crawford; 19.40: Segunda luna de miel, T. Power. (Prog. no ap. men. 18 años). ★

PERLA — Independencia 1848. 37-1850. La hostería del caballito blanco; Cásate y verás; Stella.

SAN TELMO — Chacabuco 868. 33-2664. La hostería del caballito blanco; Bésame para un secreto (inc. men. 18 añ.); Los tres mosqueteros.

SAN JUAN — San Juan 2540. 45-3208. — La hostería del caballito blanco; Napoleón de otros tiempos; La isla de los pescadores.

BUEN ORDEN — B. de Irigoyen 1321. 23-7385. — Los secretos del buzón (inc. men. 14 añ.); La serpiente de cascabel; Los hijos artificiales.

SOLIS — B. de Irigoyen 1435. 23-2721. — Dios se lo pague (inc. men. 18 añ.); Viento norte; Vards.

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 5322. 54-3282. — Cuando muere el día; Sólo vivimos una vez; Las campanas de San Fernando.

V. CRESPO — Corrientes 5535. 54-3177. Dios se lo pague (inc. men. 18 añ.); Cásate y verás; La juventud manda.

VILLA DEVOTO

ARENALES — Chivilcoy 4503. 50-1853. — Variado y selecto programa a precios populares.

DEVOTO — Nueva York 3330. 50-1443. — Dios se lo pague; El pecado de una madre; Hogar, dulce hogar.

LASTRA — Fco. Beiró 4379. 50-4523. — Entre el amor y el pecado; El beso de la muerte; Viejo quijote. (Prog. no apt. men. 18 añ.).

NOBEL — Fco. Beiró 5258. 50-5852. — El proscripto; Las garras de la intriga; Violencia (prog. no ap. men. 14 añ.).

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU — Cuenca 2734. 50-1534. — Dios se lo pague (inc. men 18 añ.); Cásate y verás.

PARQUE — Cuenca 3256. 50-4448. — Entre el amor y el pecado (no ap. men. 18 añ.); El beso de la muerte (inc. men. 14 añ.); Jornada trágica.

YAPEYU — Av. S. Martín 4783. 50-3700. — Los secretos del buzón (inc. men. 14 añ.); Me casé con una bruja; Don Quijote del altillo.

SOL DE MAYO — Nazca 2335. 50-5568. 39 escalones; La dama desaparece; Melodías de Londres.

VILLA URQUIZA

AMERICA — Av. América 2465. 51-1177. La noche eterna (inc. men. 14 añ.); Un día inolvidable; El dilema de Dick Tracy.

★ **EDEN** — Bauness 2308. 51-2135. Porteña de corazón; Vorágine; Escándalos en el estudio. Cont. ★

★ **9 DE JULIO** — Bauness 2528. 51-3188. Entre el amor y el pecado (no apt. men. 18 añ.); El beso de la muerte (inc. men. 14 añ.); Belleza indómita. ★

PARQUE CHAS — Triunvirato 3026. Hoy a las 22.30: LA SENDA TENEBROSA, H. Bogart; 20.45: EL VALLE DE LAS SOMBRAS, Ida Lupino (inc. men. 14 añ.); 19.30: CABALLERO DE ESCANDALO. $ 1.

★ **SUPREMO** — Bucarelli 2696. 51-1600. Hoy: El triunfo de Tarzán; Donde los malos imperan; Rastro de diamantes. ★

VARIEDADES

AZTECA — Lavalle 771. 31-2689. — A las 22 hs., Carmen Daral, Emilio de Grey, Hnos. Garay, Richard Hauxard; Hnos. Pedró, Los Chisperitos; Kiev Williams, Güña y un extraordinario elenco. Presenta M. Franco.

EL TRONIO — Corrientes 551. 31-9710. Diariamente 3 funciones. Hoy: 19, 22 y 24 horas: Los Quincheros, Héctor Gagliardi; Carmen Burco; Niña Marchena; Pirulez; Mora y Charles y un gran elenco.

GOYESCAS — Sarmiento 777. 31-7579. — F. Torres; Leandro y Celia, M. Padín, U. Martínez, F. P. Cardoza, etc. Verm. 19. Noche 22.

KISMET — Corrientes 1612. 35-1660. — Gran éxito de Rafael Camacho, Roberto Carlés, Los Hnos. Lonato, Joyita Argentina y un gran elenco artístico. Consumición mínima, $ 3.

LUNA PARK — Corrientes 99. 31-1930. — El sábado a las 16, gran festival deportivo y artístico. El sábado pelean a 12 rounds M. Ferri con R. Calichio y a 10 rounds Legardón con Nayen. Poq. pesos 1.50.

GRAN CIRCO SUDAFRICANO — Avenida 9 de Julio y Córdoba. ¡Un auténtico y lujoso circo en el corazón de la ciudad! Hoy 18 y 22. ¡Artistas y fieras de todas partes del mundo!

GRAN CIRCO REAL — Constitución 1051, esq. Lima. Frente P. Constitución. Hoy dos funciones, 18 y 22 hs. Artistas, animales, fieras. Los Olry. Los cinco murciélagos humanos, etc.

SARRASANI EN SHANGRI-LA — Pueyrredón 93. [illegible] — Hoy a las 18.15 y 21.45. Atracciones desconocidas. Los contorsionistas. Los Rocklers. Alex y Rosemarie. Los Nimedi; Trío Texas; Los novelt, etc.

AUNQUE PAREZCA EXTRAÑO — Por JOHN HIX



Para Estafar se Hacían Pasar por Representantes de Bancos Oficiales

Llegó la Primera Actriz Española Niní Montiam: Viene a Visitar la Casa del Teatro y Llevar Obras Argentinas



EL AVION DE LA FAMA acaba de dejarla en nuestro suelo y ya Nini Montiam se dispone a reavivar los vínculos amistosos y afectivos que dejara entre nosotros cuando nos visitara hace algunos años como integrante de la compañía de Lola Membrives

Actuará en Buenos Aires Después de Filmar en España una Comedia de Jacinto Benavente

ACABA de llegar a Buenos Aires, donde dejara su juvenil belleza una estela de admiraciones cuando vino por primera vez al país, contratada por Lola Membrives en la temporada que culminó en el estreno de "Teresa de Jesús", una de las más interesantes primeras actrices españolas de la hora presente: Nini Montiam", nombre con el que se dió a conocer en el teatro la señorita Elena de Ampudias que prefirió a sus blasones y al medio ambiente aristocrático en que discurrió su infancia, conquistarse un prestigio propio con su talento y triunfar en el mundo del arte dramático.

◆ "La mariposa que voló sobre el mar

—Tenía muchos deseos de volver a la Argentina —nos dice apenas la saludamos—, y de volver en avión, precisamente en avión de la Flota Aérea Mercante Argentina —bromea con desenvuelta gracia y en el más perfecto madrileño—, para que nadie pueda negarme que vuelo de un mundo a otro en alas de la fama.

Sin embargo, no viene con propósitos de actuar, por el momento, entre nosotros, tan avanzada como está ya la temporada.

—Me gustaría quedarme algún tiempo aquí, donde tengo tan buenas amistades, hasta ganarme la que más me interesa de todas, la del público, desde un escenario. Pero no puedo, porque pronto debo volver a Madrid. Me espera allá la filmación de "La mariposa que voló sobre el mar", de don Jacinto, que dirigirá Antonio de Obregón para el sello Selección Films, en los estudios Sevilla Film. El productor Bragation...



CONVERTIDA EN PRIMERA ACTRIZ por derecho de aptitudes la gentil Nini Montian estudiará nuestro ambiente, leerá comedias nacionales y seguramente elegirá algunas para el repertorio de su compañía

—Un momento. ¿Este monsieur Bragation es el príncipe georgiano casado con la infanta española Mercedes de Baviera?

—El mismo. Se ha convertido en productor cinematográfico, y quiere que sea yo quien protagonice su primera película. Y Benavente también. Y yo, naturalmente.

◆ Actuará entre nosotros

—No voy por el cine a dejar el teatro. ¡Si por la escena lo he dejado todo en la vida! —añade, aclarando—. Pienso volver a Buenos Aires, quizá para debutar en esta, al frente de mi compañía de comedias, en marzo próximo. Pero ello está todavía en veremos. Sigmundo Mewe, el empresario de Chile, me ofreció una jira de dos años por América, para empezarla aquí y seguir por Santiago y Lima hacia México y Cuba. La idea es tan tentadora, que he querido meditarla y prepararla bien, para hacer algo digno de España y de los públicos de habla castellana que en este hemisferio esperan siempre lo mejor de la Madre Patria. Por eso he venido ahora, a estudiar el medio, los gustos actuales, y demás circunstancias, cuyo conocimiento previo me permitan organizar una actuación a la altura de las magníficas relaciones de todo orden que existen entre España y Argentina. Aquí, en el terreno teatral, traigo dos deseos que no quisiera dejar de cumplir, aunque mi estada va a ser corta: visitar la Casa del Teatro, que ya conozco de mi primer viaje, y muchos de cuyos aspectos como organización ejemplar de hogar de los artistas argentinos, me gustaría poder asimilarlos a nuestra institución afín, la Casa de Cervantes; un chalecito modesto, cerca de Madrid, al que queremos mucho los cómicos españoles, y al que yo llevo toda la ternura que puedo, para mis compañeros allí retirados.

Mi otro gran deseo —prosigue Nini, hurtándose disimuladamente, con la espátula rosada del dedo meñique, una perla del lacrimal que daba nuevo fulgor al brillo de sus ojos—, es llevarme de aquí por lo menos un par de obras nuevas de autores argentinos. Las estudiaría y montaría en España, sirviéndolas con un reparto adecuado, como es mi costumbre desde que tengo compañía propia, y vendría a estrenarlas aquí el año próximo, si se concreta lo de mi actuación en América.

◆ Exitos en España

La invitamos a recordar sus temporadas en el Fontalba de Madrid, jalonadas de éxitos. Pero Nini Montiam es una rara primera actriz en la que la inteligencia y el sentido crítico atan muy corto a la vanidad. Y nos ataja, rápida y jovial:

—¡No tantos éxitos! Que en tres temporadas seguidas, de todo ha habido en la viña del Señor. Mi éxito más duradero fué la obra de los Luises: "La señora de González", en la segunda temporada. En esta última gustaron también, mucho, el estreno del debut, "Manolita Quintero", obra póstuma de los hermanos Joaquín y Serafín Alvarez Quintero, cuyos familiares me hicieron el honor de elegirme para que la incorporara en escena; también estrené "Lo que nunca fué mío", de Leandro Navarro y Miguel de la Cuesta; y una pieza muy buena de Somerseth Maughan, adaptada por mí al castellano, con mi nombre verdadero, y el título que yo le puse, autorizada por el autor naturalmente: "Mis maridos".

Todo lo que como traductora del inglés y adaptadora me corresponde de derechos por esta obra lo entrego a la Casa del Actor de España, al chalecito "Cervantes". Otro gran éxito, ese sí, grande, y merecido por la comedia, que me parece espléndida, aunque en ella no tenga yo apenas papel, fué "La mujer de siempre y de nunca", de Carlos Llopis, que está hecho todo un autor moderno, fino, gracioso, y espiritual.

◆ No vió cosa más grande

Con gran vivacidad que revela el temperamento abierto y cordial de la actriz, y el ímpetu gozoso de su juventud en plenitud emocional, Niní Montiam nos quisiera dar, en un breve reportaje de bienvenida, todas sus impresiones más recientes de España. Y nos habla, con fervor, del duelo profundo que afligió allí a la familia teatral cuando se supo el deceso de la gran actriz argentina Camila Quiroga, de imborrable recuerdo en los públicos españoles; del último acontecimiento artístico, la actualidad permanente que constituye el éxito de "Abdicación", de Benavente.

—Es algo extraordinario —subraya—, por el vigor mental, la gracia, la agilidad, y la elevación del vuelo que ha puesto don Jacinto en esta obra suya, escrita a su edad, y digna del parangón con "Señora ama", "La malquerida" y "Los intereses creados". El público está entusiasmado con él, y yo le adoro como al más joven de los valores españoles de la nueva generación.

Como de la mano, y hablando de una España activa, hospitalaria y entusiasta, la viajera recuerda entre sus emociones más profundas de los últimos tiempos, la recepción que dispensó Madrid a la señora María Eva Duarte de Perón.

—No quedó nadie en su casa. Del aeródromo al Palacio del Pardo donde fué huésped del generalísimo, yo creo que los tres millones de habitantes de Madrid se volcaron enteros por las carreteras y las calles, para recibirla y aclamarla, y bendecir a la Argentina, que nuestro pueblo, sentimental y generoso —añade, otra vez con brillo de contenidas lágrimas en sus lindos ojos de española—, encarnó desde el primer momento en la esposa del primer magistrado de esta República, de la que España admira tanto como su discreción y su gracia femenina, su corazón de mujer rebosante de piedad para el dolor humano y de coraje y decisión para luchar por la justicia de su pueblo. La recepción que le dispensamos en Madrid fué algo inolvidable; yo no he visto nunca, nunca, una cosa más grande. Y es que España, que tiene un corazón más grande que el mapa, sabe dónde están los grandes corazones del mundo y cómo entenderse con ellos, de alma a alma.

Son Colonos las Víctimas

CORDOBA, 10. (De nuestro corresponsal). — Una grave denuncia ha sido formulada ante las autoridades policiales por varios colonos del departamento San Justo, según la cual varios individuos cuya detención se procura, titulándose representantes de bancos oficiales estafaron a los denunciantes en diversas sumas de dinero.

◆ La maniobra

Expresaron los damnificados que los sujetos en cuestión, cuya filiación suministraron, se presentaban en sus chacras provistos de una planilla en la que según manifestaban debían consignarse diversos datos personales de los arrendatarios, a los efectos, añadían de obtener préstamos hipotecarios, gestión para la cual estaban autorizados por instituciones bancarias oficiales.

Una vez obtenido el consentimiento del interesado, exigían una suma de dinero a fin de sufragar los gastos de la tramitación de los futuros préstamos... Luego de lo cual desaparecieron sin dejar rastros.

◆ Otras víctimas

Las autoridades han iniciado las averiguaciones tendientes a identificar y detener a los audaces delincuentes, habiendo establecido que en la localidad La Porteña los estafadores lograron sorprender con idéntica maniobra la buena fe de numerosos colonos.

Nuevo Reglamento Para la Policía de los Territorios

EL Ministerio del Interior dictó un decreto por el cual se aprueba el Reglamento de Promociones, para la policía de los territorios nacionales, el que será puesto en vigencia a la brevedad.

Chimenteríos Estelares

LOS niños que nazcan hoy tendrán un pasaje moderadamente feliz y fácil por la vida. Tendrán acceso también a una relativa buena fortuna. Serán de naturaleza bondadosa y sociable y sabrán rodearse de amistades que les serán útiles durante su vida y que les asegurarán un ambiente cordial y amable. También sus superiores o empleadores los favorecerán en su carrera, o en los negocios que emprendan.

Serán por su propia naturaleza terreno fértil para la credulidad, y deberán por lo tanto ser preparados desde la infancia, fortaleciendo su carácter y enseñándoles a establecer las categorías de las personas, para evitar así desilusiones o decepciones que pueden sobrevenirles.

Las personas nacidas hoy serán de mucho gusto para las cosas artísticas, y en el terreno personal, gustarán de la buena ropa, las joyas y los perfumes.

Serán trabajadores y constantes en sus tareas, lo mismo que en sus afectos. Pero deberán cuidarse de no trabajar en exceso, pues puede serles perjudicial.

* * *

A los del cumpleaños se les presenta un año sin mayores alternativas, pero de progreso firme y seguro en el aspecto financiero. Se les recomienda solicitar el consejo de sus mayores o superiores respecto a lo que vayan a emprender y actuar de acuerdo con estos consejos, que durante el año les serán de gran utilidad.

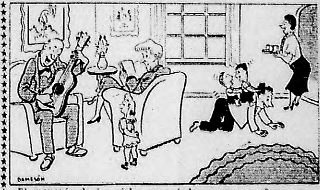
Se les presentarán diversas oportunidades para progresar y aumentar sus ganancias, y se les recomienda aprovecharlas convenientemente y no dejarlas pasar de largo. Posiblemente deban vencer un serio obstáculo comercial durante el mes de marzo, pero una vez vencido se les aseguran ganancias importantes.

El año les será favorable para las cuestiones sentimentales, noviazgos, amistad o matrimonio. También para todas las actividades sociales, incluyendo las diversiones y el embellecimiento personal.

Para las relaciones de amistad o para negocios, les resultarán favorables las personas nacidas del 23 de julio al 22 de agosto. Para las relaciones sentimentales o matrimonio, les son favorables aquellas personas que hayan nacido entre el 1º y el 18 de febrero.

Les son en cambio adversas las personas nacidas en el segundo decanato de diciembre.

La mejor fecha para que las niñas contraigan matrimonio es la comprendida entre el 12 y el 21 de octubre.



El mensaje de los cielos para todos y para mañana, es:

DIA dudoso. Si hay que iniciar algún viaje, conviene hacerlo durante las horas de la mañana. Como así también para tratar de asuntos psíquicos o espiritualistas.

Será favorable para todo lo relacionado con la industria, pero no es conveniente tratar durante el día ningún negocio arriesgado.

Se les recomienda asimismo a las personas nerviosas, evitar las perturbaciones y no dejarse llevar por impulsos y arrebatos, evitando además los ejercicios violentos y los excesos.

* * *

PERO el día de mañana se presentará especialmente favorable para todas las relaciones humanas y la vida de familia. Durante las veinticuatro horas habrá gran armonía en el seno del hogar y en las relaciones sentimentales. Será un día de paz familiar, y durante él se podrá fijar fecha de casamiento o iniciar noviazgos con toda felicidad.

Tomaron Posesión de la Usina de Gas de San Nicolás

ESTA tarde, el secretario de Industria y Comercio de la Nación, señor José Constantino Barro, ante el escribano mayor de Gobierno, suscribió la escritura traslativa de dominio de la usina y demás bienes afectados al servicio de gas de la ciudad de San Nicolás, pertenecientes a la ex empresa concesionaria, sociedad colectiva Clérici Hermanos.

Esta adquisición trae aparejada la recuperación de otro servicio público, ampliándose en esa forma la red de explotación por parte del Estado, en la provincia de Buenos Aires, aparte de los que ya ejercita en las ciudades de La Plata, Bernal y Quilmes.

A fin de fomentar la difusión del gas se facilitará a los usuarios la compra de artefactos a precios reducidos y se construirán instalaciones domiciliarias.

TARZAN — A la hora en que los párpados se cierran — por E. RICE BURROUGHS



SIR BALALAIKA — Un salto demasiado largo — por R. B. FULLER

VIC FLINT — Bombas de olor — por O'MALLEY y LANE

PELADILLA — El amor a los animales — por BERNDT




CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — La avaricia rompe el saco — por ROY GRANE



¡QUE VIDURRIA! — Hombre generoso — por WILLAR





LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL — Llega el campeón — por H. O'NEILL




EL VIEJO CASCANUECES — Slats está grave — por R. VAN BUREN




TERRY — Los mismos que visten y calzan — por MILTON







ANA, LA HUERFANITA — La prueba concluyente — por HAROLD GRAY



EL PEQUEÑO ABNER — La voz de las cosas — por AL CAP



EL JUEZ JUSTO — Sólo su recuerdo le quita el sueño — por BRENT y WELLS

Independiente Reincorporará a Rivas, en Reemplazo de Sastre, Quien se Halla Fuera de Forma y Algo Lesionado

EL SPORT CADA DIA
Por HUGO MARINI

SIGUE SIENDO LETRA MUERTA EL REGLAMENTO: EL CASO DE LANUS

UN ARTICULO DEL REGLAMENTO SOBRE JUGADORES DICE que "dentro de los diez primeros días de cada mes, los clubs que tengan jugadores profesionales, deberán depositar en la Asociación, las correspondientes planillas de sueldos, premios y primas que cada jugador haya percibido por el mes anterior y los respectivos comprobantes de pago, que les serán devueltos con constancia de su revisación por tesorería. El club que atrase en algún pago al jugador, sea cual fuere el concepto de la deuda y la causa del atraso, deberá depositar en la Asociación el correspondiente importe dentro de los 30 días siguientes al vencimiento del plazo que debió efectuar el pago. Si el club así no lo hiciera, el jugador será declarado "libre" de inmediato".

* * *

NO OBSTANTE LA SEVERIDAD DE ESTA REGLAMENTACION es letra muerta para los dirigentes de la Asociación del Fútbol. Los clubs pagan cuando quieren a los jugadores y la tesorería de la AFA, así no le manden en todo el año las planillas obligadas por aquella disposición, nada dice y por supuesto nada exige tampoco. Entre tantos casos de desorden que deben existir y que sabemos existen, está el de Lanús. Sus jugadores que ayer fueron a la Asociación, expresaron que no cobran sus haberes desde la segunda quincena de diciembre pasado y que cansados de gestionar el pago de sus cuentas, tienen resuelto emplazar al club por ocho días para que de no proceder como corresponde, negarse a concurrir a la disputa de los partidos.

* * *

¿PUEDE ADMITIRSE QUE OCURRA SEMEJANTE SITUACION en estos momentos que la Agremiación de Jugadores Profesionales está haciendo cuestión fundamental para impedir que los clubs pongan como límite máximo de sueldos la cantidad de 1.500 pesos mensuales? Es singular el contraste que mientras por esa cuestión que tiende a permitir a los futbolistas la percepción de sueldos fabulosos, la agremiación que los reúne nada haga para que los tan modestos como esos de Lanús, cobren los 400 ó 500 mensuales indispensables, con cierta regularidad. Ahí estaría la obra de la agremiación que, por lo visto, sólo hace notar su existencia cuando se trata de proteger a los que están arriba, gozando de situación económica propicia para todo lujo.

* * *

LA ASOCIACION TAMPOCO PRESTA ATENCION A CUESTIONes tan fundamentales, pero en cambio se preocupa de lo que puede afectar la tesorería de sus clubs, a riesgo de cualquier contingencia grave para los intereses de la afición. Tal el caso de su solicitación a la Municipalidad, para que deje en suspenso la medida que dictó hace unos días, dando un plazo de 30 y 60 días para que coloquen barreras de contención en las tribunas con el fin de evitar la posibilidad de avalanchas que harían peligrar la vida de cientos de espectadores.

* * *

ESTIMA EN ESTE PROBLEMA LA ASOCIACION QUE EL tiempo acordado no es suficiente para colocar en las tribunas las barreras de contención y apenas obtenga la ampliación de plazos, habrá de hacer cuestión por inconvenientes que se dicen insalvables para realizar esas medidas de seguridad en los estadios más modernos, por impedirlo la índole de su construcción. Todo esto está muy bien para cuidar los intereses de los clubs, pero se trata de una cuestión demasiado seria que afecta directamente la seguridad de la gente aficionada, cuya realización no puede dilatarse. ¿Qué responderían los dirigentes si durante la espera del nuevo plazo se repitiera en alguna de esas canchas un accidente? Tratándose de una medida que tiende a asegurar la vida del público, la Municipalidad no puede hacer concesiones de ninguna naturaleza y la Asociación del Fútbol, que sabe que el deporte se debe a ese público, mal hace en pedirlas, porque ella más que nadie está obligada a velar por la seguridad de sus sostenedores.

El Resto del Team no Sufrirá otra Variante: Pairoux Queda

LA vuelta de Oscar Sastre a Independiente, no ha sido todo lo exitosa que se esperaba. No puede decirse que el notable half haya fracasado ni mucho menos. Pero el hombre, evidentemente, después de tanto batirse el parche con respecto a la actitud asumida, ha entrado a jugar algo nervioso y con escasa fortuna. Se resintió en las dos ocasiones en que jugó, de viejas dolencias, de manera que sus performances tanto frente a Estudiantes de La Plata, como Tigre, no son un fiel reflejo de todo lo que vale el popular medio zaguero.

Jugaría Ribas

Como además durante la semana ha evidenciado Sastre un pequeño dolor en un muslo, no sería difícil que en la reunión de esta noche de los dirigentes de Independiente, se resolviera su exclusión momentánea del equipo a fin de darle un descanso que lo recupere totalmente. En este caso, entonces, se reintegraría a su puerto el pibe Ribas, que lo reemplazó con tanto acierto mientras estuvo ausente el titular. Por de pronto, existe ambiente en la directiva de los rojos para la decisión que comentamos, sin que ello constituya un menoscabo para las aptitudes de Oscar Sastre, quien, por lo demás, como decimos, se halla ligeramente lesionado.

Unico cambio

Este sería el único cambio para el match del domingo contra Vélez Sársfield, ya que de nuevo actuará Payroux en reemplazo de De la Mata, que se halla con licencia por el término de un mes, y no habrá alteración alguna en el resto del conjunto.

Los players rojos, conscientes de la responsabilidad del compromiso del domingo contra Vélez Sársfield —enemigo de gran consideración—, se han venido entrenando, con gran entusiasmo, dispuestos a ... a la puja en magníficas condiciones.

El uruguayo Barreto

En cuanto al eje medio uruguayo Barreto, contratado por la entidad de Avellaneda, llegará el lunes o martes a Buenos Aires, siendo sometido el miércoles a una práctica de fútbol a fin de constatar su estado y aptitudes. Se espera contar con un buen suplente de Castro.

CRITICA Deportes
Jueves, Junio 10 de 1948



LOS BOQUENSES respiran un aire de triunfo. Han quebrado todos los maleficios, después del hechizo de Mario Boyé, y se disponen a seguir la serie. Así lo demuestran, con su rostro optimista, Pescia, Vacca, Dezorzi, Perroncino, Heleno y Sosa

Gestión Ante el Intendente

NUMEROSOS asuntos fueron considerados anoche en la reunión del Consejo Directivo de la Asociación del Fútbol Argentino. Luego de resolverse que mientras dure la ausencia del Sr. Valentín P. Suárez, lo reemplace en sus funciones de secretario el Sr. Felipe Sessa, se autorizaron numerosos cambios de cancha, ocupándose luego el cuerpo del proyecto de escalafón presentado por el personal de los clubs, perteneciente al Sindicato Unión Personal de Entidades Deportivas. Se dispuso que una comisión integrada por los señores Manuel H. Bo, Virgilio Capaccioni, Dr. José M. Covatto, Héctor A. Goicoechea, Casimiro López y el Dr. Manuel Soto, se entreviste con el secretario de Trabajo y Previsión, a fin de discutir las bases del convenio.

Entrevista con el intendente

El Consejo Directivo se ocupó extensamente del problema planteado por la situación en que se encuentran varios estadios y que han provocado las conocidas medidas adoptadas por la Intendencia Municipal. Con motivo del emplazamiento a varias instituciones, para dar mayor seguridad en sus canchas al público concurrente y a raíz del emplazamiento para que se coloquen en las tribunas parapetos de contención, se habló de la imposibilidad de que pudieran cumplirse las disposiciones dentro del tiempo acordado, resolviéndose que la Mesa Directiva se entreviste con el intendente a efectos de imponerle las dificultades que creará esa medida y solicitarle a la vez una prórroga mayor. Además se expresó en la reunión de anoche que los clubs Boca Juniors y Huracán, por las características de su construcción, no podrán colocar las barandas.

También se hizo un breve comentario con respecto a la integración de la Mesa Directiva, varios de cuyos integrantes viajarán al exterior o se hallan con licencia.

Seguidamente pasó a estudio de la comisión respectiva un pedido del Consejo Federal en el sentido de que puedan utilizarse las canchas de los clubs afiliados para la realización de los cotejos finales del XX Campeonato Argentino, entre las fechas del 28 de noviembre al 8 de diciembre.

Entregarán una Medalla al Guardavalla I. López

El que fué notable guardavalla de Chacarita Juniors, Isaac López, figura de singular prestigio en la entidad, baluarte del primer equipo y jugador que supo conquistar grandes simpatías en su meritoria carrera de fútboler, ha de ser justicieramente homenajeado mañana por la noche.

En efecto, los dirigentes del club y un grupo de amigos han resuelto ofrecerle un banquete y entregarle una medalla de oro, como recuerdo de su gran actuación en la entidad.

UN SOLO CAMBIO EN BOCA: VUELVE PIN

EL "LEONCITO" Pescia conversa con Heleno, la nueva figura boquense. Muchos de esas pelotas cortadas con las que Pescia apoya tan magnificamente a los forwards, van a ser aprovechadas ahora por el diestro piloto carioca

En San Lorenzo se Aprestan a Reaparecer Farro y Pontoni

LOS aprestos de Boca Juniors y San Lorenzo son por igual intensos. Y el espíritu de ambas instituciones, lógicamente, optimista. Los boquenses afirman haberse encaminado por fin hacia el sendero de las victorias tradicionales, mientras que en avenida La Plata se sostiene que el equipo ha completado totalmente su armonía.

Prueba para Heleno

Por muchos motivos, este cotejo acapara la atención de los aficionados, que en enorme proporción responden afectivamente a la casaca azul y oro como a la divisa azulgrana. En primer lugar, en dicho cotejo se tendrá una sensación más efectiva de cuánto dará en Boca Juniors su flamante astro, el brasileño Heleno de Freitas, cuya presencia seguramente será atractivo destacado de la lucha a desarrollarse.

Luego está la atracción innegable que otorga jerarquía de inconfundible clásico a todo partido de Boca y San Lorenzo, además de las respectivas robustecidas que ambos poseen de arribar a las posiciones que más merecen tanto uno como otro.

Reapariciones en San Lorenzo

Se justifica así que realicen los equipos intensos preparativos para llegar al match en inmejorables condiciones. San Lorenzo se prepara activamente y anticipa la seguridad de las reapariciones de Farro y Pontoni, que ya comunicáramos, y que ahora se cofirman plenamente. Quienes no podrán reaparecer aún son los integrantes del ala izquierda, pues tanto Martino como Silva se hallan todavía lesionados.

Vale decir que los encargados de cubrir los puestos de entreala y winger en ese sector, serán nuevamente Rial y Seoane. Aunque existe un criterio que hace probable la inclusión de Gambina como insider. Pero, en definitiva, por razones de mayor armonía, se resolvería integrar el ala en la forma explicada.

Pin, único cambio

En lo que respecta a Boca Juniors, se mantendrá la composición de la zaga. Perrocino y Costa han engranado bastante. Adaptados al sistema de marcación, seguramente producirán frente a San Lorenzo mucho más que últimamente, de ahí que se haya resuelto sostener la alineación de la zaga, dado que Dezorzi no se halla aún en condiciones de reaparecer.

El único cambio, por lo tanto, será el de puntero izquierdo, pues al no conformar Gómez Sánchez —jugador que, por otra parte, se niega a desempeñarse como winger— se recurrirá nuevamente a los servicios de Pin.

Darán pase Para Ferro a S. Grecco

SALVADOR Grecco hace tiempo que se mantiene inactivo. A consecuencia de una grave dolencia, permaneció bajo atención médica durante una prolongada temporada, al cabo de la cual se reincorporó al entrenamiento futbolístico.

De todas maneras, en esos momentos no llegó a un acuerdo con San Lorenzo de Almagro, institución que mientras estaba enfermo Grecco, adquirió a dos centrehalfs, Mauriño y Perucca.

Le fué ofrecida a Grecco, una vez iniciadas las tratativas sobre la firma de un nuevo contrato, una suma muy inferior a la solicitada por el popular "tano", quien aspiraba al máximo de los sueldos fijados para los jugadores de primera división.

En esta condición, se produjo un prolongado paréntesis en las conversaciones, al cabo de la cual parece haberse llegado a un acuerdo, consistente en la transferencia del jugador. De esta manera, es probable que Salvador Grecco sea cedido al Club Ferrocarril Oeste, en cuyo equipo pasará a constituirse en cuyas filas se revelara y desde cuyo baluarte defensivo del "ciclón".

Las autoridades de Ferro han logrado ya previo acuerdo de los directores de San Lorenzo, debiendo resolverse el pase de Grecco a su antiguo club, de un momento a otro.

Murió Romany Robin, Gran Ejemplar de la Raza Canina

El 28 de mayo ppdo. falleció en las proximidades del Tortugas Country Club, el bullterrier importado de Inglaterra en 1933, llamado Romany Robin.

Robin llegó al país a los seis meses de edad, proveniente de una de las más famosas perreras de Inglaterra, y dueño de un pedigrée de gran valor en el que figuraba Tiger of Blighty, Ch. Brendon Bang, etcétera.

Derrotó a todos los BT, importados y del país que se le opusieron en las exposiciones del Terriers Club, Bull Terrier Club, Kennel Club, etc., siendo muy ponderado por los jurados extranjeros Mr. Holland Buckley y Mr. G. Adams, y por los peritos argentinos, llegando así rápidamente a campeón y ganado numerosísimos premios especiales, siendo digno de mención, entre éstos, la Medalla del Bull Terrier Club de Londres.

Fué el primer campeón de la Variedad Coloreada de BT., en América del Norte y del Sud.

Pero donde Ch. Romany Robin demostró con más vehemencia su gran clase fué como padrillo, ya que cruzado con las mejores perras dió más de 80 hijos y entre ellos la colosal cantidad de seis campeones:

Campeón uruguayo Volt Villain, blanco, del señor Ameglio Berriol.

Campeón uruguayo Vol Vigrant, atigrado, del señor E. Romero Bilbao.

Campeón uruguayo Volt Violet, atigrada, del Dr. C. J. Varangot.

Campeón argentino Volt Vaulter, blanco, del doctor N. Gowland.

Campeón argentino Volt Vamper, atigrado, del señor Gaspar Lena.

Campeón argentino Volt Vagary, atigrada, del doctor C. J. Varnagot.

Además muchos otros hijos de este valioso semental ya han ganado uno o dos certificados de campeón, faltándole, pues, poco para engrosar la enorme fila de campeones nacionales y uruguayos rendidos por Robin.

Se Postergó Para Esta Noche el Combate de Graziano y Zale

NEWARK, Nueva Jersey, (EE. UU.) 10. (United). — El campeón Rocky Graziano sigue siendo favorito 11 a 5 para su pelea de esta noche con Tony Zale, a pesar de la postergación de 24 horas que sufrió el encuentro por la disputa del título mundial de peso mediano. La pelea se realizará esta noche en el Ruppert Stadium, si el tiempo lo permite.

La circunstancia de que no cambiaran las apuestas sorprendió a muchos entendidos, quienes creyeron que la demora tendría efectos deprimentes sobre el espíritu combativo de Graziano, el cual es muy emotivo. En cuanto a Zale, seguramente estará tan sereno como ayer, pues el desafiante, de 34 años, es un veterano de probado temple.

La UMA Realizará Otra Reunión en San Justo

Una nueva reunión realizará el domingo próximo la Unión Motociclista Argentina, y será escenario de las distintas pruebas la pista de San Justo.

La entidad ha preparado a tal efecto, un nutrido programa de carreras motociclistas y de autos midgets, contando con la adhesión de los mejores corredores en actividad.

La Confederación Femenina de Básquet Expulsó a la Federación

POR haberse afiliado a la Confederación Argentina de Básquetbol, la Confederación Femenina de dicho deporte resolvió, en su última reunión, expulsar de su seno a la Federación Metropolitana.

Tal medida alcanza, por lo tanto, a las integrantes del conjunto que tan brillantemente nos representó en el reciente Campeonato Sudamericano, en el que obtuvieron un meritorio triunfo.

Teniendo en cuenta las entidades afiliadas a dicha Confederación Femenina, la Federación Metropolitana queda de hecho desligada solamente de las federaciones de Córdoba, Tucumán, Mar del Plata y Santiago del Estero, prosiguiendo sus relaciones con todas las demás que también se hallan afiliadas a la Confederación Argentina.

Tal el conflicto planteado en el básquetbol femenino, cuyos alcances aun no es posible prever, por cuanto la sanción referida habrá de ser considerada recién el lunes por la Federación Metropolitana y merecerá, también, sin duda, un pronunciamiento de la misma Confederación Argentina de Básquetbol.

Dos Fallos Absurdos Provocaron Protestas en el Certamen de Box

SE cumplió anoche la última reunión de la selección de pugilismo para integrar el plantel que representará a nuestro box en las Olimpíadas de Londres. El programa se caracterizó por el brillo técnico alcanzado por todas las peleas, siendo bordeado por una cantidad crecida de público, entre el que se contaron el teniente coronel Jorge Ballofet, en representación del presidente de la Nación, los ministros de Agricultura e Interior, y el intendente municipal.

Pésimos fallos

El único inconveniente para el total brillo fué el pésimo fallo emitido en la primera pelea de la noche, semifinal de peso gallo, entre el porteño Arnoldo Parés y el cordobés Reyes Sosa. Este fué favorecido por segunda vez con un fallo, mientras que Parés debió soportar nuevamente un despojo. A través de los tres rounds de lucha, Reyes Sosa no hizo más que atacar sin orden ni continuidad, mientras que Parés lo contragolpeó haciéndole sentir su punch. Pero el fallo otorgó el triunfo al cordobés, determinando una rechifla, subrayada por una inolvidable ovación al porteño.

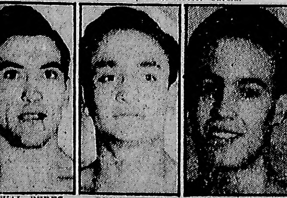
Las demostraciones de desaprobación se repitieron cuando el combate entre los livianos Manuel Martínez y Manuel López, lucha en la que dominó por su técnica el primero en forma nítida, no obstante lo cual el triunfo fué otorgado a López, fallo doblemente perjudicial, puesto que Martínez es uno de los pugilistas más técnicos del plantel, cualidad que destacó precisamente en esta oportunidad.

En las restantes luchas sobresalió el combate de Mauro Cía y el bonaerense Ansalone. En esta pelea, Cía se tomó digna revancha del knock-out que le propinara el provinciano, siendo su nuevo triunfo muy aplaudido, ya que lo obtuvo con una brillante exhibición y luego de derribar a su adversario.

Los resultados

Los resultados generales de la jornada fueron los siguientes: Semifinal de peso gallo: Reyes Sosa, cordobés, derrotó por puntos al porteño Arnoldo Parés, no obstante que éste se mostró evidentemente superior en técnica y reciedumbre; final de peso mosca: Pascual Pérez, mendocino, obtuvo un meritorio triunfo sobre el jujeño Nicolás Páez; final de peso pluma: Ajustadamente, Cirilo Gil, de Mendoza, venció al santafesino Juan Villalba; final de peso liviano: a Manuel López, cordobés, se le adjudicó el triunfo sobre Manuel Martínez, mendocino, en fallo absurdo; final de semimediano: Hugo Urrea se impuso a otro porteño, Eladio Herrera, en pelea muy deslucida; final de medio pesado: Mauro Cía, con facilidad, anuló la reciedumbre de Aldo Ansalone, bonaerense, derribándolo, además, en la segunda vuelta; final de peso pesado, muy ágil, Rafael Iglesias, de la Capital Federal, se impuso a Argentino Bini, de Córdoba, ampliamente.

La final de peso mediano no se realizó, pues Luis Rosales, mendocino, se encontraba enfermo, debiéndose definir hoy por parte de la comisión coordinadora la forma de adjudicar esta categoría con el porteño Héctor García.





PASCUAL PEREZ — REYES SOSA — CIRILO GIL — HUGO URREA — MAURO CIA — RAFAEL IGLESIAS

ESTOS SON LOS PUGILISTAS que vencieron en las peleas realizadas anoche por la selección de boxeo amateur. Pascual Pérez, Cirilo Gil y Rafael Iglesias se clasificaron campeones invictos, mientras que Reyes Sosa, Hugo Urrea y Mauro Cía deben aún disputar una nueva pelea para determinar cuáles serán los titulares en Londres, junto con los primeros nombrados y, además, el mediano Héctor García y quien resulte ganador en peso liviano, entre López y Martínez

Arnoldo Parés Debe Representar al Boxeo Argentino en Londres

ANOCHE se cometió una nueva e irritante injusticia durante el desarrollo de la selección preolímpica de boxeo. Ante la atónita multitud que alcanzaba aproximadamente a 40.000 personas y la cual se desató en una furiosa protesta, el jurado declaró vencedor al cordobés Reyes Sosa, peso gallo, contra Arnoldo Parés, siendo que éste había obtenido una tan clara como brillante victoria y, lo que es más, a través de una exhibición de notable calidad. Si recordamos que ya Parés fué injustamente declarado perdedor de Cavalán; si agregamos que Reyes Sosa fué favorecido en otras peleas anteriores y que el campeón de la rueda de ganadores en la misma categoría, Oscar Pita, en realidad no ganó ninguno de los combates realizados, cabría pensar si ambos pugilistas no estaban destinados de antemano a figurar en el equipo mientras, como es lógico, también estaba "decretada" la exclusión de Arnoldo Parés.

◆ Contra nuestro prestigio

No es así, ciertamente, cómo se defiende el deporte argentino. A lo sumo se habrá puesto de manifiesto una descomposición interna de nefastos resultados. Por lo pronto, tenemos que el peso gallo será "defendido" en Londres por un elemento escasamente capacitado, ya sea Sosa o Pita quien reciba el último regalo. Y un campeón de la talla de Parés, experimentado y técnico pugilista que haría honor al boxeo argentino se ve obligado a enjugar sus amargas lágrimas de hombre lastimado en su dignidad, como lo hemos visto ante esa multitud que lo tiene por ídolo y cuyo aplauso sirvió para mitigar en escasa parte el escozor de la injusticia insólita.

◆ Debe ir Parés

Nos preguntamos nosotros: ¿No habrá nadie con la autoridad suficiente para salvar tan absurda parodia como la que hemos presenciado en la categoría gallo y aun en la de mediano, donde a todo costo salió adelante la intención de llevar a Londres al mendocino Luis Rosales? Pase que a Manuel Martínez se le despojara también anoche, pues al fin y al cabo todavía le resta una chance. Pero Parés quedó eliminado, tal cual se lo proponían los autores de la maniobra. Y así quedará en Buenos Aires un directo candidato a campeón olímpico, el que no perdió ninguna pelea y fué declarado vencido en dos, mientras irán los que perdieron varias y recibieron el fallo favorable en todas.

Irán a la Huelga los Jugadores de Lanús Porque les Adeudan Seis Meses de Sueldo

LA consigna oficial de más y mejor puede ser dejada de lado en Lanús. Pero la alarmante mengua no tendría lugar en ramo alguno de la industria. Comprende exclusivamente a los integrantes del equipo de fútbol local, desmoralizados por la incomprensible demora de las autoridades del club en abonarles sus sueldos. Así, pues, no producirían goles al encarar al equipo casi estáticamente cada partido, con la consiguiente amenaza permanente del descenso. Desde hace seis meses aguardan diariamente la buena nueva del pago. La impaciencia culmina en estos días con el movimiento de unión gremial, férrea y solidaria, iniciado por los jugadores, decididos a plantear colectivamente sus reivindicaciones a la intervención de Lanús.

◆ ¿Huelga de pies?

De no resolverse en estos días la difícil situación de los players granates, no sería extraño que fueran a la huelga. El público de la cancha local asistiría así a un paro de características singulares. Tratándose de futbolistas, no sería la huelga de "brazos cruzados", sino de "pies".

◆ El pobre hincha

Los hinchas de Lanús que con cualquier pretexto y en toda ilustración "infiltra" nuestro dibujante Molas, no saben ya qué hacer. El clásico pucho de habano con que aparecen en los "monos" del hincha número 1 de Lanús, permanece apagado, pues no están ya los tiempos para humos.

Según informaciones recogidas en la zona, por distintos conductos, varias barriadas densas y entusiastas, entre las cuales figuran "Italia Chica", "Luján" y la "Barra del Alumni", se proponen presentarse el domingo en el partido que tendrá lugar entre Lanús y Chacarita, en la cancha local, portando enormes y furiosos cartelones. El pobre hincha intenta así volver a dar fuego al pucho molasino.

◆ Deudas considerables

Al centreforward Pérez le adeuda el club 15.884 pesos, en sueldos y prima. ¿Cómo quieren que produzca? Los demás presentan cuentas de cuatro a seis mil pesos. El total de lo adeudado asciende a 80 mil pesos. En círculos locales bien informados se nos asegura que la intervención presidida por el senador provincial Rita no ha podido hasta la fecha hacer frente a las cuantiosas deudas que mantiene con otras personas.

Tal circunstancia ha terminado por incidir en el desenvolvimiento general de la agrupación. El local social permanece casi abandonado, pues no se cuenta con dinero para efectuar las reparaciones que requiere.

—Ya no se ven en el club —nos manifiesta un vecino— las familias que antes concurrían habitualmente. No hay comodidad y, por otra parte, la gente "boycotea" a la institución.

◆ Injusticias manifiestas

Aparte de no pagar a los jugadores desde hace seis meses, los sueldos "teóricos" —los sueldos que "cobrarían"— no han sido fijados con entera justicia. Ahí está, por ejemplo, el caso de Giofre, arquero titular de primera división, que "cobraría" 350 pesos mensuales, mientras otros jugadores de segunda figuran con sueldos de mil quinientos pesos. La calidad de Giofre es indiscutida, y la hinchada tiene en cuenta que ha reemplazado quizá con ventaja a Antonio Rodríguez.

El equipo teme represalias por parte de las autoridades del club. Se destaca que en varias oportunidades diversas delegaciones de jugadores intentaron entrevistar al interventor no siendo entonces recibidos. Recién hace pocos días, a raíz de los rumores de huelga, accedió éste a presentarse en la secretaría.

◆ Espionaje y maniobras

El lunes pasado concurrió una delegación del equipo al despacho del ministro de Hacienda de la Nación. El doctor Ramón Cereijo los recibió amablemente, prometiéndoles ocuparse de su situación, y ofreciéndoles su más amplia colaboración.

Al salir del ministerio notaron los jugadores que eran seguidos por personas que habían visto continuamente en Lanús. Se trataba, según ellos, de "espías" enviados para informarse del alcance de su gestión.

Una teoría que ha circulado considerablemente, entre los jugadores y los hinchas granates, configuraría una maniobra en verdad injustificable. El procedimiento seguido por las autoridades del club sería el siguiente: contratan a los jugadores reteniendo los documentos correspondientes en su poder, en lugar de remitirlos a la A. F. A. Si el jugador "rinde", recién entonces se presenta su contrato. Esa sería la razón por la cual no se abonan aún los sueldos.

◆ Situación insostenible

La situación de los jugadores de Lanús no puede prolongarse indefinidamente. Todos ellos tienen derecho a percibir sus emolumentos en las fechas que corresponden. A uno de ellos, necesitado urgentemente de dinero con motivo de la enfermedad de un familiar, ha debido el barrio prestarle la suma necesaria mediante una colecta.

Tales irregularidades deben terminar. No es posible que un club de primera división de extensos alcances deportivos y financieros, permanezca en el caos administrativo, dejando a sus jugadores "a la intemperie". El movimiento iniciado por éstos tiene ya el franco apoyo de la hinchada, pero debe atraer también, por lo que tiene de humanamente justiciero, la atención de las autoridades correspondientes.

Lo incomprensible es cómo se ha llegado a tal estado de cosas, si mensualmente todos los clubes afiliados tienen la obligación reglamentaria de informar a la Asociación del Fútbol sobre el pago puntual a sus jugadores. Y si la A. F. A. no ha intervenido, llega el momento de preguntarse a qué se debe tan extraña actitud...

La Clausura del Field de Lanús fué levantada

EN la reunión realizada anoche por el consejo directivo de la Asociación del Fútbol Argentino, se tomó nota de que la Municipalidad de Cuatro de Junio había resuelto levantar la clausura impuesta a la cancha del Club Lanús, por falta de seguridad en las tribunas. En consecuencia, el citado cuerpo dispuso habilitar a Lanús para que cumpla en su campo los partidos que le corresponden como local. El domingo, pues, la primera división de los "granates" recibirá la visita de Chacarita Juniors.

River Hará Correr el Premio Pedro Iraisoz

El trofeo "Pedro Iraizos" organizado por el Club Atlético River Plate, se correrá el domingo en la Avenida León Gallardo de San Miguel.

El certamen que integra el calendario de pruebas de velocidad, está abierto a corredores de 1a., 2a. y 3a. categorías de la Federación Ciclista y las inscripciones se reciben hasta el viernes.

Disputarán en Europa la Copa Latina en Fútbol

MADRID, 10 (AP.) — A partir del próximo año y con carácter anual, se disputará el torneo futbolístico internacional denominado Copa Latina, entre Francia, Italia, Portugal y España, cada una de las cuales estará representada por uno o dos de sus clubes de mayor valía.

Esto es lo que en un principio han acordado los presidentes de las federaciones respectivas reunidos en Barcelona recientemente.

Con Motivo de su Viaje Agasajaron al Sr. Ritter

Anoche volvió a exteriorizarse la simpatía que supo conquistarse el señor William L. Rittter, gerente general de ventas de la General Motors Argentina, en la demostración que le ofrecían los concesionarios de la capital y suburbanos, con motivo de su viaje a los Estados Unidos.

En el salón del Plaza Hotel, donde se le ofreció una comida, en un ambiente cordial, se habló de todos los problemas del momento referentes al automotor, y a los postres el ingeniero Cerruti ofreció la demostración. Agradeció el señor Ritter, evidentemente emocionado, y expresó al final de su improvisación que mantiene el entusiasmo de siempre por la prosperidad de la compañía, integrada por un personal tan entusiasta.